

„Zu einem Drama.“

Aufführungsrecht vorbehalten.

Tondichtung.

Becken u. Tamtam.

Fr. Gernsheim, Op. 82.

A Allegro moderato. 24 **B** rit. meno mosso string. 8 **C** vivo e agitato 4 **D** 12 **E** 10 **F** 4 rit. **Tempo I.** **G** 16 **H** 10 Flöte. V.I. **I** Becken 2 **J** 4 **K** 6 rit. molto meno mosso, quasi Fantasia 16 molto lungo **L** Andante amoroso e molto sostenuto, quasi Adagio. 12 6 7 **M** rit. in Tempo 2 6 8 12 4 **N** 17 **O** meno mosso string. 8 4 **P** vivo e agitato 4 8 **Q** sempre molto agitato e con fuoco 16 Pauke. **R** rit. meno mosso (come sopra) 2 **S** molto meno mosso, quasi Fantasia 10 **T** animato e con brio 12 **U** Solo Hörner. 12 **V** Andante sostenuto, quasi Adagio. 12 3 3 3 1 **W** (feierlich.) 12 3 3 3 1 **X** in Tempo Becken. 12 3 3 3 1 **Y** 12 3 3 3 1 **Z** 12 3 3 3 1