

TENORE

IL SECONDO

LIBRO DE MADRIGALI

A CINQUE VOCI

DI CLAUDIO MONTEVERDE

CREMONESE

Nouamente con ogni diligenza corretto,
& ristampato.



IN VENETIA,

Appresso Alessandro Rauerij. MDCVII.

B

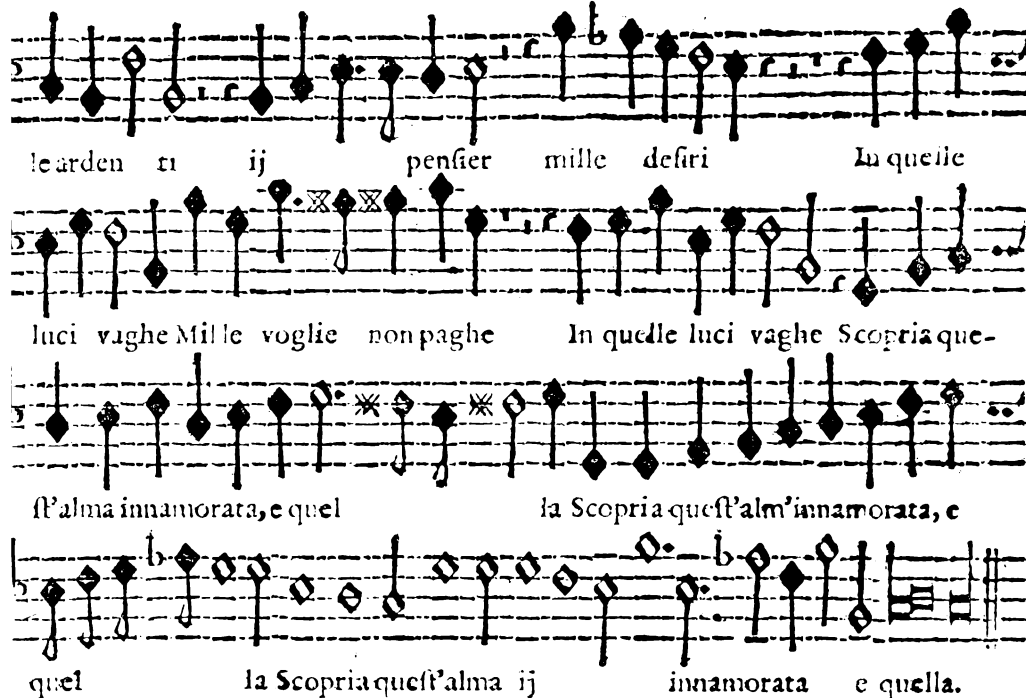


Primaparte

1

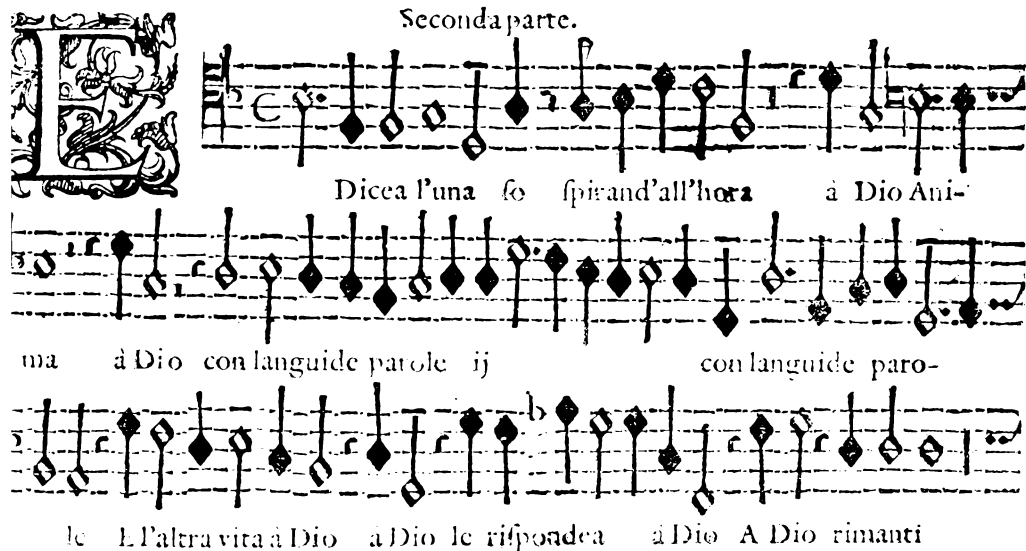
TENORE

On si leua l'ancor l'alba nouel la
l'alba nouella Ne spiega uan le piume
Gl'augell al nouo lume Ma si a neggia ua l'amerosa
stella ij e leggiadrett' amanti
Ch'una felice notte agguins' infie me Com' Acanto si volge in vari
giri ij Diuise il nouo rag gio il
nouo raggio ei dolci pianti Nell'accoglienz' estreme ij
Mefcolauan con baci Se con sospiri ij Mil-

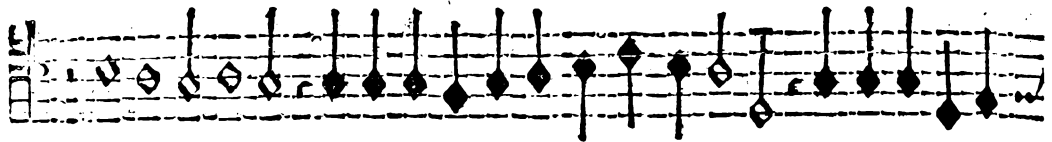


learden ti ij pensier mille defiri In quelle
luci vaghe Mille voglie non paghe In quelle luci vaghe Scopria que-
st'alma innamorata, e quel la Scopria quest'alm'innamorata, e
quel la Scopria quest'alma ij innamorata e quella.

Seconda parte.



