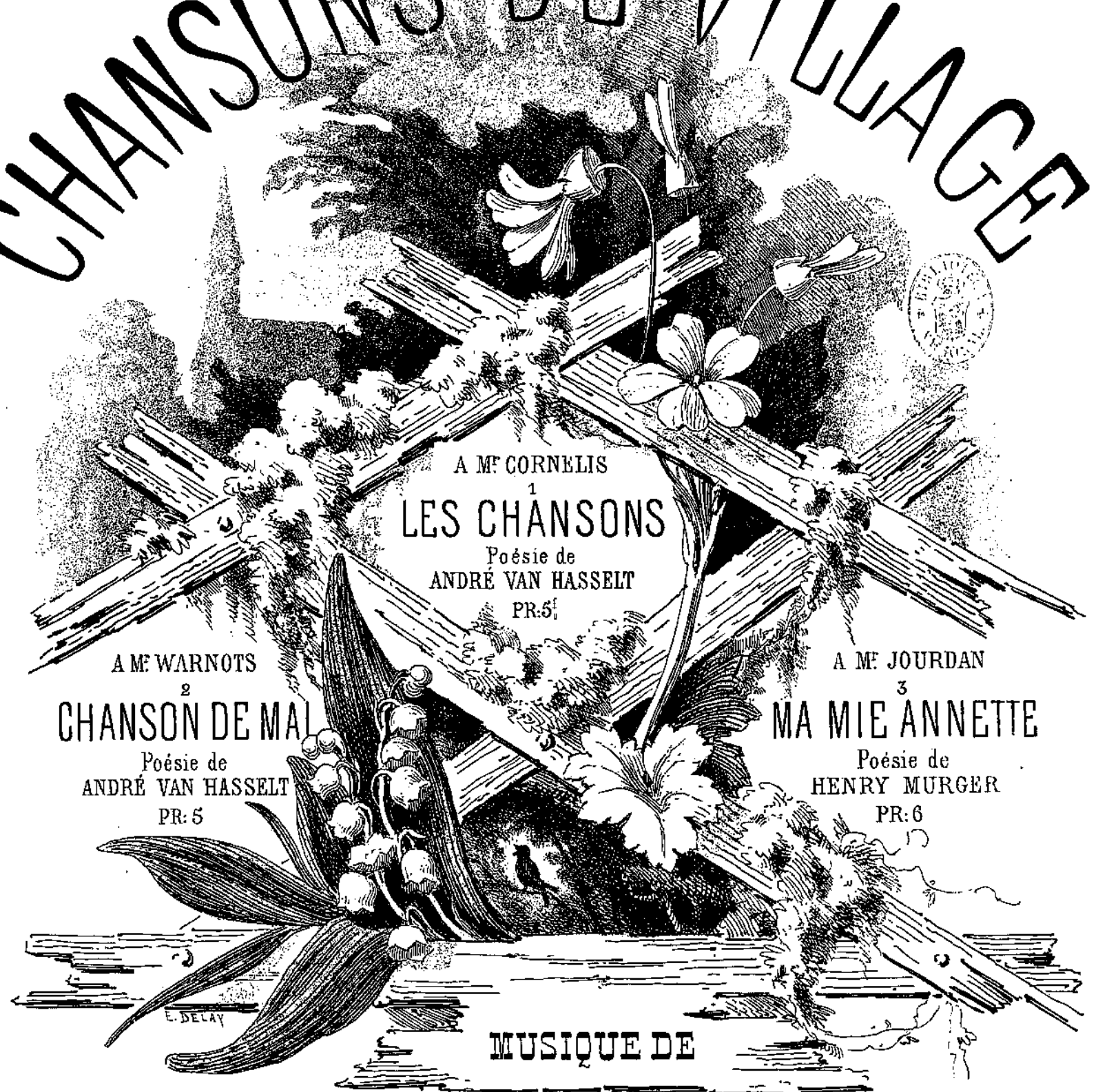


CHANSONS DE VILLAGE



A M^r CORNELIS
1
LES CHANSONS
Poésie de
ANDRÉ VAN HASSELT
PR: 5

A M^r WARNOTS
2
CHANSON DE MAI
Poésie de
ANDRÉ VAN HASSELT
PR: 5

A M^r JOURDAN
3
MA MIE ANNETTE
Poésie de
HENRY MURGER
PR: 6

MUSIQUE DE

LÉON JOURET

Paris, AU MÉNESTREL 2^{bis} rue Vivienne
HEUGEL & C^{ie} Editeurs des Solfèges et Méthodes du CONSERVATOIRE
Propriété p^r la France et l'Etranger

Imp. Moreau Paris

LES CHANSONS

1

Paroles d'ANDRÉ VAN HASSELT.

Musique de LÉON JOURET.

à son ami CORNÉLIS.



Moderato (Metr. 96 = )

PIANO.

p

Sans vos nids, ô verts buis - sons, —

p

Sans tes fleurs, prai - ri - - - es, Sans — mu - sique et

Cresc.

p

sans chan - sons, — Que — se - rail la vi - - - e?

Dimin.

L'homme n'est qu'un pé-le-rio D'un dé-sert sans

p

Cresc.

hor-ne: S'il n'a pas un gai re-frain...

Cresc.

Rallent. Dimin. p

Que sa vi-e que sa vie est mor-ne!

p

Tempo I?

Dimin.

P

Sur — nos tête — tes, quand aux cieux — Gron — de quelque o —

p

Crescendo.

— ra — — ge, Vi — te vite un chant joy — eux, —

Rallent. *Più lento.*

On — re — prend — cou — ra — — ge! Vous ren — dez — la

Rallent. *a Tempo.* *p Più lento.*

p *a Tempo.*

vie aux fleurs, — Pleurs qu'é — pand l'au — ro — re.

p *a Tempo.*

Crescendo. *Rallent.*

Et — tu rends la joie — aux 'cœurs, — Ô chanson, Ô chanson so —

Crescendo. *Rallent.*

— no — — re, —

Suivez. *p*

p

Ros — si — guols, au fond des bois, —

Crescendo.

Vi — — ves a_lou_et — — tes, Hi — ron_del — les sur nos

p *Crescendo.*

Dimin. *p*

toits, — Ô — char_mants po — ë — tes! Vous chau —

Poco rallent.

—tez tou_jours pour nous, — Mais, — Ô voix per — lé — es,

Poco rallent.

a Tempo. *Rallent.* *Dimin.*

Nous — a — vous, ain — si — que vous, — Nos chansons, nos chansons ai —

a Tempo. *Rallent.* *Dimin.*

p *pp* *Tempo I°*

—lé — es....

p *pp* *Tempo I°* *pp*

