

Alto

I - Introito

Requiem Mass

Rafael Sales Arantes (1980 -)
Composto de 03/09/03 a 31/12/04

Andante

5

f Re - qui - em æ - ter - nam do - na eis Do - mi - ne

14

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at eis.
pp

f Ex - al - di ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am

ad te om - nis ca - ro ve - ni - et ve - ni - et.
p

4

f Re - qui - em æ - ter - nam do - na eis

Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a **pp** lu - ce - at eis

lu - ce - at **ppp** e - is.

Alto

Kyrie

Requiem Mass

Rafael Sales Arantes (1980 -)

Composto de 03/09/03 a 31/12/04

Moderato

f Ky - ri - e e - lei - son! Ky - ri-e e-lei - son! Ky - ri-e e-lei -

son! **mf** Ky - ri - e e - lei - son! Ky - ri - e e - lei - son! Ky -

- - ri - e e - lei - son! Ky - ri - e e - lei - son! Ky - ri-e e - lei - son!

p Chris - te e - le - i - son

6
e - le - i - son e - lei - son **4**
f e - le - i - son

f Ky - ri - e e - lei - son! e - lei - son! Ky - ri - e Ky - ri -

e - le - i - son! Ky - ri - e e - lei - son! Ky - ri - e e - le - i - son! Ky - ri -

e Ky - ri - e e - le - - - i - son!

3

Alto

Gradual

Requiem Mass

Rafael Sales Arantes (1980 -)
Composto de 03/09/03 a 31/12/04

Andante

3

f et lux per-pe - tu-a et lux per-pe - tu-a lu - ce - at eis.

In me-mo - ria æ - ter - na in me - mo - ria æ - ter - na

e - rit jus - tus jus - tus e - rit jus - tus In me - mo - ri - a æ -

ter - na e - rit jus - - - tus **pp** ab au - di - tio - ne ma - la

non ti - - me - bit non ti - me - bit.

Alto

Tractus

Requiem Mass

Rafael Sales Arantes (1980 -)

Composto de 03/09/03 a 31/12/04

Adagio $\text{♩} = 40$

4

Solo

2

Tutti

5

3

4

mf

Tutti

4

Do - mi - ne

a - ni - mas

de - fun - cto - rum.

Do - mi - ne

a - ni - mas

fi - de - lium de - fun - cto - rum.

ab om - ni vin - cu - lo

de - li - cto - rum ab om - ni vin - cu - lo de - li - cto - rum.

Et — gra - tia tu - a il - lis su - cur - ren - tem me - re - an - tur e - va - de -

re ju - di - ci - um ul - ti - o - nis f et lu - cis æ - ter - næ

be - a - ti - tu - di - ne per - frui.

Alto

Sequentia

Requiem Mass

Rafael Sales Arantes (1980 -)

Composto de 03/09/03 a 31/12/04

Allegro

ff Di - es i - ræ di - es il - la sol - vet sæ - clum in fa -
vi - la tes - te Da - vid __ cum Si - byl - la. Quan - tus tre - mor est fu -
tu - rus quan - do ju - dex est ven - tu - rus **f** cun - cta stri - cte dis - cus -
su - rus. Tu - ba mi - rum spar - gens so - num per se -
pul-cra re - gi - o-num co - get om-nes an-te thro-num.

Andante

17 Solo

p quid sum__ mi - ser tunc di - ctu-rus quem pa-troum ro - ga -
tu - rus cum vix jus - tus sit se - cu - rus?

Allegro assai

Tutti

ff Rex tre - men - dæ ma - jes - ta - tis qui sal - van - dos sal - vas
gra - tis **mf** sal - va me sal - va me **p** sal - va