Dicea l'una so spirand'all'hora a Dio Ani-
ma a Dio con languide parole ij con languide paro-
le L'altra vita a Dio a Dio le rispondea a Dio A Dio rimanti



E inanzi à l'alba ij

che nel ciel forgea

E inanzi à l'alba



che nel ciel forgea

E questa e quel

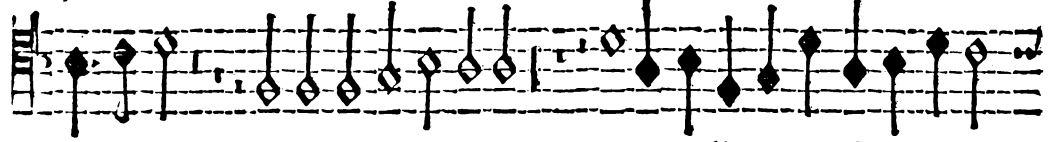
la impallidir vedea im-



pallidir vedea Le bellif

fime rose

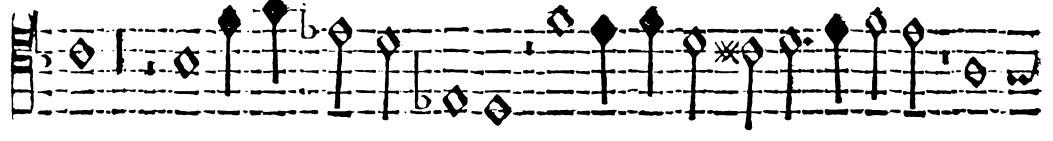
E gl'occhi scintillar



scintillar

Fù la partenza loro

E come d'alma che si part'e s'uel-

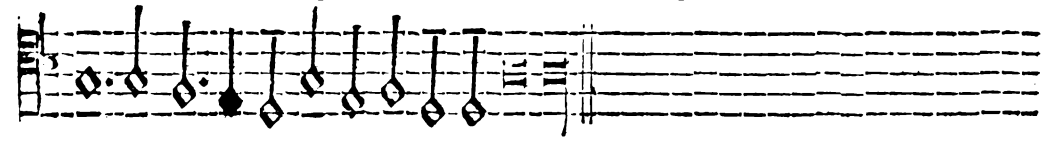


la

A Dio che parto, e moro

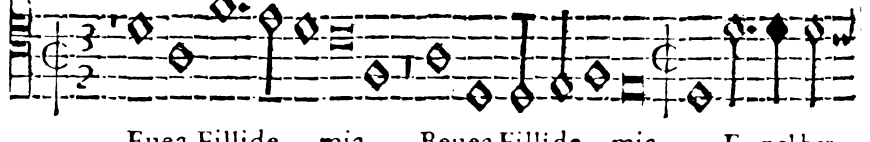
A Dio che parto e mo

ro Dol-



ce languir

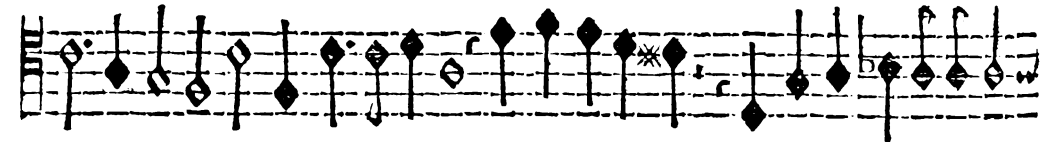
dolce partita, e fella.



Euea Fillide mia

Beuea Fillide mia

E nel ber



dolcemente Bacia il dolce liquor porgea souente

porgea souente souen-

TENORE

te E nel ber dolcemen te Bacia e'l dolce liquor porgea fouente
 porgea fouen te Tutto quel che rimase Lieta mi diede poi
 Misto con baci tuoi Lieta mi diede poi Misto con baci tuo-
 i Io il beuo & non so come, ij & non so
 co me beuo amore Che dolcement' anch'ei mi bacia il
 core mi bacia'l core Che dolcement' anch'ei mi bacia'l core.



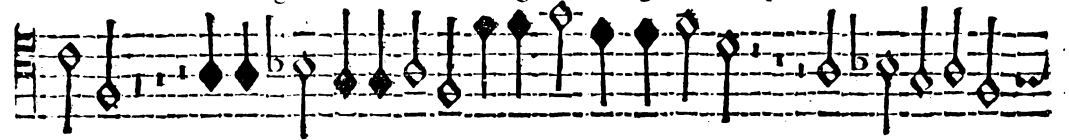
Olcissimi legami Di parole amoroſe



Che mi legò da ſcherzo ij e non mi ſcioglie Che mi legò da



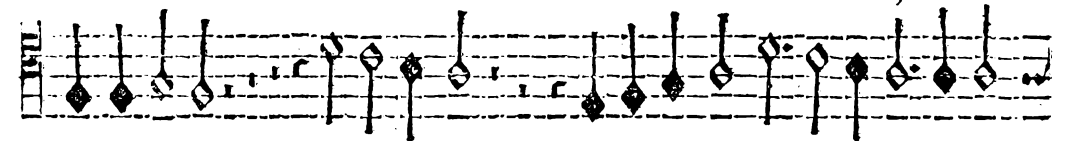
ſcherz'e nō mi ſcioglie e non mi ſcioglie Coſi egli dunque ſcherz'e coſi



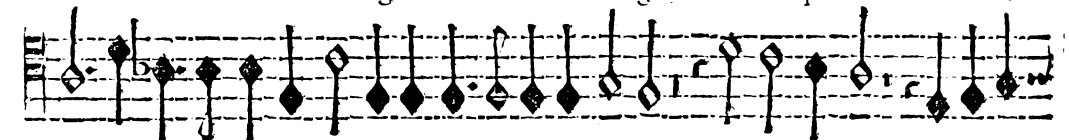
coglie? Coſi l'alme legate ij Sono ne le ca-



tene Sono ne le catene inſidioſe Almen chi ſi m'allaccia ij



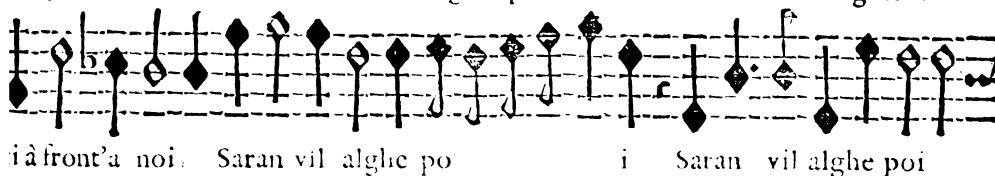
Mi lega ancor Mi lega ancor fra quelle dolci brac-



cia Almen chi ſi m'allaccia Almen chi ſi m'allaccia Mi lega ancor ij



Mi lega ancor fra quelle dolci braccia.





Ntornio.

