

MARCHE des ROIS MAGES

*('La Marche des Rois Mages'-Traditional Provençal 13th Century melody, first published in 1763,
the melody can also be found in 'L'Arlésienne Suite No. 2' (Farandole) by Georges Bizet,
French words by Joseph Domergue (1691 - 1728)*

Score (03':10")

Intro. Harmony: Georges Bizet (1838 - 1875)

Arr. Michel Rondeau

Marziale ♩ = 102

The musical score is for a march in 4/4 time, marked 'Marziale' with a tempo of 102 beats per minute. It features a full orchestra and vocal soloists. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are marked with a forte (f) dynamic and have rests throughout the visible score. The instrumental parts include Piccolo, Flute, Oboe, Bassoon, Clarinet in Bb 1, Clarinet in Bb 2, Bass Clarinet, Alto Sax, Tenor Sax, Baritone Sax, Trumpet in Bb, Horn in F 1, Horn in F 2, Trombone, Bass Trombone, Euphonium, Tuba, and Timpani. The woodwinds and brass instruments play a complex, rhythmic melody with various articulations like staccato and accents. The timpani part includes trill (tr) markings. The score is written for a full orchestra and vocal soloists.

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Score

10

S

A

T

B

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

B♭ Tpt.

Hn. 1

Hn. 2

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

10

Timp.

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Score

3

17

S. *pp* De bon ma - tin j'ai ren - con - tré le train *p* De trois grands Rois qui al - laient

A. *pp* De bon ma - tin j'ai ren - con - tré le train *p* De trois grands Rois qui al - laient

T. *pp* De bon ma - tin j'ai ren - con - tré le train *p* De trois grands Rois qui al - laient

B. *pp* De bon ma - tin j'ai ren - con - tré le train *p* De trois grands Rois qui al - laient

Picc. *p*

Fl. *p*

Ob. *pp* (Unison with Choir) *p*

Bsn. *pp* *p*

B♭ Cl. 1 *pp* *p*

B♭ Cl. 2 *pp* *p*

B. Cl. *pp* *p*

A. Sx. *p*

T. Sx. *p*

B. Sx. *p*

B♭ Tpt. *p*

Hn. 1 *p*

Hn. 2 *p*

Tbn. *p*

B. Tbn. *p*

Euph. *p*

Tuba *p*

Timp. *p*

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Score

23

S
en vo - ya - ge, De bon ma - tin j'ai ren-con-tré le train De troisgrandsRoisdessus le grand che-min. De bon ma - tin j'ai

A
en vo - ya - ge, De bon ma - tin j'ai ren-con-tré le train De troisgrandsRoisdessus le grand che-min. De bon ma - tin j'ai

T
en vo - ya - ge, De bon ma - tin j'ai ren-con-tré le train De troisgrandsRoisdessus le grand che-min.

B
en vo - ya - ge, De bon ma - tin j'ai ren-con-tré le train De troisgrandsRoisdessus le grand che-min.

Picc.
23
mp *mf*

Fl.
mp *mf*

Ob.
mp *mf*

Bsn.
mp *mf* *f* *pp* (Unison with Choir)

B♭ Cl. 1
mp *mf* *f* *pp*

B♭ Cl. 2
mp *mf* *f* *pp*

B. Cl.
mp *mf* *f* *pp*

A. Sx.
mp *mf*

T. Sx.
mp *mf*

B. Sx.
mp *mf*

B♭ Tpt.
23
mp *mf*

Hn. 1
mp *mf*

Hn. 2
mp *mf*

Tbn.
mp *mf*

B. Tbn.
mp *mf*

Euph.
mp *mf*

Tuba
mp *mf*

Timp.
23
p *mp* *mf*

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Score

5

31

S. ren-con-tré le train De trois grands Rois qui al-laient en vo - ya - ge, De bon ma - tin j'ai ren-con-tré le train De trois grands Rois des-sus le

A. ren-con-tré le train De trois grands Rois qui al-laient en vo - ya - ge, De bon ma - tin j'ai ren-con-tré le train De trois grands Rois des-sus le

T.

