

PATER NOSTER

For Mixed Choir and Organ

Louis SAUTER

Example Registration:
Positivo: Principale 8'
Gr. Organo: Full Organ
Recitativo: Voce celeste 8', Principalino 4', Flauto 4'
Pedal : Contrabasso 16', Basso 8', Gr. O. to Pedal

Adagio ♩ = 72

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

G. O. ↙

5 *mf*

S. Pa - ter Nos - ter, qui es in cæ lis: San - cti - fi - cé - tur No - men, No - men_ Tu - um;

A. *mf* Pa - ter Nos - ter, qui es in cæ lis: San - cti - fi - cé - tur No - men, No - men_ Tu - um;

T. *mf* Pa - ter Nos - ter, qui es in cæ lis: San - cti - fi - cé - tur No - men, No - men_ Tu - um;

B. *mf* Pa - ter Nos - ter, qui es in cæ lis: San - cti - fi - cé - tur No - men, No - men_ Tu - um;

Gr.O. to Ped. off

9 *p* Adagio ♩ = 72

S. Pa - ter Nos - ter, qui es in cæ - lis: San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni - at Re-gnum Tu - um;

A. *p* Pa - ter Nos - ter, qui es in cæ - lis: San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni - at Re-gnum Tu - um;

T. *p* Pa - ter Nos - ter, qui es in cæ - lis: San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni - at Re-gnum Tu - um;

B. 1 *p* Pa - ter Nos - ter, qui es in cæ - lis: San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; *mf* San - cti - fi - cé - tur No -

B. 2 *p* Pa - ter Nos - ter, qui es in cæ - lis: San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni - at Re-gnum Tu - um;

Adagio ♩ = 72

Pos. ↙

Rec.

15

S. 1 *mf*
si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem_ no - strum_

S. 2
si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem no - strum

S.
fi - at vo-lún - tas, vo - lún - tas Tu - a,

A.
fi - at vo-lún - tas, vo - lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem no - strum

T.
fi - at vo-lún - tas, vo - lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem no - strum

B. 1
- men Tu - um; fi - at vo - lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa-nem nos-trum *p*

B. 2
fi - at vo-lún - tas, vo - lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem no - strum

Rec.

Pos.

20

S. 1 co - ti - diá-num da_no-bis hó-di - e, et di-mít-te no - bis dé - bi - ta nos - tra, si - cut et nos di -

S. 2 co - ti - diá-num da_no-bis hó-di - e, et di-mít-te no - bis dé - bi - ta nos - tra, si - cut et nos di -

A. co - ti - diá-num da_no-bis hó-di - e, et di-mít-te no - bis dé - bi - ta nos - tra, si - cut et nos di -

T. co - ti - diá-num da_no-bis hó-di - e, et di-mít-te no - bis dé - bi - ta nos - tra, si - cut et nos di -

B. co - ti - diá-num da_no-bis hó-di - e, et di-mít-te no - bis dé - bi - ta nos - tra, si - cut et nos di -

25

Moderato ♩ = 112

S. 1 *p* mít-ti-mus dé - bi - tó - ri - bus nos - tris;

S. 2 mít-ti-mus dé - bi - tó - ri - bus nos - tris;

A. mít-ti-mus dé - bi - tó - ri - bus nos - tris; *mf* San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni -

T. mít-ti-mus dé - bi - tó - ri - bus nos - tris;

B. mít-ti-mus dé - bi - tó - ri - bus nos - tris;

Moderato ♩ = 112

Pos. ↔

31 *mp*

A. at Re-gnum Tu - um; fi - at vo - lún-tas Tu - a, si -cut in cæ - - -

T. *mf* San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad-vé-ni-



36 *p*

A. - - lo, et in ter - - - ra, fi - at vo - lún - tas

T. at Re-gnum Tu - um, fi - at vo - lún-tas Tu - a, si -cut in cæ - - -

B. *mf* San - cti - fi - cé - tur No - men

40

S. *mf* San - cti - fi -

A. Tu - a, si - cut in cæ -

T. lo, et in ter - ra, fi - at vo - lún - tas

B. *mp* Tu - um; ad - vé - ni - at Re-gnum Tu - um; fi - at vo - lún - tas Tu - a, si - cut in

44

S. cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni - at Re-gnum Tu - um;

A. cæ -

T.

B.