Volan foani baci à schier'à schiera ij

E son pia ch'à le stelle piu ch'à le stell'in ciel

puro e fe-

re

no

Piu ch'à le gemme de

la terra in feno

Spie-

ta' un bacio solo Ta che nò spiegh'a volo Tu che nò spiegh'a volo Amor

infidiando à baci infidiando à baci à baci

Sì com'angei rapa-

ci Che sol imaginaad Tan già rapita Quell'alme questa vita Tendi l'infidie

te di ij

Tendi l'infidie teni

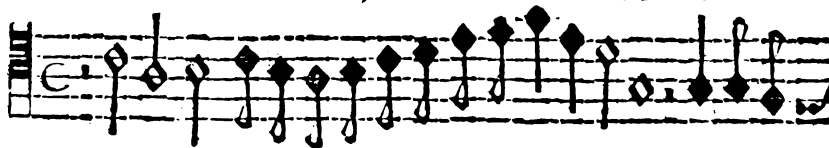
di Et vn'almen

Et vn'almen tra mille mill'ardito tra mille mill'ardito prendi.



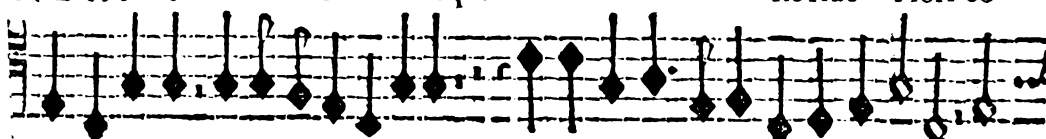
7

TENORE



On sono in que

stetue Fiori co-



si vernigli ij

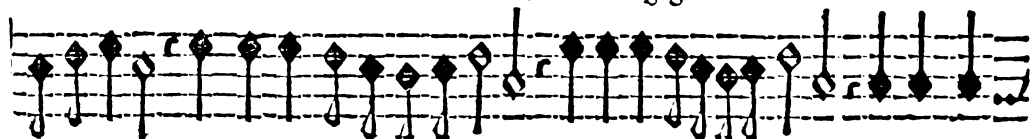
Come le labra de la Donna mia Ne'l



fuon del'aa

reestue Tra fonti,e rose e gigli

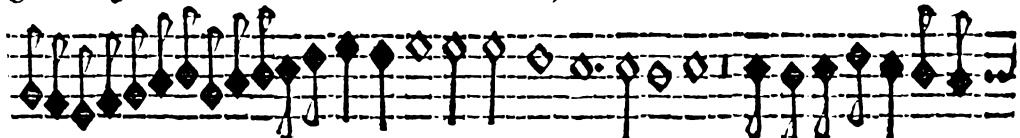
Tra fonti e rose e



gi gli Fan del suo can

to ij

Fan del suo

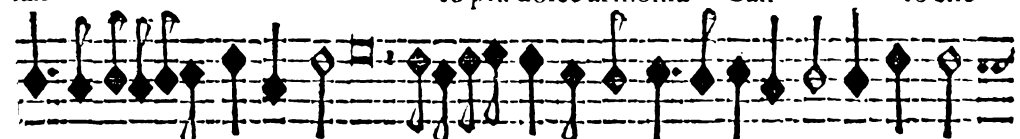


can

to piu dolce armonia

Can

to che

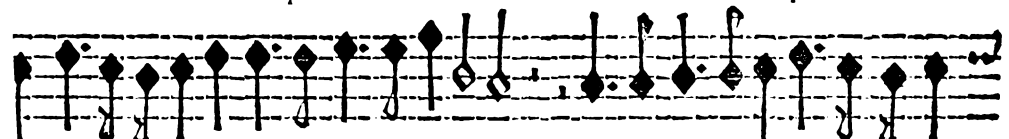


n'ar

di e piaci Can

to che m'ar

di e piaci che m'ar-



e pia

ci T'interrompano solo

T'interrompano so-



ij

T'interrompano solo i nostri baci.



Vite le bocche belle In questo nero volto Ai baci

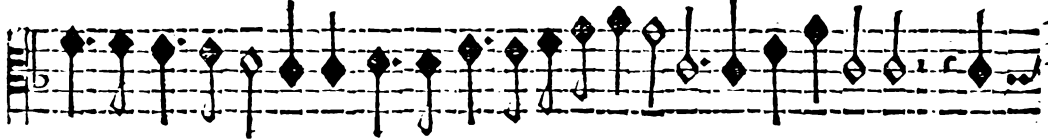


sfida Ai baci sfida ij

La mia nemica infida

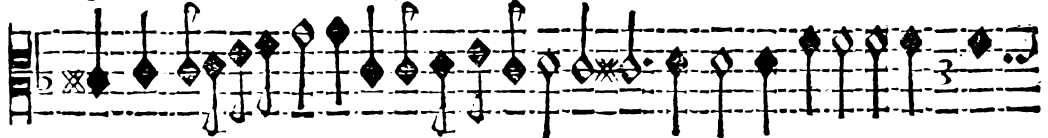


Quasi amoroſe ſtelle Reſtàn i baci impreſſi Quasi amoroſe ſtelle Nel



vago oſcuro velo Nel vago oſcuro ve

lo Onde ſ'amanta ſ'a-



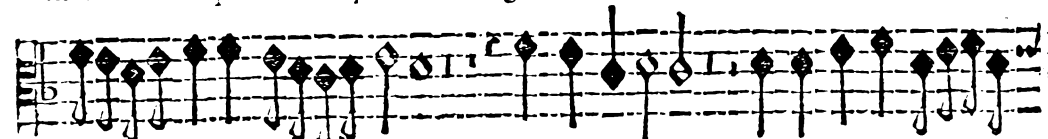
manta il cie lo il cie

lo O perche non poſſ'io Cangi-

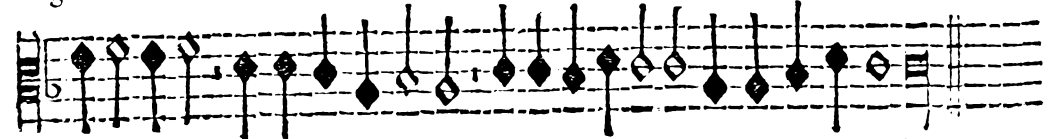


m'in lui O perche non poſſ'io Cangiarm' in lui

ch'intor no a



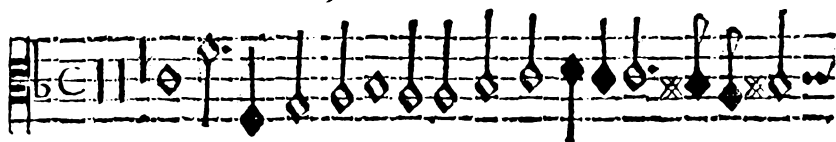
gl'oc chi mie i Per mille baci mille ſtelle haure-



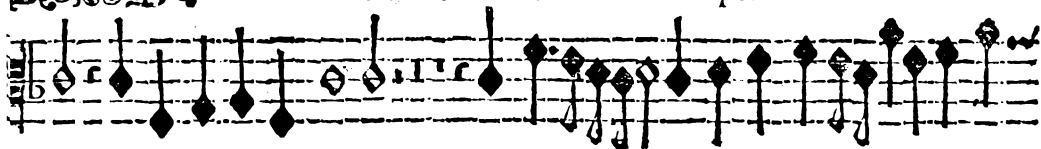
i mille ſtelle haurei

ij

mille ſtelle haurei.



