

Siegfried Strohbach

Die Hexe Drula Schiele

Ballade 11 aus dem „Großen Kalender“
auf Gedichte von Fritz Graßhoff

für gemischten Chor und Klavier

Chorpartitur

Die Hexe Drula Schiele

Lebhaft und sehr rhythmisch ($\text{♩} = 200$)

12

13

Bei der Dru-la Schie-le hek-ken

Bei der Dru-la Schie-le hek-ken

Bei der Dru-la Schie-le hek-ken

17

in dem Bau-sche ih-rer grü-nen Baum-woll-jak-ke Ka-ker-la-ken,

in dem Bau-sche ih-rer grü-nen Baum-woll-jak-ke Ka-ker-la-ken,

in dem Bau-sche ih-rer grü-nen Baum-woll-jak-ke Ka-ker-la-ken,

in dem Bau-sche ih-rer Jak-ke

21

sempre stacc.

As-seln, Flöh und Wein-berg-schnecken. Der Suk-ku-bus un-term Rok-ke,

As-seln, Flöh und Wein-berg-schnecken. Der Suk-ku-bus un-term Rok-ke,

As-seln, Flöh und Wein-berg-schnecken. Der Suk-ku-bus un-term Rok-ke,

As-seln, Flöh und Wein-berg-schnecken. Der Suk-ku-bus un-term Rok-ke,

25

mit den Nä-geln wie Skor-pio-ne, hängt_ ver-kralit in ei-nem Strick-strumpf-
 mit den Nä-geln wie Skor-pio-ne, hängt_ ver-kralit in ei-nem Strick-strumpf-
 mit den Nä-geln wie Skor-pio-ne, hängt_ ver-kralit in ei-nem Strick-strumpf-
 mit den Nä-geln wie Skor-pio-ne, hängt_ ver-kralit in ei-nem Strick-strumpf-

28^{II}

pp
pp
pp
pp

32

f *f* *f*
 Bei der Schie-le... in dem...
f *f* *f*
 Bei der Schie-le... in dem...
f *f* *f*
 Bei der Schie-le... in dem...
f *f* *f*
 ...Dru-la ...hek-ken ...Bau-sche

36 *f* *p* *f* *p* *f* *sim.* *>*

ih - rer Baum - woll - jak - ke Ka - ker - la - ken, As - seln, Flöh und

ih - rer Baum - woll - jak - ke Ka - ker - la - ken, As - seln, Flöh und

ih - rer Baum - woll - jak - ke Ka - ker - la - ken, As - seln, Flöh und

... grü - nen Baum - woll - - jak - ke Ka - - ker -

40 *mf*

Wein - berg - schnecken. Der Suk - ku - bus un - term Rok - ke, mit den Nä - geln

Wein - berg - schnecken. Der Suk - ku - bus un - term Rok - ke, mit den Nä - geln

Wein - berg - schnecken. Der Suk - ku - bus un - term Rok - ke, mit den Nä - geln

- la - - ken. Der Suk - ku - bus un - term Rok - ke, mit den Nä - geln

44

wie Skor - pio - ne, hängt — ver - krallt in ei - nem Strick - strumpf.

wie Skor - pio - ne, hängt — ver - krallt in ei - nem Strick - strumpf.

wie Skor - pio - ne, hängt — ver - krallt in ei - nem Strick - strumpf.

47

8

8

8

8

55 viel langsamer ($\text{♩} = 92$)

pp

...-kelt zum -ben- -sen vom -len

mf

Tör - kelt sie zum Re-ben-le-sen, dun vom vie - len, vie - len

mf

Tör - kelt sie zum Re-ben-le-sen, dun vom vie - len, vie - len

mf

Tör-... sie Re- -le - dun vie -

58

-len -gern -re -fel- -ke

Zwet-schen-was-ser, fin - gern ih - re Grif-fel-stök-ke ü - ber

Zwet-schen-was-ser, fin - gern ih - re Grif-fel-stök-ke ü - ber

vie - Zwet-schen-was-ser, fin - ih - Grif - stök -

61

beschleunigen auf doppeltes Tempo - - - - -

-ber -le -chen- -tern, -ter-
 dral - le Mäd - chen - hin - tern, Lei - ter - wa - gen, Mau - er - pfef - fer, auf dem Wi - der -
 dral - le Mäd - chen - hin - tern, Lei - ter - wa - gen, Mau - er - pfef - fer, auf dem Wi - der -
 ü - dral - Mäd - - hin - Lei -

