

# Exsultate Deo

Motet, for Mixed Choir.

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

**Allegro Molto**

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. The tempo is **Allegro Molto**. The dynamics are marked **f** (forte). The lyrics are: Soprano: Ex - sul - ta - - - te De - o,; Alto: Ex - sul - ta - te De - -; Tenor: Ex - sul - ta -; Bass: Ex - sul -

Continuation of the musical score. The lyrics are: Soprano: ex - sul - ta - - - - -; Alto: - - - o, ex - sul - ta - te, ex - sul - ta -; Tenor: - te De - o, ex - sul - ta - - - -; Bass: ta - te De - o, ex - sul - ta - - - -

9

te, ex - sul - ta - te De - o ad - ju - to - ri

- - - - te De - o ad - ju - to - ri

- - - - te De - o ad - ju -

- - - - te De - o ad - ju - to - ri

14

nos - tro, ex - sul - ta - - - -

nos - tro, ex - sul - ta - - - te, ex - sul -

to - ri nos - tro, ex - sul - ta - - - -

nos - tro, ex - sul - ta - - - -

19

- te, ex - sul - ta - - - - te, ex - sul - ta - te

ta - - - - te, ex - sul - ta - te

- te, ex - sul - ta - te, ex - sul - ta - te, ex - sul - ta - te

- - - - te, ex - sul - ta - - - te, ex - sul - ta - te

24

De - - - o ad - ju - to - ri,  
 De - - o, ex - sul - ta - te De - o, ad - ju -  
 De - - o ad - ju - to - ri - nos - tro, ad - ju -  
 De - o, ex - sul - ta - te De - o ad - ju - to -

28

ad - ju - to - ri nos - tro, ad - ju - to - ri nos -  
 to - ri nos - - - tro, ad - ju - to - ri,  
 to - ri nos - - - - - tro, ad - ju -  
 - ri nos - - - tro, ad - ju - to -

32

*senza rit.*

- - - tro. //  
 ad - ju - to - ri nos - - - tro. //  
 to - ri nos - - - - - tro. //  
 - ri nos - - - - - tro. //

37 *mf*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

*mf*

Al - le - lu - ia, al - le - lu -

*mf*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

*mf*

Al - le - lu - ia, al - le -

41

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

- - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

45 *mp*

al - le - lu - ia, al - le -

le - lu - ia, al - le -

ia, al - le - lu - ia, al - le -

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -



63  $\text{♩} = \text{♩}$  *poco f*

Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De -

*poco f*

Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - - -

*poco f*

Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - - -

*poco f*

Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - - -

66

o, ju - bi - la - te De - o Ja - - - cob, ju - bi - la - te

- o Ja - - - cob, De - o

- - - o, ju - bi - la - te De - o Ja -

- o, ju - bi - la - te De - o Ja - cob, ju - bi - la - te

69

De - o Ja - cob, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o,

Ja - cob, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o Ja - -

cob, ju - bi - la - te De - o Ja - cob, ju - bi - la - te

De - o, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te

72

ju - bi - la - te De - o Ja - - cob, De - o Ja - -  
 cob, ju - bi - la - te De - o Ja - - cob, De - o Ja - -  
 ju - bi - la - - - te De - o Ja - -  
 De - o, ju - bi - la - te De - o Ja - - cob, De - o Ja - -

76

- - - - - cob, De - o  
 - - - - - cob, De - o  
 - - - - - cob,  
 - - - - - cob, De - o

80

**poco rit.** **Dal segno al Fine**

Ja - - - - - cob, De - o Ja - - - - - cob.  
 Ja - - - - - cob Ja - - - - - cob.  
 De - o Ja - - - - - cob.  
 Ja - - - - - cob, Ja - - - - - cob.