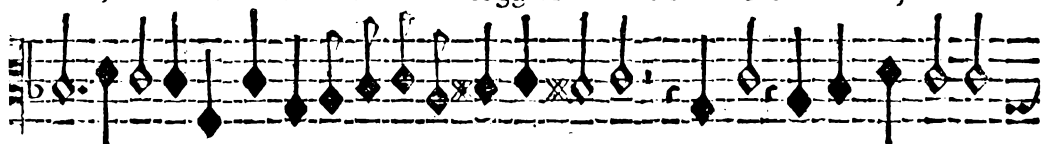
Onna nel mio ritorno Il mio pensie -



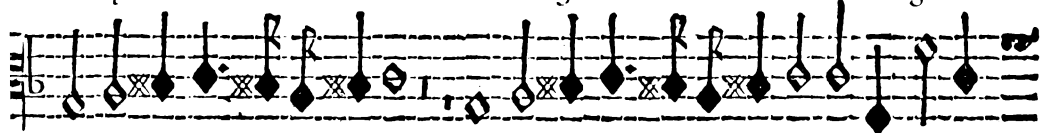
ro à cui nulla pon freno Precor re doue il ciel è più fe-



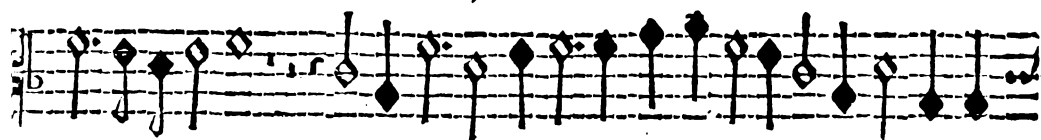
reno, Et se ne vien'à far con voi soggior no Ne da voi ij



fi di parte Giamai la not t'e'l giorno Giamai la nott'e'l giorno



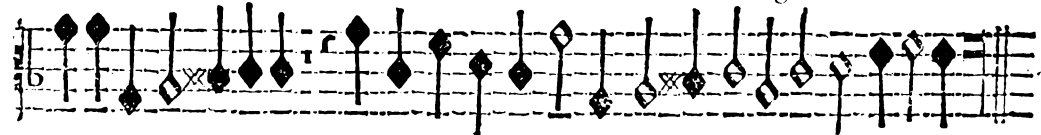
Perche l'anno ia ij ciasun'altra



par te Onde sol per virtù del pensier mio Onde sol per vir-



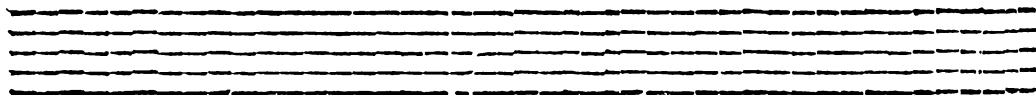
tù del pensier mi o Mentre ne vègo à voi cò voi son

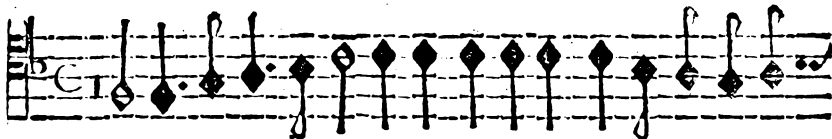


io con voi son io Mentre ne vègo à voi con voi son io con voi son i o.



Vell'ombra. Leggiadrett'e bel le Che'ldì vi segue
leggiadrett'e bella ij Ches'hor son scruo ij
i farei vostr'ancel la E quandopar jte il sole ij
M'asconderei sotto quei bianchipanni Lasso Lasso ben ne gl'af-
fanni ben ne gl'affanni Ombr'ignuda d'huo viuo Ombr'ignuda d'huo viu'a-
mormi fai Ma non mi giungi alla mia Donna mai Ma non mi
giungi alla mia Donna mai alla mia Donna mai.





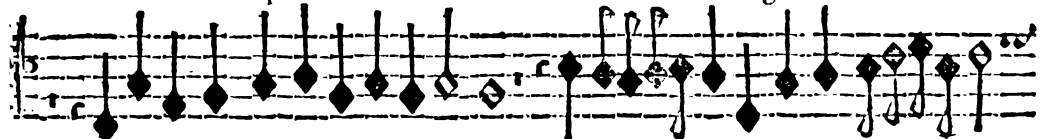
'Andassè amor à caccia Grechin à las'hauria per suo di-



letto E de le damme seguiria la traccia S'andass'amor à caccia Gre-



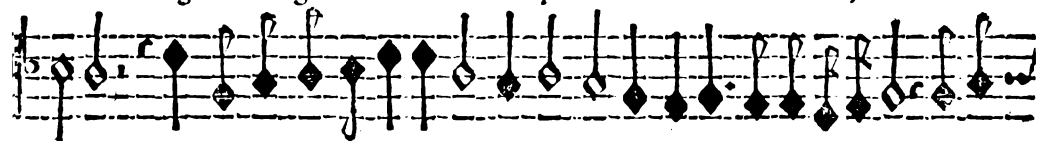
chin à las'hauria per suo diletto E de le damme seguiria la traccia



E de le damme seguiria la traccia E que sto come quel-

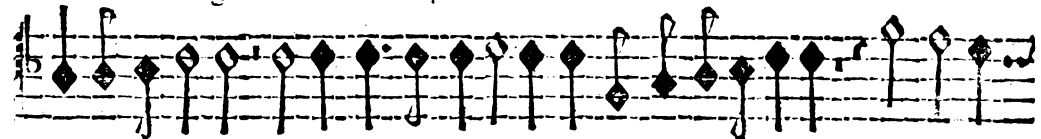


lo Eleg giadrett'e bello Se pur vol tuo destino ij

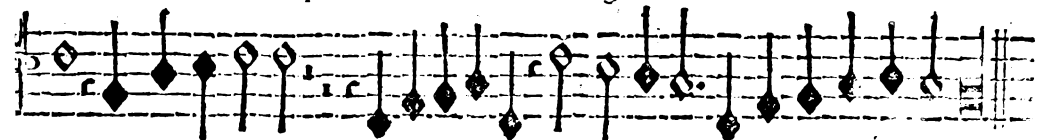


Ch'egli sia cacciatore Prendi Prendi costei

Vezzo-



fetto Grechino Se pur vol tuo destino Ch'egli sia cacciatore Prendi co-



flei mentr'ella fugge ij Prendi costei mentr'ella fugge amore.