63

(♩ = 184)

gen, -er- -fer. Tor - kelt sie zum
 rist der Och - sen, un - term Stert der Zie - gen - bök - ke. Bah,
 rist der Och - sen, un - term Stert der Zie - gen - bök - ke. Tor - kelt sie zum
 wa - Mau - - pfef - Tor - kelt sie zum

66

Re - ben - le - sen, dun vom vie - len, vie - len Zwet - schen - was - ser,
 bah,
 Re - ben - le - sen, dun vom vie - len, vie - len Zwet - schen - was - ser,
 Re - ben - le - sen, dun vom vie - len, vie - len Zwet - schen - was - ser,

69

fin - gern ih - re Grif - fel - stöck - ke ü - ber dral - le Mäd - chen - hin - tern,
 bah, ü - ber dral - le
 fin - gern ih - - re Grif - fel - stöck - ke ü - ber dral - le Mäd - chen - hin - tern,
 fin - gern ih - re Grif - fel - stöck - ke ü - ber dral - le

72

p cresc.
 Lei - ter - wa - gen, Mau - er - pfef - fer, auf dem Wi - der - rist der Och - sen, un - tern Stert der
p
 Lei - ter - wa - gen, Mau - er - pfef - fer, auf dem Wi - der - rist der Och - sen, un - tern Stert der
p
 Lei - ter - wa - gen, Mau - er - pfef - fer, auf dem Wi - der - rist der Och - sen, un - tern Stert der
p

74

sehr langsam (♩ = 72)

Zie - gen - böck - ke. Tor - - - - kelt sie zum Re - ben - le - sen,
 Zie - gen - böck - ke. Tor - - - - kelt sie zum Re - ben - le - sen,
 Zie - gen - böck - ke. - kelt zum - ben -
 Zie - gen - böck - ke. Tor - sie Re -

78^{II}

dun vom viel-en, viel-en, viel-en, viel-en,
 dun vom viel-en, viel-en, viel-en, viel-en,
 -sen, vom -len -schen- -ser...
 -le- dun vie- Zwet- -was-

82

Tempo I (♩ = 200)

vie-len, vie-len Zwetschen was-ser...
 gähnen * gliss. uoah
 gähnen * gliss. uoah
 uoah

94

Sel - che Sehl einst aus der Do - se streu - te Zimt sie
 Sel - che Sehl einst aus der Do - se streu - te Zimt sie
 Sel - che Sehl einst aus der Do - se streu - te Zimt sie
 Sel - che Sehl einst aus der Do - se streu - te Zimt sie

poco ritenuto - - - -

und ge-mahl-ne Schna-bel-ker-fe auf das Speck - brot,-

und ge-mahl-ne Schna-bel-ker-fe auf das Speck - brot,-

und ge-mahl-ne Schna-bel-ker-fe auf das Speck - brot,-

neues Tempo (♩ = 160 - 168)

und er tanz-te mit ver - - - dreh - ten

und er tanz-te mit ver - - - dreh - ten

und er tanz-te mit ver - - - dreh - ten

mf und er tanz-te mit ver-dreh-ten Mu-schel-au-gen, oh-ne Ho-se,

104 *simile*

sim. Mu - schel - - - au - gen auf dem Sarg des

sim. Mu - schel - - - au - gen auf dem Sarg des

simile Mu - schel - - - au - gen auf dem Sarg des

und er tanz-te mit ver-dreh-ten Mu-schel-au-gen, oh-ne Ho-se

108

Zoll - in - - - spek - tors den - pi - sto - len - tanz der

Zoll - in - - - spek - tors den - pi - sto - len - tanz der

Zoll - in - - - spek - tors den - pi - sto - len - tanz der

auf dem Sarg des Zoll - in - spek - tors den - pi - sto - len - tanz der

111

fp < *mp*
Schmugg - ler. Und er tanz - te mit ver - dreh - ten, mit ver - dreh - ten

fp < *mp*
Schmugg - ler. Und er tanz - te mit ver - dreh - ten, mit ver - dreh - ten

fp < *mp*
Schmugg - ler. Und er tanz - te mit ver - dreh - ten, mit ver - dreh - ten

fp < *mp*
Schmugg - ler. Und er tanz - te mit ver - dreh - ten Mu - schel - au - gen

115

Mu - schel - au - gen, und er tanz - te oh - ne Ho - se,

Mu - schel - au - gen, und er tanz - te oh - ne Ho - se,

Mu - schel - au - gen, und er tanz - te oh - ne Ho - se,

oh - ne Ho - se, und er tanz - te mit ver - dreh - ten

118

oh - ne tto - se auf dem Sarg des... auf dem Sarg des

oh - ne tto - se auf dem Sarg des... auf dem Sarg des

oh - ne tto - se auf dem Sarg des... auf dem Sarg des

Mu - schel - au - gen oh - ne tto - se auf dem Sarg des

121

Zoll - in - spek - tors den - pi - sto - len - tanz der Schmugg - ler.

