

1 Bassoon

SICILIENNE ET BURLESQUE

Sicilienne
Andantino languido e dolce

Alfredo Casella (1914)
arr. A. Gagarinov (2014)

1 *mp dolce espress.* *ten.*

5 *mp ten.*

8 **1** **2**

17 *accel. piu mosso Rall. molto*
p sf mf espr. mp p

21 **Tempo I** **3** **6**
p poco cresc.

31 **4** **5** **8** **6**
f senza dim.

45 *f dim.*

48 **7** *senza Rall. p dolce ten.*

51 **2** *p*

55 **3** *ten.*

1 Bassoon

Senza Rall.

59 8 2 5

Burlesque

Presto vivace

67 9 7 10

ff impetuoso

78

stacc.

85 11 2 4

sf *f*

97 12 2

103 13 14 15 sotto voce, ma marcato

pp

122 3 mp

mp

130 16 4

138 17 5 18 5 3

157 19 8 20 pp sotto voce, ma marcato

pp *sotto voce, ma marcato* *sf*

171 *sf* *sf* *pp*

178 **21** *sf* *sf* *p* *sf*

186 **22** *f* *ff*

191

196 *sf* **2**

201 **23** *sempre piu vivo* **11** **24** *Vivacissimo* *ff*

217 **25** *sf* **7** *sf*

230 **26** *Giocososo* **4** *f*

238 **27** **2** *f* *sf*

244 **28** **2**

246

mf *f* *sf*

2

253 **29** 8 **30** **Stringendo poco a poco sino alla fine**

mp *sf* *sf*

267 **31**

sf *mf* *f*

275 **32**

ff

281

sf

3 2

289 **33** **Prestissimo** 7 **34**

ff

3

299

fff *secco*

3 3