47

S. *mp*
fi - at vo - lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - - - -

A. *f*
- lo, et in ter - ra. San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; *mf* ad - vé - ni -

T. *mp*
Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. *f* San - cti - fi -

B. *mf*
- lo, et in ter - ra, fi - at vo - lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in -

51

S. *f*
- - - - lo, et in ter - ra. San - cti - fi -

A. *f*
at Re-gnum Tu - um; fi - at vo - lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - *mp* lo, et in -

T. *mf*
cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni at Re-gnum Tu - um; *mf* fi - at vo - lún - tas

B. *f*
ter - - - - ra. San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni

55

rit. *mf* *f* *mf*

S. cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni at Re - gnum Tu - um;

A. ter - ra. San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um;

T. Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in - ter - ra. San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um;

B. at Re - gnum Tu - um, ad - vé - ni at Re - gnum Tu - um;

rit.

Adagio ♩ = 72

60

p

S. Pa - ter Nos - ter qui es in cæ - lis: San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni - at Re - gnum Tu - um; fi - at vo - lún - tas, vo -

A. Pa - ter Nos - ter qui es in cæ - lis: San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni - at Re - gnum Tu - um; fi - at vo - lún - tas, vo -

T. Pa - ter Nos - ter qui es in cæ - lis: San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni - at Re - gnum Tu - um; fi - at vo - lún - tas, vo -

B. 1 *p* Pa - ter Nos - ter qui es in cæ - lis: San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; *mf* San - cti - fi cé - tur No - men Tu - um;

B. 2 *p* Pa - ter Nos - ter qui es in cæ - lis: San - cti - fi - cé - tur No - men Tu - um; ad - vé - ni - at Re - gnum Tu - um; fi - at vo - lún - tas, vo -

Adagio ♩ = 72

Rec.

67

S. 1 *mp*
lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem no - strum co - ti - diá - num

S. 2
lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem no - strum co - ti - diá - num

A.
lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem no - strum co - ti - diá - num

T.
lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem no - strum co - ti - diá - num

B. 1 *p*
fí - at vo - lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem nos - trum co - ti - diá - num

B. 2
lún - tas Tu - a, si - cut in cæ - lo, et in ter - ra. Pa - nem no - strum co - ti - diá - num

Rec.

Pos.

72

S. 1 da - no - bis hó - di - e, et di - mít - te no - bis dé - bi - ta nos - tra,

S. 2 da - no - bis hó - di - e, et di - mít - te no - bis dé - bi - ta nos - tra,

A. da - no - bis hó - di - e, et di - mít - te no - bis dé - bi - ta nos - tra,

T. da - no - bis hó - di - e, et di - mít - te no - bis dé - bi - ta nos - tra,

B. da - no - bis hó - di - e, et di - mít - te no - bis dé - bi - ta nos - tra,

75

S. 1 si - cut et nos di - mít - ti - mus *p* dé - bi - tó - ri - bus nos - tris;

S. 2 si - cut et nos di - mít - ti - mus *p* dé - bi - tó - ri - bus nos - tris;

A. si - cut et nos di - mít - ti - mus *p* dé - bi - tó - ri - bus nos - tris;

T. si - cut et nos di - mít - ti - mus *p* dé - bi - tó - ri - bus nos - tris;

B. si - cut et nos di - mít - ti - mus *p* dé - bi - tó - ri - bus nos - tris;

Add Oboe 8' & Flauto in XV 2' to Rec.

79

83

rit.

86

Un poco andante ♩ = 84

f

A. et ne nos in - dú-cas

T. *f* et ne nos in - dú-cas ten - ta - ti - ó-nem; sed lí-be-ra_____

B. *f* et ne nos in - dú-cas ten - ta - ti - ó-nem; sed lí-be-ra_____ nos a Ma-lo,

Org.

Gr. O. ↗

Un poco andante ♩ = 84

Gr.O. to Ped.

94 *f*

S. et ne nos in - dú-cas ten - ta - ti - ó - nem; sed lí - be - ra

A. ten - ta - ti - ó - nem; sed lí - be - ra nos a Ma - lo,

T. *mf* nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo,

B. *mf* sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo,

Org.

100 *f*

S. *mf* nos a Ma - lo, *f* sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo,

A. sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo,

T. sed lí - be-ra nos a Ma - lo, *ff* et ne nos in - dú-cas

B. sed lí - be-ra nos a Ma - lo, *ff* et ne nos in - dú-cas ten - ta - ti - ó - nem;

Org.

106

S. *ff*
sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo,

A. *ff*
sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo,

T. *fff*
ten - ta - ti ó - nem; sed lí - be - ra nos a Ma - lo,

B. *ff*
sed lí - be - ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo,

Org.

112

S. *fff* *rit.*
sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo. A - men.

A. *fff*
sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo. A - men.

T. *fff*
sed lí - be - ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo. A - men.

B. *fff*
sed lí - be-ra nos a Ma - lo, sed lí - be-ra nos a Ma - lo. A - men.

Org. *rit.*