B.

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn. *p* *mp* *mf*

B♭ Cl. 1 *p* *mp* *mf*

B♭ Cl. 2 *p* *mp* *mf*

B. Cl. *p* *mp* *mf*

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt.

Hn. 1

Hn. 2

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

31

Timp.

37

S. grand che - min. Ve - naient d'a - bord des gar - des du corps, Des gens ar - més a - vec tren - te pe - tits pa - ges, Ve - naient d'a - bord des gar -

A. grand che - min. Ve - naient d'a - bord des gar - des du corps, Des gens ar - més a - vec tren - te pe - tits pa - ges, Ve - naient d'a - bord des gar -

T.

B.

Picc. 37

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 37

Hn. 1

Hn. 2

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp. 37

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Score

7

43

S. des du corps, Des gens ar - més des-sus leurs just' au corps. 2-Puis sur un char, par-mi les é - ten-dards Ve-naient trois rois mo-des-te com-me

A. des du corps, Des gens ar - més des-sus leurs just' au corps.

T.

B. 2-Puis sur un char, par - mi les é - ten-dards Ve - naient trois rois mo-des-te com - me d'anges, Puis

Picc. 43

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 43 (Unison with Choir)

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. (Unison with Choir)

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Timp. 43

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Score

50

S. d'an - ges, Puis sur un char, par-mi les é - ten - dards. C'est Bal - tha - zar et Gas - pard. L'é - toi - le luit qui les

A. L'é - toi - le luit qui les

T. L'é - toi - le luit qui les

B. sur un char, par-mi les é - ten - dards. C'est Mel - chior, Bal - tha - zar et Gas - pard. L'é - toi - le luit qui les

Picc. 50

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 50

Hn. 1

Hn. 2

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

50

Timp.

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Score

9

55

S. Rois con - duit Par long che - mins de - vant u - ne pauvres é - ta - ble, L'é - toile luit qui les Rois con - duit Par

A. Rois con - duit Par long che - mins de - vant u - ne pauvres é - ta - ble, L'é - toile luit qui les Rois con - duit Par

T. Rois con - duit Par long che - mins de - vant u - ne pauvres é - ta - ble, L'é - toile luit qui les Rois con - duit Par

B. Rois con - duit Par long che - mins de - vant u - ne pauvres é - ta - ble, L'é - toile luit qui les Rois con - duit Par

Picc. 55

Fl. 3

Ob. 3

Bsn.

B♭ Cl. 1 3

B♭ Cl. 2

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 55

Hn. 1

Hn. 2

Tbn.

B. Tbn.

Euph.

Tuba

55

Timp.

60

S
longs che - mins de - vant l'humble ré - duit. 3-Au fils de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter

A
longs che - mins de - vant l'humble ré - duit. 3-Au fils de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter

T
longs che - mins de - vant l'humble ré - duit. 3-Au fils de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent

B
long che - mins de - vant l'humble ré - duit. 3-Au fils de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent

Picc.
60

Fl.
60

Ob.
60

Bsn.
60

B♭ Cl. 1
60

B♭ Cl. 2
60

B. Cl.
60

A. Sx.
60

T. Sx.
60

B. Sx.
60

B♭ Tpt.
60

Hn. 1
60

Hn. 2
60

Tbn.
60

B. Tbn.
60

Euph.
60

Tuba
60

Timp.
60

(Unison with Choir)

(Unison with Choir)

(Unison with Choir)

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Score

11

65

S
leurs hom - ma - ges, Au fils de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux vœux. De beaux pré - sents or, myrrhe

A
leurs hom - ma - ges, Au fils de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux vœux. De beaux pré - sents or, myrrhe

T
tous pré - sen - ter leurs hom - ma - ges, de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux vœux. De beaux pré - sents or, myrrhe

B
tous pré - sen - ter leurs hom - ma - ges, de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux vœux.