Solo

me fons pi - e - ta - tis. ***mf*** Re - cor - da - re Je - su pi - e

quod sum cau - sa tu - æ vi - - - - - æ

Tutti

26

Tutti

fne me per-das il - la di - e ***f*** Qui Ma - ri - am ab - sol -

vis - ti et la - tro-nem ex - au - dis - ti mi - hi quo-que spem de - ***mf***

Andante $\text{d} = 60$

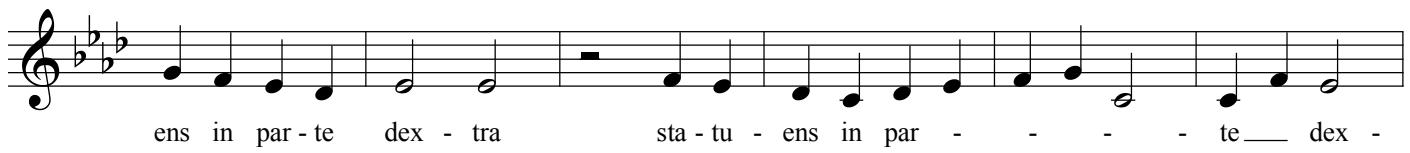
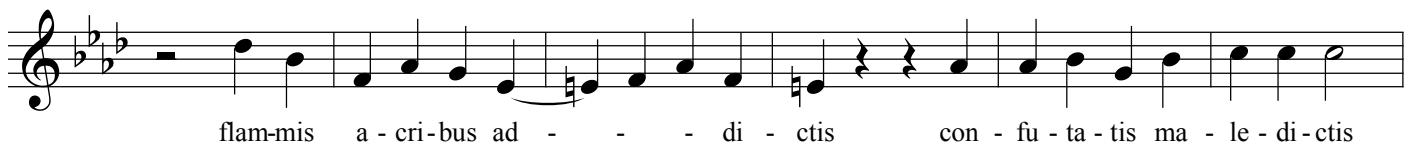
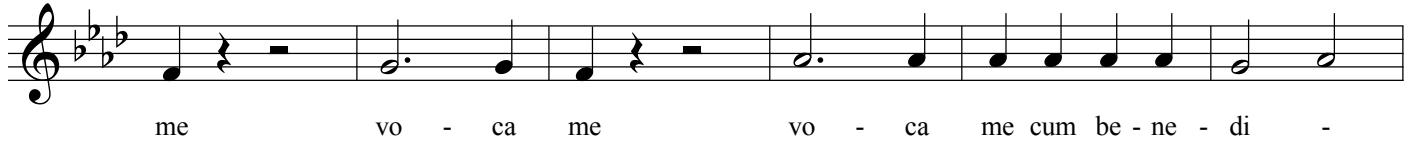
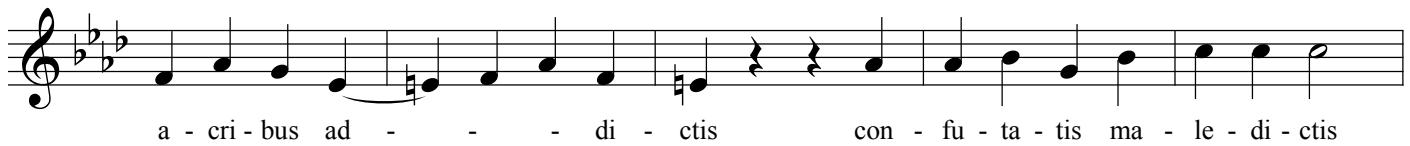
dis - ti ***p*** Pre - ces me - æ non sunt

dig - - - næ sed tu bo - nus fac be - ni -

gne ne - pe - re - ni cre - mer i - - - gne.

In - ter o - ves lo - cum præs - - - - ta

et ab hæ - dis me se - ques - tra sta - tu -

**Allegro** $\text{♩} = 110$ **Largo** $\text{♩} = 30$ **Allegro** $\text{♩} = 110$ 

Largo $\text{♩} = 30$

di - ctis flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis.
pp Vo - ca

me vo - ca me cum be - be - di - ctis o - ro sup-plex et ac-

Andante $\text{♩} = 60$

3

cli - nis cor con-tri-tum qua-si ci - nis

pp La - cri - mo - sa di - es il - la qua re - sur - get

ex fa - vil - la ju - di - can - dus ho - mo reus.
cresc. **f**

mp Huic er - go par - ce Deus pi - e Je - su Do - mi - ne, do - na eis re - qui -

rit.

em. A - men! A - men! A - men!

Alto

Ofertorium

Requiem Mass

Rafael Sales Arantes (1980 -)

Composto de 03/09/03 a 31/12/04

Allegro assai ♩ = 110

f Do - mi - ne Je - su Chris - te, Rex glo - ri - æ Rex glo - ri - æ

li - be - ra li - be - ra a - ni - mas om - nium fi - de - lium de - fun - cto - rum de poe - nis in -

fer - ni et de pro - fun - do la - cu ne ab - sor - be - at _____ ne

ca - dant in obs - cu - rum. **Solo** **mf** sed sig - ni - fer san - ctus

Mi - cha - el sed sig - ni - fer san - ctus Mi - cha - el Mi - cha - el

Tutti **f** re - pre - sen - tet e - as in lu - cem san - ctam. **Allegro assai** ♩ = 110 **mf** Quam o - lim A - brah - æ quam o - lim

A - brah - æ pro - mi - sis - ti pro - mi - sis - - - ti quam o - lim

A - brah-æ pro - mi - sis - ti pro - mi - sis - ti

quam o - lim A - brah - æ pro - mi - sis - ti quam o - lim A - brah - .

æ quam o - lim A - brah - æ ***ff*** pro-mi-sis - ti ***p*** et se - mi - ni e - .

jus ***f*** quam o - lim A - brah-æ pro - mi - sis - ti pro - mi - sis - .

Andante $\text{♩} = 60$ *rit.*

ti et se - mi - ni e - jus.

Andante $\text{♩} = 60$

Tutti lau -

dis of - fe - ri - mus Solo tu sus - ci - pe pro a - ni - ma - bus il - .

Tutti lis qua-rum ho - di - e me-mo-riam fa - ci - mus fac e - as Do - - - mi - .