12

TENORE

Entre. Due vaghi spiritelli Fiàmeggiàdo n'uscir à l'impro-

uifo Mètr'io miraua fiso De la mia Donna De la mia Dòna gl'occh'ardéte

belli Due vaghi spiritelli Due vaghi spiritelli Fiàmeggiando n'u-

scir à l'improuifo Fiàmeggiàdo n'uscir Fiàmeggiàdo ij n'uscir à l'impro-

uifo E leggiadrett'e snelli ij Facendo mille scherz'e

mille e millegiri Facendo mille scherzi e mille e millegiri ij

Mille fughe d'intorno ij E

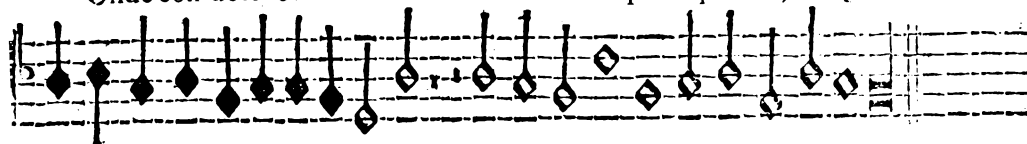
mille aguati dentr'al seno adorno Mi trassero dal cor mille sospiri Mi



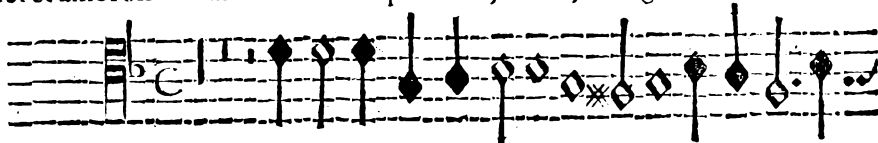
traffero dal cormille fospi ri Onde con dolci & amorosi lai



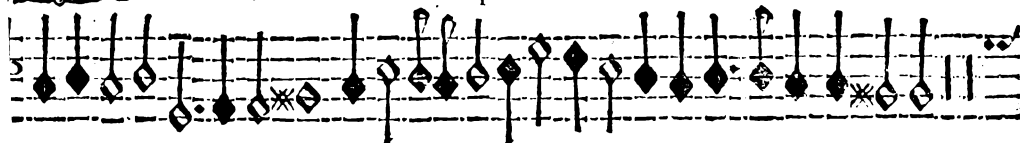
Onde con dolci & amorosi lai Pietà pietà pietà ij gridai On-



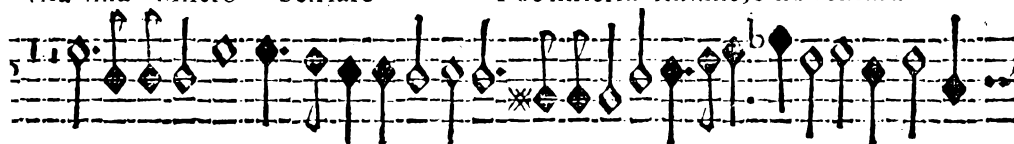
de cò dolci & amorosi lai Pietà pietà ij ij gridai.



E tui mi lassii. Nonti penfar che sia Misera senza te la



vita mia Misero ben fare 1 Se miseria stinisse, e nō ventura



Misera è tu che per nouèll'amore ij Perdi quel



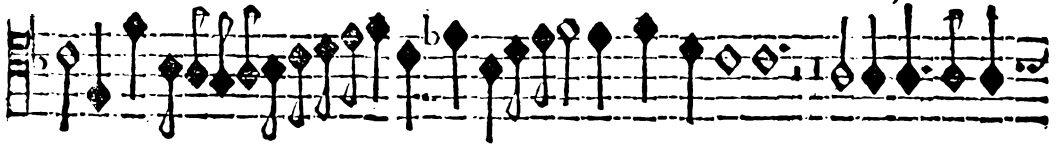
fido core Ch'era piu tuo che tu di te non fei Ma'l tuo già nō perd'io



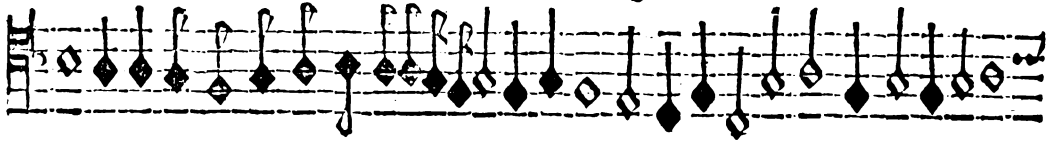
Perche non fu mai mio Ma'l tuo già non perd'io Perche nō fu mai mio.



Ecco mormorar l'onde E tremolar le fronde ij



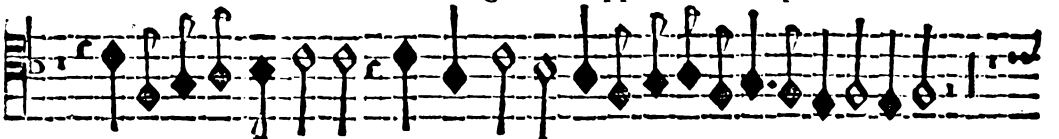
A l'aura matutina e gl'arborfelli Ecco mormorar



l'onde E tremolar le fronde A l'aura matutina e gl'arborfelli



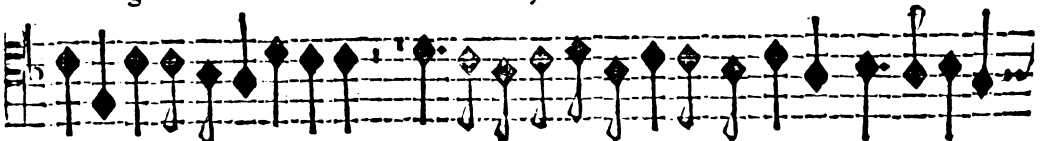
E rider l'Oriente Ecco già l'alb'appare E si specchia nel mare



