

DUR. APROX. 11'

# Violín I

# Variaciones en Cuarteto

SOBRE UN TEMA DE B. BARTOK

A la memoria de mi padre, Mario Quiroz Lecón

MARIO QUIROZ. - 1996

1 **Tema** *Tempo Giusto*  $\text{♩} = 66$ , *p* **Todas las variaciones se interpretarán "Attaca"**

18 **Var. 1** *Poco más*  $\text{♩} = 72$ , *f*

33 **Var. 2** *Poco más*  $\text{♩} = 80$ , *f*

45 **Var. 3** *Allegretto*  $\text{♩} = 96$ , *mf*

58 **Var. 4** *Allegro*  $\text{♩} = 132$ , *f* *mf cresc...*

67 *f*

76 *mf*

83 **Var. 5** *L'istesso T<sup>o</sup>*  $\text{♩} = 132$ , *mf*

91 *mp* *p*

99 *pochiss. rit.*

107 *pochiss. rit.*

115 **Var. 6** *Allegretto*  $\text{♩} = 120$ , *pizz.*

121 *arco*

127 **Var. 7** *Allegretto*  $\text{♩} = 120$

140

150

# Violín I

## Variaciones en Cuarteto

160 *f* *f* *f* *f* *f*

170 *f* *f* *f* *f* *f* poco dim. *mf* con sordina

184

193 *f* *f*

200

206 *mp* senza sord.

216 *pp* pochiss. rit.

225 **Var. 10**  
Vivo  $\text{♩} = 70$   
*mp* 3

234

244 *mp* 3

255

265 **Var. 11**  
Adagietto  $\text{♩} = 50$   
(vib.) dolce *pp* rit.

273 **Var. 12**  
Molto Allegro  $\text{♩} = 132$   
*mp* *mp*

283 cresc. *f*

296

310

320 *f*

# Violín I

## Variaciones en Cuarteto

331 *Brillante*  
*f*

345 *non dim. non ritard.* *pp* *poco accel. passionato*  
**Var. 13** *Melancólico*  $\text{♩} = 80$  *poco cresc.*

358 *ppp* *mf* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*  
**Var. 14 Salvaje**  $\text{♩} = 110$  *Melancólico*  $\text{♩} = 80$

368 *f* *f* *f* *f* *pizz. Bartok* *arco* *pizz. Bartok*

378 *arco*

386

394

401 *mf*

411 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *pizz. Bartok*

420 *arco*

430 *f* **Apasionado**

439

447 *ff* **CODA**

457 *Doppio*  $\text{♩} = 110$

466

479 *ff*