Tutti

ne de mor-te tran - si - re ad vi - tam

Tutti

tran - si - re ad vi -

Allegro assai $\text{♩} = 110$

2

tam.

mf Quam o-lim A - brah-æ quam o-lim A - brah-æ pro - mi-

sis - ti pro - mi - sis - - - - ti quam o - lim A - brah-æ

pro - mi - sis - - ti pro - mi - sis - - ti quam o - lim A -

brah - æ pro - mi - sis - - ti quam o - lim A - brah - æ quam o - lim A - brah -

æ **ff** pro-mi-sis - ti **p** et se - mi-ni e - jus **f** quam o - lim A - brah-æ

Andante $\text{♩} = 60$ *rit.*

pro - mi - sis - - ti pro - mi - sis - - - - ti et se - mi-ni e - jus.

Alto

Sanctus

Requiem Mass

Rafael Sales Arantes (1980 -)

Composto de 03/09/03 a 31/12/04

Andante $\text{♩} = 60$

f San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus

De - us De - us Sa - ba - oth San - ctus Do - mi-nus De - us De - us Sa - ba - oth

Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a **pp** tu -

Vivo $\text{♩} = 130$

a. **f** Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex -

cel - sis! Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex -

Lento $\text{♩} = 30$

cel - sis! In ex - cel - sis! Solo **4** **p** Be - ne -

Musical score for Sanctus, first section. Treble clef, two flats (B-flat, D-flat). The lyrics are: di-ctus, be-ne-di - ctus; Be-ne - di - ctus; Be-ne - di - ctus.

Musical score for Sanctus, second section. Treble clef, two flats (B-flat, D-flat). The lyrics are: Be-ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne; Be - ne - di - .

Vivo $\text{♩} = 130$

Musical score for Sanctus, third section. Treble clef, two flats (B-flat, D-flat). The lyrics are: c tus in no - mi-ne Do - mi - ni ***p******p*** Do - mi - ni. ***f*** Ho - san - na in ex-

Tutti

Musical score for Sanctus, fourth section. Treble clef, one flat (B-flat). The lyrics are: cel-sis! Ho - san - na in ex - cel-sis! Ho - san - na in ex - cel-sis! Ho - san - na in ex - cel-sis! Ho -

Musical score for Sanctus, fifth section. Treble clef, one flat (B-flat). The lyrics are: san - na in ex - cel - sis! In ex - cel - sis!

Alto

Agnus Dei

Requiem Mass

Rafael Sales Arantes (1980 -)

Composto de 03/09/03 a 31/12/04

Andante $\text{♩} = 60$

f A - gnus De - i,
A - gnus De - i, qui
tol - lis pec-ca - ta mun - di, **ff** A - gnus Dei qui tol - lis pec - ca-ta mun - di,
do - na eis re - qui - em **f** A - gnus De - i A - gnus De - i, **p** qui
pp
tol - lis pec-ca - ta mun - di, do - na eis re - qui-em. **ff** A - gnus De - i
pp
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di **p** do - na eis re - qui -

rit.

em **pp** sem - pi - ter - - - - nam.

Comunio

Alto

Requiem Mass

Rafael Sales Arantes (1980 -)

Composto de 03/09/03 a 31/12/04

Andante cantabile $\text{♩} = 60$

8

14

Lux ae - ter - na lu - ce - at
mf

e - is, Do - mi - ne, Do - mi - ne. Cum San - ctis tu - is in ae - ter - num

qui - a pi - us es. **f** Re - qui-em æ - ter - nam do - na eis

Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at eis.
pp

Cum san - ctis tu - is in ae - ter - num **ppp** qui - a pi - us es.

Alto

Libera me, Domine

Requiem Mass

Rafael Sales Arantes (1980 -)

Composto de 03/09/03 a 31/12/04

Allegro ♩ = 120

f Li - be - ra me, li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te æ - ter - na

in di - e il - la tre - men - da quan - do cœ - li
p cresc. **mf cresc.**

f mo - ven - di sunt et ter - ra dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

sæ - cu - lum per i - gnem. Tre - mens fa - ctus sum e - go et
mf

ti - me-o dum dis - cus - si - o ve - ne - rit at - que ven - tu - ra i - .

ra. quan - do cœ - li
p cresc. **mf cresc.** **f** mo - ven - di sunt et

ter - ra Di - es il - la, di - es i - ræ, ca - la - mi - ta - tis et mi -
f

se - ri - æ di - es ma - gna et a - ma - ra val - de. Dum

ve - ne - ris ju - di - ca - re sæ - cu - lum per i - gnem. Re - qui - em æ - f

ter - nam do - na eis, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu pp -

ce - at eis. f Li - be - ra me, li - be - ra me, Do - mi - ne, de

mor - te æ - ter - na in di - e il - la tre - men - da quan - do p cresc.

cœ - li f mo - ven - di sunt et ter - ra dum mfp cresc.

ve - ne - ris ju - di - ca - re sæ - cu - lum per i - gnem. 2