

Aria Seconda

Largo.

Ahi che in sen = tir = lo Io

Ahi

mo — *ro* *cor* *mio* *Peti* *dit = lo*

che nel *dirlo* *Io* *mo* — *ro*

tu *ahi* *che in sen = tir = lo* *Io* *mo* —

cor *mio* *fa vella* *tu* *ahi* *che nel*

ro cor mio deh dillo tu deh

Dir-lo io mo ro cor

Dir-lo tu cor mio deh dillo tu ahi ahi

mio fa vella tu fa — vel-la tu ahi

chi in sen - tir - lo io mo ro

ahi ahi che nel Dir-lo io

cor mio Deh! Dillo tu Deh! Dillo tu Deh!
 mo ro ah! — che nel Dir = lo lo

Dillo tu ah! ah! ah!
 mo ro ah! ah! ah! che nel

ah! — che in sen tir = lo lo mo — ro ah!
 Dirlo lo mo ro cor mio favella

= che in ren = tir = lo io mo — ro cor mio deh
 tu fa vella tu fa — vella tu cor mio fa.

— di = lo tu. Tu — par = ti o mio te =
 vel = la tu. Io — par =

soro o' mio te — so — = ro Tu — par =
 to o' mio te soro o' mio te — so — ro Io

ti o' mio te = so ro o' mio te — so ro e amor lo
 par = to o' mio te = so ro o' mio te — so

sai e amor lo sai se si — se
 ro e amor lo sai e amor lo sai se si

Orrem mai più e amor lo sai e amor lo sai Tu
 = vedrem mai più lo par = to e amor lo

par = te o' mio te = so ro o' mio te — so =
 sa' e amor lo sa' so — par = to o' mio te =

so e amor lo sa' e amor lo sa' se — si
 so ro o' mio te — so — so e amor lo sa' e amor lo

= ve — ve dem mai più ah! che in sen
 sa' se si — ve dem mai più

tir-lo Io mo ro ah! che in ver-
 Cor mio favella tu favella

tir-lo Io mo ro cor
 tu ah! che nel dir-lo Io mo

mio Deh Dillo tu Deh Dillo tu ah! che in ver-
 ro ah! che nel dir-lo Io mo

tir-lo Io mo ro Tu par=
 ro Io par-to o'mio te = so ro o'mio te.

ti o'mio te = so ro o'mio te - so - ro e amor lo
 so ro Io par-to io -

sa' e amor lo sa' e amor lo sa' se si - vedrem mai
 = par to o - mio te = so =

più chi che in sen - tir = lo Io mo —
 ro e amor lo sai è amor lo sai Io par =

— ro Tu — par = ti o' mio te Io —
 to o' mio te Io ro e amor lo

— ro e amor lo sai e amor lo sai se —
 sai e amor lo sai Io par — to e amor lo

Handwritten musical score for the first system. The music is written on two staves. The lyrics are: "si ve = Drem se si ve = Drem mai". The melody is in G major, 4/4 time, and features a key signature of one sharp (F#).

si ve = Drem se si ve = Drem mai

Handwritten musical score for the second system. The music is written on two staves. The lyrics are: "piu mai piu se — si ve = Drem mai piu se". The melody continues in G major, 4/4 time.

piu mai piu se — si ve = Drem mai piu se

Handwritten musical score for the third system. The music is written on two staves. The lyrics are: "si — ve — Drem mai piu". The melody concludes in G major, 4/4 time.

si — ve — Drem mai piu