

Breitkopf & Härtel's Orchesterbibliothek.

Nr. 148.

Koch

Sinfonische Fuge

Op. 8.

Bass.

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
in
LEIPZIG.

Sinfonische Fuge.

Contrabass.

Friedr. E. Koch, Op. 8.

Sehr langsam, ruhig und ausdrucksvoll. (♩ = 52^{er})

Einleitung.

ppp *pp poco a poco cresc. mf* *p*

A

pp *ppp*

Lebhaft und kräftig. (♩ = 128^{er})

Fuge.

f marcato *mf*

f marcatiss.

B

mf

mf *mf* *f*

C

f

mf *f* *più f*

D

ff *ff sempre*

ff

pizz. arco 3 3 3 **E**
ff *fff* *fff* *fff*

1 *pesante*
fff *poco rall. e*

dim. molto **F** *Ein wenig ruhiger.* pizz. arco
p *ppp* *ppp* 2 **G** 3

Nach und nach in's erste Tempo gehen.

2 pizz. 1 **H** pizz.
pp *cresc.*

arco 3 3 3 a tempo
mf *mf* *cresc. poco a poco*

più f **I** *ff* *ff* pizz.

arco pizz. arco pizz.
ff stacc. *ff* *fff* *p*

arco 3 3 3 **K** pizz. 1
p *pp* *ppp* *pp*

Wieder ruhiger.

L 2 *ppp espress.* 2 **M** 3 *p cresc. molto*

Ruhiger werdend. *più f* *dim.* *rall.* *p* *p*

N Sehr ruhig.

Ganz ruhig ausgehen lassen.

Langsam.

1 *pp* 1 2 3 4 5 0 *pp sempre dim. e rall.* 1 1 *pp*