

(* * *)

(2)

(G^d O.)

(PED.)

Echo.

(RÉCIT.)

(G^d O.)

(Récit sans Péd.)

(G. O.)

(²) **RÉCIT** fermé: Fl. Traversière ou Cor de nuit de 8 P.

G^d O. Fl. Harm. de 8, Récit accouplé.

PÉDALE, Bourdons de 16 et 8 P.

(A. G. 149.)

(RÉCIT.) (G♯0.)

(RÉCIT.) (G♯0.)

(RÉCIT.) (G♯0.)⁽¹⁾

(RÉCIT.) (G♯0.)⁽²⁾ (H)

(PED.)

(1) Ces huit notes ne se trouvent pas dans le manuscrit dont les feuillets sont trop rognés.

(2) Cette mesure manque dans le Ms. **ALEX. G.**