Zoll - in - spek - tors den - pi - sto - len - tanz der Schmugg - ler.

Zoll - in - spek - tors den - pi - sto - len - tanz der Schmugg - ler.

Zoll - in - spek - tors den - pi - sto - len - tanz der Schmugg - ler.

124

mf Und er tanz - te mit ver - dreh - ten Mu - schel - au - gen

mf Und er tanz - te mit ver - dreh - ten Mu - schel - au - gen

mf Und er tanz - te mit ver - dreh - ten Mu - schel - au - gen

f Und er tanz - te mit ver - dreh - ten Mu - schel - au - gen

127

oh - ne tto - se, und er tanz - te oh - ne tto - se

oh - ne tto - se, und er tanz - te oh - ne tto - se

oh - ne tto - se, und er tanz - te oh - ne tto - se

oh - ne tto - se, und er tanz - te oh - ne tto - se

130

auf dem Sarg des Zoll - in - spek - tors. Sel - - che Sehl einst

auf dem Sarg des Zoll - in - spek - tors. Sel - - che Sehl einst

auf dem Sarg des Zoll - in - spek - tors. Sel - - che Sehl einst

auf dem Sarg des Zoll - in - spek - tors. Sel - - che Sehl einst

133

aus der Do - se streu - te Zimt sie auf das Speck - brot,

aus der Do - se streu - te Zimt sie auf das Speck - brot,

aus der Do - se streu - te Zimt sie auf das Speck - brot,

aus der Do - se streu - te Zimt sie auf das Speck - brot,

136 *f*

und er tanz - te mit ver - - - -

und er tanz - te mit ver - - - -

f und er tanz-te mit ver-dreh-ten Mu-schel-au-gen oh-ne Ho-se auf dem Sarg des

pia f und er tanz-te mit ver - dreh - ten Mu - schel - au - gen

139

dreh - ten Mu - schel - - - au - gen

dreh - ten Mu - schel - - - au - gen

Zoll-in-spek-tors, und er tanz-te mit ver-dreh-ten Mu-schel-au-gen

oh - ne Ho - se, und er tanz - te mit ver - dreh - ten

142

auf dem Sarg des Zoll - in - - -

auf dem Sarg des Zoll - in - - -

oh-ne Ho-se auf dem Sarg des Zoll-in-spek-tors, und er tanz-te mit ver-dreh-ten

Mu - schel - au - gen oh - ne Ho - se auf dem Sarg des

145

spek - tors den - Pi - sto - len - tanz der Schmugg - ler.

spek - tors den - Pi - sto - len - tanz der Schmugg - ler.

Mu - schel - au - gen den - Pi - sto - len - tanz der Schmugg - ler.

Zoll - in - spek - tors den - Pi - sto - len - tanz der Schmugg - ler.

148

Und er tanz - te mit ver - dreh - ten, mit ver - dreh - ten

Und er tanz - te, und er tanz - te, und er tanz - te

Ei - - ne Reb -

Und er tanz - te mit ver - dreh - ten Mu - schel - au - gen

151

Mu - schel - au - gen, Mu - schel - au - gen oh - ne Ho - se,

mit ver - dreh - ten, mit ver - dreh - ten Mu - schel - au - gen,

laus auf der

oh - ne Ho - se auf dem Sarg des Zoll - in - spek - tors,

84
154

oh - ne Ho - se auf dem Sarg des... auf dem Sarg des

Mu - schel - au - gen oh - ne Ho - se, oh - ne Ho - se

Schwie - le drück - te tot

auf dem Sarg des Zoll - in - spek - tors, und er tanz - te

157

Zoll - in - spek - tors den Pi - sto - len - tanz der Schmugg - ler.

auf dem Sarg des... auf dem Sarg des Zoll - in - spek - tors.

die Dru - la Schie - - le...

mit ver - dreh - ten Mu - schel - au - gen oh - ne Ho - se.

160

mp Leb - los fiel er um.

mp Leb - los fiel er um.

mp Leb - los fiel er um.

mp Leb - los fiel er um.

mp Leb - los fiel er um.

x = Gesprochen, ungefähr auf der angegebenen Tonhöhe