

No. 3. *Porto lun-gi le pian-te gorto*

lun-gi le pian-te ma' teco resta il cor sempre co-

tan-te gorto lun-gi le pian-te

te porto lun - gi le piau - te ma' te co
 = porto lun - gi le piau - te

resta il cor te co resta il cor sempre co - stan - te
 ma' te co resta il cor te co resta il cor sempre co - stan - te

te co re - sta ma' te - co re - sta il cor
 sem - pre costante ma' te - co

sem - pre co - stan - te teo resta il cor teo resta il
re - sta il cor sem - pre co - stan -

cor sem - pre co - stan - te sem - pre sem - pre
te teo resta il cor teo resta il cor - sempre co stan - te sem - pre

sempre co - stan - te sem - pre co - stan - te.
co - stan - te sem - pre sem - pre co - stan - te.

Säuvieu cheinlontanar = za mällettivältra rembianza o

Säuvieu cheinlontanar = za mällettivältra reu =

chältröstralmitocchi. Giu = sto uel contro me saette sco

bianza o chältröstralmitocchi Giu = sto

= = = chi giu = sto uel contro me sa-et-te scochi

uel contro me saette sco chi sa-et-te

saet-te nochi saette no - - - - - chi

nochi giu - sto uel contro me, giu - sto uel contro me saette

saette rochi giù a sto uel contro uia sa et-te so -
rochi sa et-te rochi sa et-te so - - - - - chi

chi saette no - - - - - chi

giu - sto nel contro ue saette no - - - - -

giu - sto uel contro me saet - ti saochi saet - te saochi
= di contro me saet - te saochi saet - te saochi giu - sto

Handwritten musical score for "L'Alfabetto" by Giovanni Battista Pergolesi. The score is on three staves. The top staff is for the voice, the middle for the first violin, and the bottom for the second violin. The lyrics are "saette sco - chi saette sco - chi" and "uol contro me saette sco - chi saette sco - chi". The music is in 3/4 time and G major.

Handwritten musical score for "Saetta Nochi" in G major, 2/4 time. The score is written on two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff has a bass clef. The melody is written on the first staff, and the accompaniment is written on the second staff. The lyrics "saetta nochi" are written below the first staff, and "giu" is written below the second staff. The score is handwritten in ink on aged paper.

sto uel contro me saette sco - - - chi
saette sco - - - chi giù - sto uel contro me

saette sco - - - - - chi sa - et -
saette scocchi saette scocchi saette sco - - - - - chi sa -

te sco - chi giusto uel contro me saette scocchi giusto uel contro
et - te - sco - chi giusto uel contro me saette scocchi giusto

me. saette sco = = chi contro me giusto ciel saette sco = =
 ciel contro me saette sco = chi contro me giusto ciel saette sco =

chi saette sco chi
 chi saette sco chi