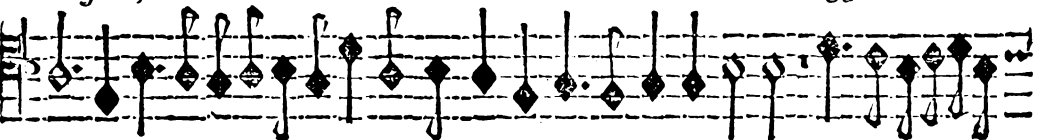
E rasserena il cielo E'imperla il dolce gio



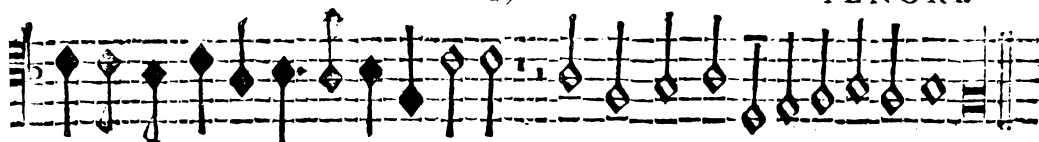
E gl'altimōti indora ij O bella e



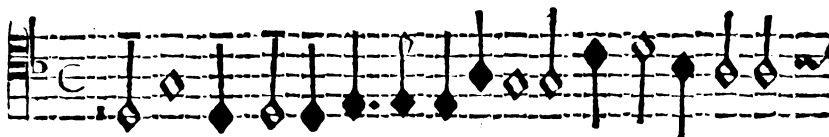
vagha ij aurora L'aura è tua messaggiera, e tu de



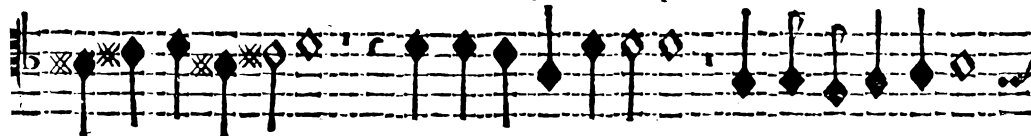
l'aura L'aura è tua messaggiera, e tu de l'aura L'au-



r'è tua messaggiera e tu de l'aura Ch'ogn'arfo cor ij ristaura.



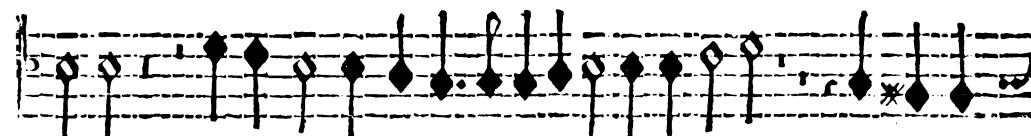
A bocca onde l'asprissime parole Solean v'cir ch'ir



mi facean dolente ch'ir mi facean dolente Vie piu di quante mai



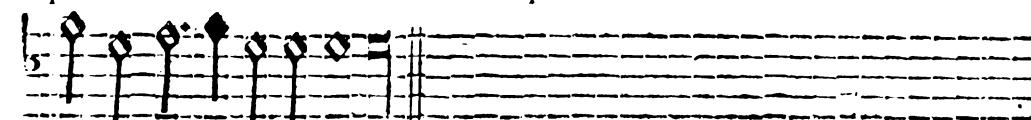
fur sotto il Sole Hornutre l'alma mia soauemente E d'am-



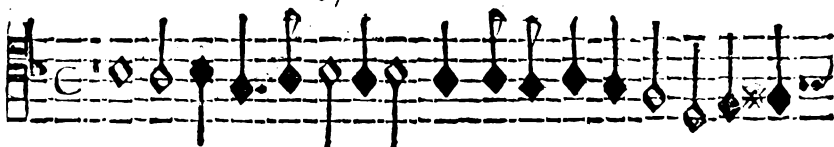
brofia E d'ambrosia e di nettare si pasce si pasce Che tra le



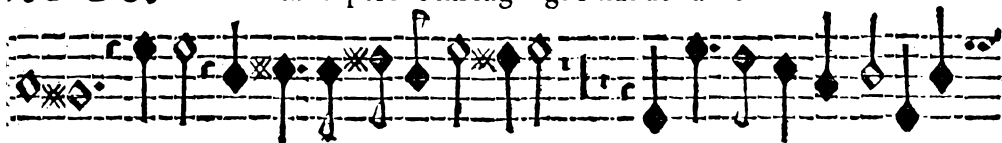
per l'ei bei rubini nasce Che tra le per l'ei bei rubini nasce Che tra le



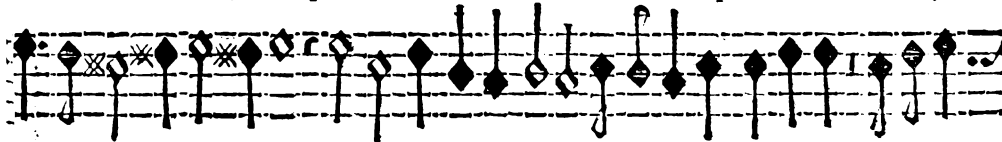
per l'ei bei rubini nasce.



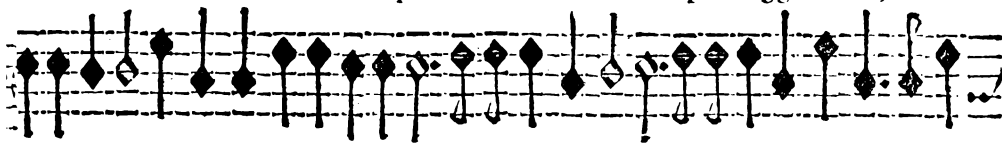
Rudel perche mi fug gi S'hai de la morte mia tanto de-



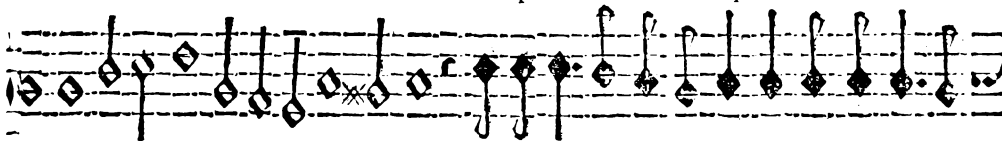
fio Tu sei ij pur il cor mi o Tu sei pur il cor mio ij



