

2 Trumpet in Bb

Concours du Conservatoire National de Musique de Paris (Année 1914)

A Adolphe Hennebains

SICILIENNE ET BURLESQUE

Alfredo Casella (1914)

arr.A.Gagarinov (2014)

Sicilienne

Andantino languido e dolce

7 1 7

15 2 accel. piu mosso

p > > *cresc.* *sf*

19 Rall. molto Tempo I 3 con sord. no dolce! pp

25

27 pp

31 4 5 Sempre l'istesso T.o 8 6 largamento ma non troppo senza sord. ff

44 f

48 senza Rall. 7 10 8 2

61 Senza Rall. 5 9 Burlesque Presto vivace 8

2 Trumpet in B $\flat$

75 **10** **14** **11** **6**

97 **12** **3** **13** **3**

109 **14** **2** **8** **15** **6**

129 **16** **3**

138 **17** **5** **18** **15** **19** **8** Senza rall.

166 **20** **12** **21** **8** **22** **12** **2**

201 **23** sempre piu vivo

207

212 **24** Vivacissimo **25** **8** **9**

230 **26** Giocosso **2** **4**

238 **27** **3** **28** **5** **2**

f *sf* *f* *pp* *leggerissimo* *sf* *f* *sf* *fp* *sf*

253 **29** **8** **30** **Stringendo poco a poco sino alla fine**

269 **31** **8** **32** **12** **33** **Prestissimo**

292

296 **34** **5**

fff *secco*