

3. qu'oi-sel chan - ter n'o - se. x
 4. Quar se je re - po - se x ,
 5. de fe - re chan - çon,
 3. vostre a - coi[n] - tan - ce 4. m'est trop a gre - van - ce:
 5. Trop a - vés de - pleit.
 3. or ne m'est il riens d'au - trui dan - gier,
 4. quant je de tot An - giers

1) 6. s'a-mor, qui a-ro-se
7. mon cuer en-vi-ron,
8. ne per-dra grant

6. N'aim pas vo sam-blanc²⁾
7. si n'en puis je mes:
8. las, quant je fui

5. aim la plus se-ne-e.
6. qui mieus pleist a toz.

x fol. 46v
sou-pri-son. 20 4)
en vos las 9. Se⁵⁾ ai es-te' long tens 10. en sa pri-

fol. 46v
en vos las 9. et je gi-soie en-entre vos bras.
7. Dou-ce de-sir-re-e, 8. sans fiel et sanz gas, 9. plei-ne de so-

fol. 47
x fol. 47

4) -son II. et en a-tent guer-re-don. 10) biaus sui de

10. do-lans, ni fei-tes [n'es] as⁷⁾ II. Te-nes vous en pais;
-las, 10. biau-te tres bien ne-e⁹⁾ II. tail-liee a com-pas,

Musical score for voice and piano, page 14, measures 30-34.

Text (French/English):

30 sens: 13. Quant si be - le da - me m'ai - me, 14. je ne de - mant plus.
12. fi! quar trop vous tro - vai ma[u] - ves 13. au pre - mier so - las.
12. hé, doz Dieus, 13. quant dor - mi - rai ja - vec¹²⁾ vous. 14. en - tre voz dous bras?

Pianist's markings: (s) (b) (b) (s) (b)