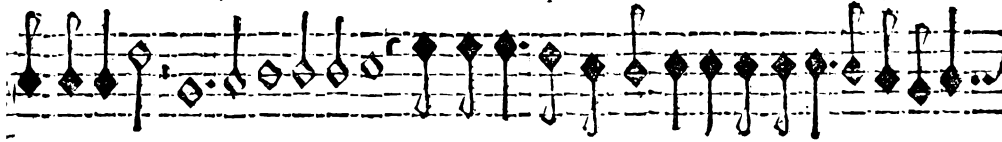
Tu sei pur il cor mio Creditu per fuggire ij



Crudel farmi morire Hà nõ fi pò morir Hà nõ fi pò morir senza do-



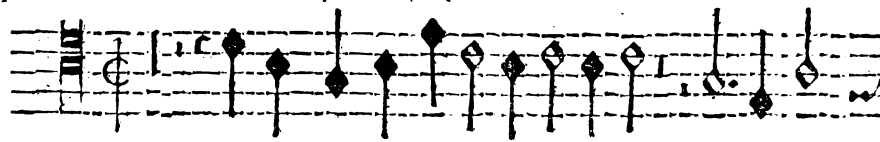
ore E doler ij E doler non fi pò chi non ha core non fi pò chi



on ha core E doler E doler non fi pò chi nõ ha core ij

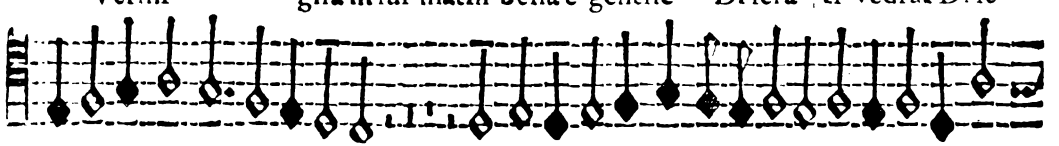
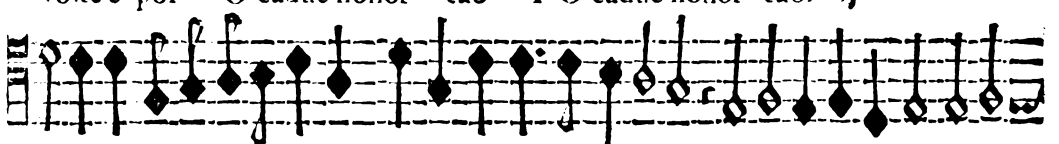
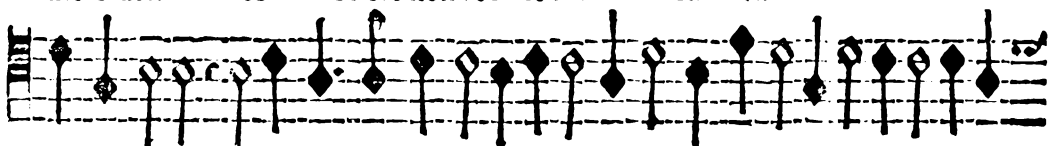
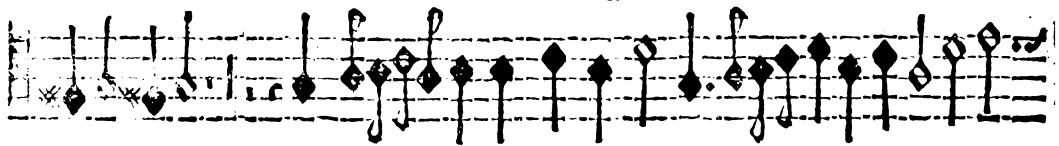


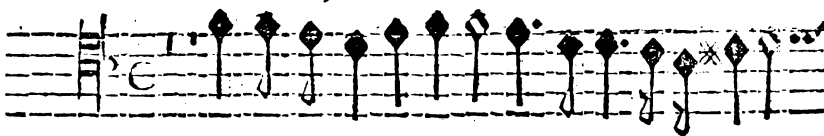
non fi pò chi non ha core non fi pò non fi pò chi non ha chi nõ ha core.



Vetto.

Tu dan'hor che l'età consen te Questo spec-

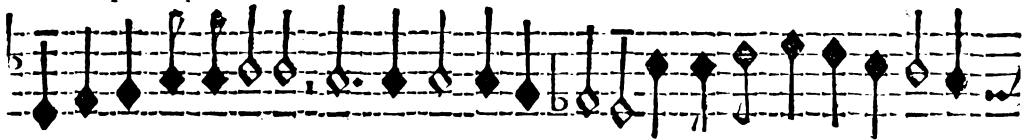




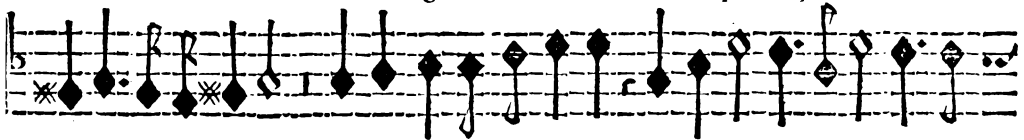
On mi è. Donnaper aquetar vostro defi re



Donnaper aquetar vostro defi re Anzi il viuer m'annoia



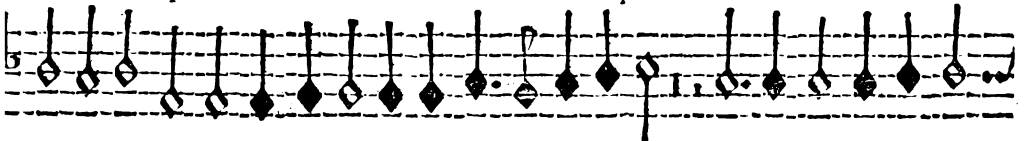
Anzi il viuer m'annoia Nò mi è grau' il morire Donnaper aquetar vostro



