

Der Alpenjäger

Mayrhofer

95

Op. 13. N^o 3.Singstimme
Orig. F dur

Pianoforte

Frisch, doch nicht zu schnell.

Auf ho-hem Berges - rü - cken, wo frischer al-les
grünt, ins Land hin-ab - zu - bli - cken, das ne - bel - leicht zer - rinnt, er -
freut den Al - pen - jä - ger, er - freut den Al - pen - jä - ger. Je stei - ler und je
schrä - ger die Pfa - de sich ver - win - den, je mehr Gefahr aus Schlün - den, so
frei - er schlägt die Brust, so frei - er schlägt die Brust.

mf *f* *mf* *pp*

Ein wenig langsamer

Er ist der fer-nen Lie-ben, die ihm daheim ge-blie-ben, sich

se-li-ger be-wußt, sich— se-li-ger be-wußt.

Und ist er nun am Zie-le, so drängt sich in— der Stil-le ein

sü- - - Bes Bild— ihm vor; der Son-ne gold-ne Strah-len, sie

we-ben und sie ma-len, die er— im Tal er-kor,— die er— im Tal er-

Tempo I

kor! _____ Auf ho-hem Berges-

dim. *mf*

rü-cken, wo frischer al-les grünt, ins Land hinab-zu-bli-cken, das ne-bel-leichtzer-

rinnt, erfreut den Al-pen-jä-ger, erfreut den Al-pen-jä-ger. Je stei-ler und je

f *mf*

schrä-ger die Pfa-de sich ver-win-den, je mehr Gefahr aus Schlün-den, so

frei-er schlägt die Brust, so frei-er schlägt die Brust.

f