

50564

Biblioteca Musicale de LA TAVOLA ROTONDA

DISTINTA CON **diploma d'onore** ALLE **Esposizioni riunite del 1894** IN **Milano**

PUBBLICAZIONE SETTIMANALE

Canzoni napoletane

B. 359



MINI, NINI!

VERSI di

G. Capurro



MUSICA di

E. di Capua



N. 775

NAPOLI

Libreria Editrice Bideri

S. Pietro a Majella, 17

Proprietà letteraria riservata

Trovansi vendibili alcuni numeri della « Tavola Rotonda » che contiene la *Fable des deux pigeons* da l'Histoire d'un Pierrot del Maestro MARIO COSTA — Prezzo Lira Una.

Ninì

Versi di G. CAPURRO

Musica di E. DI CAPUA

Tempo di valzer.

PIANO

The piano introduction consists of two systems of music. The first system features a treble and bass staff with a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). It begins with a forte (f) dynamic, followed by a piano (p) section. The second system continues the piano accompaniment, starting with a forte (f) dynamic and ending with a mezzo-forte (mf) section.

CANTO

The vocal melody is written on a single treble staff. The lyrics are: "Ni-ni son già tre gior - ni che più non mi sor - ri - di". The piano accompaniment is written on a grand staff (treble and bass). The lyrics continue: "io mai co - si ti vi - di in col - le - ra con me.....". The piano part includes dynamics such as *pp* (pianissimo) and *cres.* (crescendo). The melody concludes with the lyrics: "Perchet'a - do - ro tan - to mi fai la ri - tro - set - ta,".

NINÌ (1)

Mele & Stoffe e Confezioni
di C. Alta Novità
MASSIMO BUON MERCATO

I.
Nini, son già tre giorni
che più non mi sorridi,
io mai così ti vidi
in collera con me.
Perchè t'adoro tanto
mi fai la ritrosetta,

ma questa tua burletta
troppo mi fa soffrir.
Lascia che amore imperi
in questi occhioni neri,
Nini, Nini, Nini,
non mi guardar così.
Lassù la bianca luna

piange alla mia sfortuna
Nini, Nini, Nini,
tu sola non hai cor!
Se m'ammalo la causa sei tu,
e se muoio non torno mai più.
O Nini!
O Nini!
Spezza il ghiaccio che sta nel tuo cor.

legato *pp*

Ma questa tua bur-let - ta troppo mi fa sof - frir Lasciachea

dim:

- mo - re impe - ri in questi occhio - ni ne - ri Ni - ni Ni - ni Ni -

- ni Ni - ni Non mi guardar co - si Lassù la bian - ca lu -

mf

- na piange alla mia sfor - tu - na Ni - ni Ni - ni Ni - ni Ni - ni

II.

Laggiù la tua casetta,
che ascondesi tra i rami
nido d'amor, se m'ami,
un dì per noi sarà.
Come in un caro sogno
l'anima mia si perde

nel fondo di quel verde,
tra il folto di quei fior.
Ma tu mi ascolti e taci,
per me non hai più baci,
Nini, Nini, Nini, Nini
non essere così.
Or che l'april s'affaccia

torna fra le mie braccia,
Nini, Nini, Nini, Nini
parlami, per pietà.
Se non parli mi vedi impazzir,
ma se cedi, allor torno a gioir.
O Nini!
O Nini!
Spezza il ghiaccio che sta nel tuo cor.

non es-se-re cru-del..... Sem'ammalo la cau-sa sei tu..... e se muoio non

tornomai più..... O Ni-ni..... O Ni-ni..... Spezza il ghiaccio che stan nel tuo

cor..... O Ni-ni..... O Ni-ni.....

..... Spez - za il ghiaccio che stan nel tuo cor Ni-ni.....



NINI (3)

50564