

Breitkopf & Härtel's Orchesterbibliothek.

Nr. 148.

Koch

Sinfonische Fuge

Op. 8.

Oboe I.

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
in
LEIPZIG.

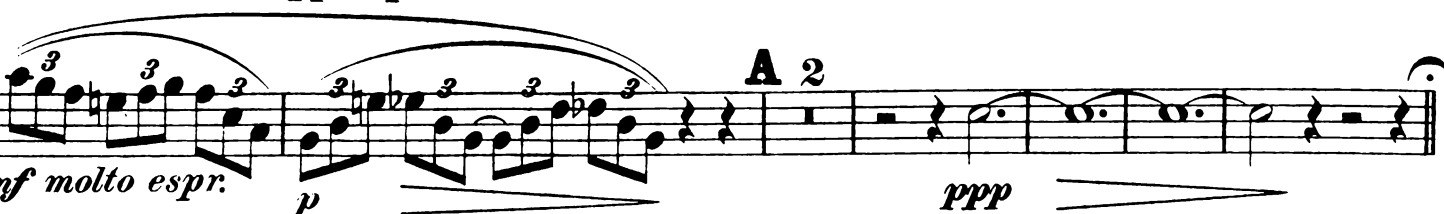
Sinfonische Fuge.

Oboe I.

Sehr langsam, ruhig und ausdrucksvoll. (♩ = 52^{er})

Friedr. E. Koch, Op. 8.

Einleitung.  *pp espr.*

Solo  *mf molto espr.* *p* *ppp*

Fuge.  *Lebhaft und kräftig.* (♩ = 128^{er}) *B* *Fl. I.* *f*

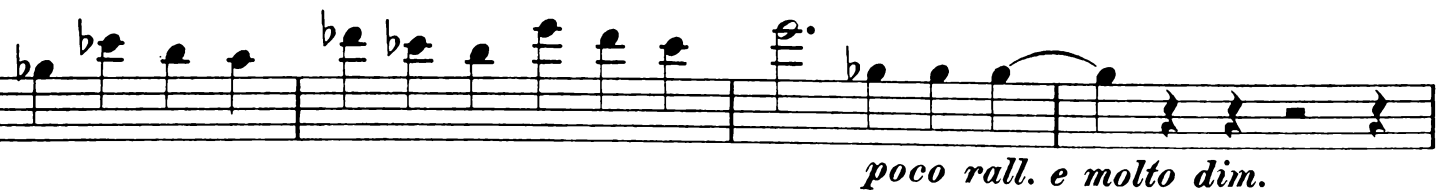
C  *f*

 *mf* *f* *f* *stacc.*

D  *ff*

 *f* *ff*

E  *ff* *fff* *fff* *fff* *pesante*

 *poco rall. e molto dim.*

F Ein wenig ruhiger.

2 3 1 G 3

pp *p*

Nach und nach ins erste Tempo gehen.

4 H *stacc.*

pp *p* *cresc.*

a tempo

1

mf *poco a poco cresc.*

f *ff* *stacc.* *ff* *ff*

I

ff *fff* *fff* 3 K 1

p *dim.* 1

L Wieder ruhiger.

2 3 *pp*

M 2 *p* *cresc. molto* *tr*

Ruhiger werdend.

più f *dim.* *rall.* Sehr ruhig.

1 N 1

Solo Ganz ruhig ausgehen lassen. Langsam.

1 5 0 1 2

p espress. *pp*

Breitkopf & Härtel's Orchesterbibliothek.

Nr. 148.

Koch

Sinfonische Fuge

Op. 8.

Oboe II.

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
in
LEIPZIG.

Sinfonische Fuge.

Oboe II.

Friedr. E. Koch, Op. 8.

Sehr langsam, ruhig und ausdrucksvoll. ($\text{♩} = 52^{\text{er}}$)

Einleitung.

The first staff of music is in G major (one sharp) and 6/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 6/4. The notation consists of a single half note (3 measures) on G4, followed by a whole note (3 measures) on A4. Above the staff, the numbers '10' and 'A' are written above the first and second measures respectively, and '6' is written above the third measure. The staff ends with a double bar line and a repeat sign.

Fuge.

Lebhaft und kräftig.

F1.I.

(♩ = 128er)

B

4

2

C

Fuge.

Lebhaft und kräftig. Fl. I.
(♩ = 128^{er}) **B** 4

6 8 5 f 2 C

stacc. mf f stacc. f

1 D ff

f ff

E♭ 1 1 pesante

ff fff fff fff

Ein wenig ruhiger. Nach und nach ins erste Tempo gehen.
F 7 **G** 3 4 **H** 1 2 3

poco rall. e molto dim. Ob. I.

a tempo mf poco a poco cresc. f ff ff stacc. ff

3 K 5

Wieder ruhiger. Viol. I. Viol. II. Viol. I.

L 7 M 1 p cresc. molto - tr

Ruhiger werdend. più f dim. rall. Sehr ruhig. Langsam. 1 N 9 O 3 2