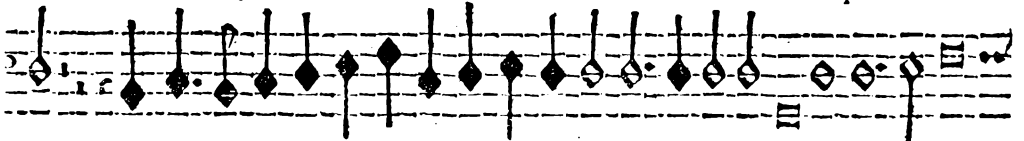
defi re Anzi il viuer m'annoia Sapend'esser voler vostro



ch'io moia Sapend'esser voler vostro ch'io moia Sapend'esser voler vostro ch'io



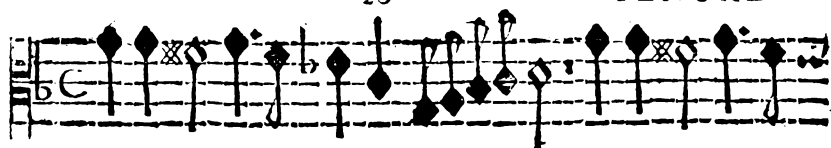
moia Benmorrei piu contento S'io fossi inanzi à voi Benmorrei piu cor ten-



to S'io fossi inanzi à voi di vita spento Et vi vedessi à forte Lagrimar



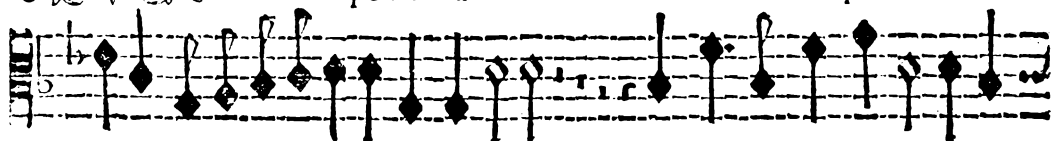
per pietà Lagrimar per pietà de la mia morte.



Ispontò l'a

li amor

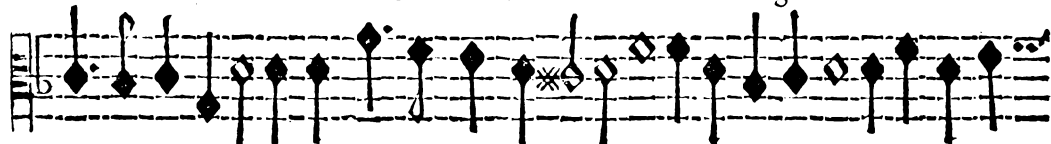
Tispontò l'a-



li amor

la Donna mia

Ne i suoi begl'occh'a volo Ac-



ciò tu giffi tolo Ne i suoi begl'occh'a volo Mira se queste sono se queste



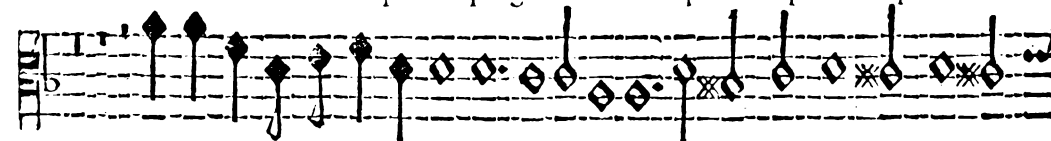
sono se queste sono Più

me de l'ali tue

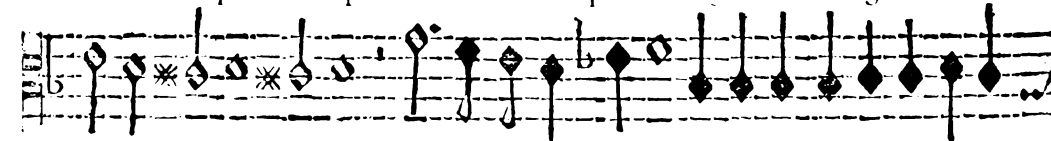
De l'ali



tue ch'ion'hebb'in dono O perche piangi stolto Prèdi prèdi le piume le piume tue



Prendi prendi le piume tue ma taci pria E gl'occh'asciug'e'l volto

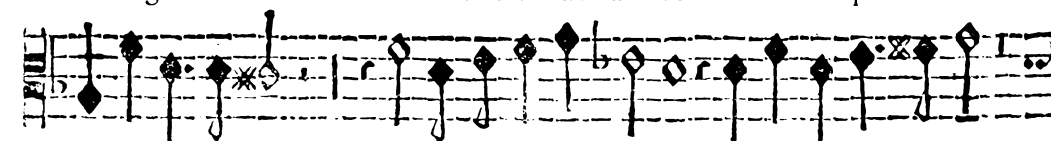


asciugae'l vol

to

Hà tel credeui amore

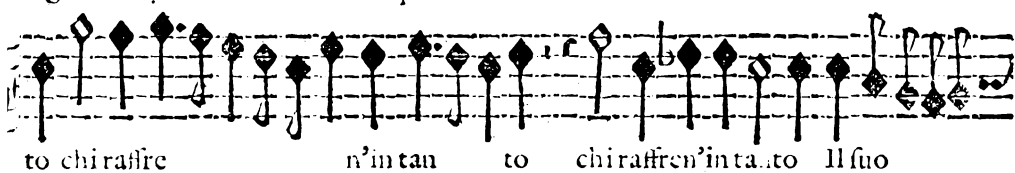
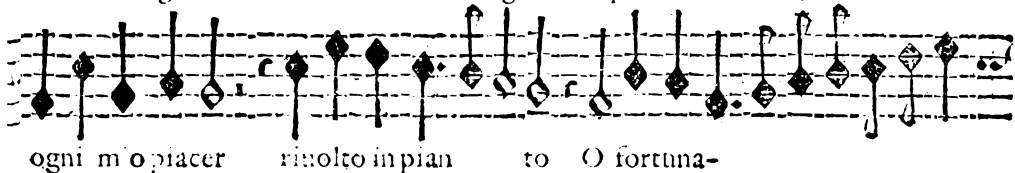
Se voi le piume tue Se



voi le piume tue

Hà tel credeui amore

Se voi le piume tue



TENORE



ua Di ripo fo & di pace il mio mi priua Così vâ ch'in
 altrui pon fede tanto Così vâ ch'in altrui pon fede tanto pon
 fede tanto.

TAVOLA DELLI MADRIGALI.



Non si leuaua ancor	1. parte	1	Mentre io miraua fiso	12
E dicea l'una sospirando	2. parte	2	Ecco mormorar l'onde	13
Benea Fillide mia		3	Dolcemente dormiua	14
Dolcissimi legami		4	Se tu mi lasci	15
Non giacinti ò narcisi		5	La bocca onde	16
Intorno à due vermiglie		6	Crudel perche mi fuggi	17
Non sono in queste riue		7	Questo specchio ti dono	18
Tutte le bocche belle		8	Non mi è graue	19
Donna nel mio ritorno		9	Ti spontò l'ali amor	20
Quell'ombra esser		10	Cantai vn tempo	21
S'andasse a mor à caccia		11	I L F I N E.	