

Index

Preface	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1
Suite I in Bb major										
Praeludium I	.	<i>andante</i>	.	.	.	.	.	.	.	2
Interludium I	.	<i>adagio</i>	.	.	.	.	.	.	.	4
Postludium I	.	<i>allegro</i>	.	.	.	.	.	.	.	5
Suite II in D minor										
Praeludium II	.	<i>andantino</i>	.	.	.	.	.	.	.	8
Interludium II	.	<i>lento</i>	.	.	.	.	.	.	.	10
Postludium II	.	<i>allegretto</i>	.	.	.	.	.	.	.	11
Suite III in F major										
Praeludium III	.	<i>moderato</i>	.	.	.	.	.	.	.	14
Interludium III	.	<i>larghetto</i>	.	.	.	.	.	.	.	16
Postludium III	.	<i>giocoso</i>	.	.	.	.	.	.	.	17
Suite IV in A minor										
Praeludium IV	.	<i>sostenuto</i>	.	.	.	.	.	.	.	20
Interludium IV	.	<i>grave</i>	.	.	.	.	.	.	.	22
Postludium IV	.	<i>maestoso</i>	.	.	.	.	.	.	.	23
Suite V in C major										
Praeludium V	.	<i>grazioso</i>	.	.	.	.	.	.	.	26
Interludium V	.	<i>largo</i>	.	.	.	.	.	.	.	28
Postludium V	.	<i>pomposo</i>	.	.	.	.	.	.	.	29
Suite VI in E minor										
Praeludium VI	.	<i>cantabile</i>	.	.	.	.	.	.	.	32
Interludium VI	.	<i>mesto</i>	.	.	.	.	.	.	.	34
Postludium VI	.	<i>vivace</i>	.	.	.	.	.	.	.	35
Suite VII in G major										
Praeludium VII	.	<i>leggero</i>	.	.	.	.	.	.	.	38
Interludium VII	.	<i>placido</i>	.	.	.	.	.	.	.	40
Postludium VII	.	<i>presto</i>	.	.	.	.	.	.	.	41
Suite VIII in B minor										
Praeludium VIII	.	<i>tranquillo</i>	.	.	.	.	.	.	.	44
Interludium VIII	.	<i>energico</i>	.	.	.	.	.	.	.	46
Postludium VIII	.	<i>funebre</i>	.	.	.	.	.	.	.	47