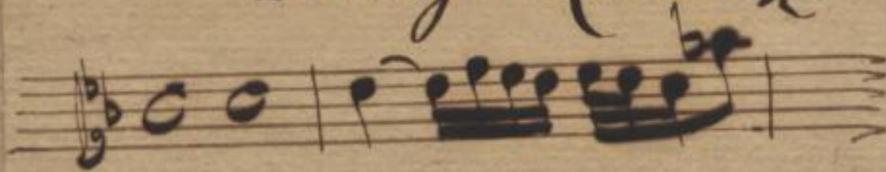


Schranck No: II.
21. Fach 14. Lage.

No: 2.) *STIO.*

Flauti e Basso. 3. St.

Del sig: Quantz.



Musica	
2440	
Q	35

Ex 772

URFILM 40/1976 № 658

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Müs. 2470
Handschrift Nr. Q 135

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf Veröffentlichungen über diese Handschrift, die der Bibliothek noch unbekannt sind, werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1959

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen?, ganz od. teilw. abgeschrieben?, ganz oder teilweise verglichen?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

Sonata Flauto Traverso: Primo.

Andante
Moderato

2.

piano.

Volti.

Mus. 2470-Q-35

6. 17. 17. (17-61) 2 1

Allegro.

Handwritten musical score on aged paper, featuring 14 staves of music. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes. The score is divided into three measures, with the first measure starting at the top left and the third measure starting at the bottom left. The paper shows signs of age, including foxing and staining.

3.

Larghetto

Volti

2
4

Presto

Handwritten musical score on aged paper, featuring 14 staves of music in a single system. The notation includes treble clefs, a common time signature, and various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes). The score includes dynamic markings such as 'a.' and '3.', and concludes with a double bar line and a decorative flourish. The paper shows signs of age, including yellowing and some staining.

Sonata Flauto Traverso: Secondo.

Andante

Moderato

3.

2.

Volti P

Mus. 2470-Q-35

Handwritten signature or scribble



3
6

Allegro. 10.



piano.

Larghetto. 4.

Volti

4 8

Presto 4.

4.

4.

Sonata Basso.

Andante
Moderato.

Volti

Mus. 2470-Q-35

Handwritten scribbles

SLUB
Dresden

5 10

Allegro

The musical score is written on 14 staves. It begins with the tempo marking 'Allegro' in a cursive hand. The notation is dense, featuring many sixteenth and thirty-second notes, often beamed together. There are numerous accidentals (sharps, flats, naturals) and dynamic markings (e.g., *mf*, *f*, *ff*) scattered throughout. Some staves have handwritten annotations above them, possibly indicating fingerings or performance instructions. The paper is yellowed with age and has some foxing and staining, particularly at the bottom edge.

Presto

2470
Q/35 13