Picc.
65

Fl.
65

Ob.
65

Bsn.
65

B♭ Cl. 1
(Unison with Choir)

B♭ Cl. 2
(Unison with Choir)

B. Cl.
(Unison with Choir)

A. Sx.
65

T. Sx.
65

B. Sx.
65

B♭ Tpt.
65

Hn. 1
65

Hn. 2
65

Tbn.
65

B. Tbn.
65

Euph.
65

Tuba
65

Timp.
65

71

S et en - cens Qu'ils ont por - té à cet En-fant a - do-ra - ble De beaux pré - sents or, myrrhe et en - cens Qu'ils

A et en - cens Qu'ils ont por - té à cet En-fant a - do-ra - ble De beaux pré - sents or, myrrhe et en - cens Qu'ils

T et en - cens Qu'ils ont por - té à cet En-fant a - do-ra - ble De beaux pré - sents or, myrrhe et en - cens Qu'ils

B Qu'ils ont por - té à cet En-fant a - do-ra - ble Qu'ils

Picc. 71

Fl. 71

Ob. 71

Bsn. 71

B♭ Cl. 1 71

B♭ Cl. 2 71

B. Cl. 71

A. Sx. 71

T. Sx. 71

B. Sx. 71

B♭ Tpt. 71

Hn. 1 71

Hn. 2 71

Tbn. 71

B. Tbn. 71

Euph. 71

Tuba 71

Timp. 71

76

S. ont por - té à ce di - vin En - fant.

A. ont por - té à ce di - vin En - fant.

T. ont por - té à ce di - vin En - fant.

B. ont por - té à ce di - vin En - fant.

Picc. *p* *cresc.* *ff*

Fl. *p* *cresc.* *ff*

Ob. *p* *cresc.* *ff*

Bsn. *p* *cresc.* *ff*

B♭ Cl. 1 *p* *cresc.* *ff*

B♭ Cl. 2 *p* *cresc.* *ff*

B. Cl. *p* *cresc.* *ff*

A. Sx. *p* *cresc.* *ff*

T. Sx. *p* *cresc.* *ff*

B. Sx. *p* *cresc.* *ff*

B♭ Tpt. *p* *cresc.* *ff*

Hn. 1 *p* *cresc.* *ff*

Hn. 2 *p* *cresc.* *ff*

Tbn. *p* *cresc.* *ff*

B. Tbn. *p* *cresc.* *ff*

Euph. *p* *cresc.* *ff*

Tuba *p* *cresc.* *ff*

Timp. *p* *cresc.* *ff*

MARCHE des ROIS MAGES

*('La Marche des Rois Mages'-Traditional Provençal 13th Century melody, first published in 1763,
the melody can also be found in 'L'Arlésienne Suite No. 2' (Farandole) by Georges Bizet,
French words by Joseph Domergue (1691 - 1728)*

Choir

Intro. Harmony: Georges Bizet (1838 - 1875)

Arr. Michel Rondeau

Marziale ♩ = 102

18

Soprano *f* *pp* De bon ma - tin j'ai ren - con-tré le train *p* De

Alto *f* *pp* De bon ma - tin j'ai ren - con-tré le train *p* De

Tenor *f* *pp* De bon ma - tin j'ai ren - con-tré le train *p* De

Bass *f* *pp* De bon ma - tin j'ai ren - con-tré le train *p* De

22

S *mp* trois grands Rois qui al - laient en vo - ya - ge, De bon ma - tin j'ai ren - con-tré le train *mf* De

A *mp* trois grands Rois qui al - laient en vo - ya - ge, De bon ma - tin j'ai ren - con-tré le train *mf* De

T *mp* trois grands Rois qui al - laient en vo - ya - ge, De bon ma - tin j'ai ren - con-tré le train *mf* De

B *mp* trois grands Rois qui al - laient en vo - ya - ge, De bon ma - tin j'ai ren - con-tré le train *mf* De

26

S trois grands Rois des - sus le grand che - min. De

A trois grands Rois des - sus le grand che - min. De

T trois grands Rois des - sus le grand che - min.

