

Orfeo ed Euridice

(Wiener Fassung von 1762)
Azione teatrale per musica in drei Akten

Christoph Willibald Gluck

Overtura: *tacet*

ATTO PRIMO

Scena I

Coro "Ah, se in torno" – Coro "Ah, se in torno" (T./Mm. 1–155): *tacet*

Aria

Andante non presto

156 Viol. I Orch. I

165

178

p f p p f

Recitativo "Euridice, Euridice!" – Recitativo "Numi, barbari Numi" (T./Mm. 190–311): *tacet*

Scena II

- *tacet* -

ATTO SECONDO

Scena I

Ballo – Coro "Ah, quale incognito" (T./Mm. 1–311): *tacet*

Scena II

Ballo

Andante

9

20

69

77

82

86

Coro "Vieni a' regni" (T./Mm. 97-151): *tacet*

Ballo

152 Andante

p

160

168

176

184

192

tacet al Fine