B trois grands Rois des - sus le grand che - min.

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Choir

30

S bon ma - tin j'ai ren-con-tré le train De trois grands Rois qui al-laient en vo - ya - ge, De

A bon ma - tin j'ai ren-con-tré le train De trois grands Rois qui al-laient en vo - ya - ge, De

34

S bon ma - tin j'ai ren-con-tré le train De trois grands Rois des-sus le grand che - min. Ve-

A bon ma - tin j'ai ren-con-tré le train De trois grands Rois des-sus le grand che - min. Ve-

38

S naient d'a - bord des gar - des du corps, Des gens ar - més a-vec tren-te pe-tits pa - ges, Ve-

A naient d'a - bord des gar - des du corps, Des gens ar - més a-vec tren-te pe-tits pa - ges, Ve-

42

S naient d'a - bord des gar - des du corps, Des gens ar - més des-sus leurs just' au corps.

A naient d'a - bord des gar - des du corps, Des gens ar - més des-sus leurs just' au corps.

T

B

2~Puis

46

S 2~Puis sur un char, par-mi les é - ten-dards Ve-naient trois rois mo-des-te com - me

B sur un char, par - mi les é - ten-dards Ve-naient trois rois mo-des-te com - me d'an-ges, Puis

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Choir

3

50

S d'an - ges, Puis sur un char, par-mi les é - ten - dards. C'est Bal - tha - zar et Gas - pard. L'é-

A

T

B sur un char, par - mi les é - ten - dards. C'est Mel - chior, Bal - tha - zar et Gas - pard. L'é-

54

S toi - le luit qui les Rois con - duit Par long che - mins de - vant

A toi - le luit qui les Rois con - duit Par long che - mins de - vant

T

B toi - le luit qui les Rois con - duit Par long che - mins de - vant

57

S u - ne pauvres é - ta - ble, L'é - toile luit qui les Rois con - duit Par

A u - ne pauvres é - ta - ble, L'é - toile luit qui les Rois con - duit Par

T

B u - ne pauvres é - ta - ble, L'é - toile luit qui les Rois con - duit Par

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Choir

60

S
longs che - mins de - vant l'humble ré - duit. 3~Au fils de Dieu qui

A
longs che - mins de - vant l'humble ré - duit. 3~Au fils de Dieu qui

T
8
longs che - mins de - vant l'humble ré - duit. 3~Au fils de

B
long che - mins de - vant l'humble ré - duit. 3~Au fils de

63

S
na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs hom - ma - ges, Au

A
na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs hom - ma - ges, Au

T
8
Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs hom -

B
Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs hom -

66

S
fils de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux vœux. De

A
fils de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux vœux. De

T
8
ma - ges, de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux vœux. De

B
ma - ges, de Dieu qui na - quit en ces lieux Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux vœux.

MARCHE des ROIS MAGES - 13th Century Melody - Choir

5

70

S
A
T
B

beaux pré - sents or, myrrhe et en - cens Qu'ils ont por - té à cet

Qu'ils ont por - té à cet

73

S
A
T
B

En - fant a - do - ra - ble De beaux pré - sents or, myrrhe et en - cens Qu'ils

En - fant a - do - ra - ble De beaux pré - sents or, myrrhe et en - cens Qu'ils

En - fant a - do - ra - ble De beaux pré - sents or, myrrhe et en - cens Qu'ils

En - fant a - do - ra - ble Qu'ils

76

S
A
T
B

ont por - té à ce di - vin En - fant.

ont por - té à ce di - vin En - fant.

ont por - té à ce di - vin En - fant.

ont por - té à ce di - vin En - fant.