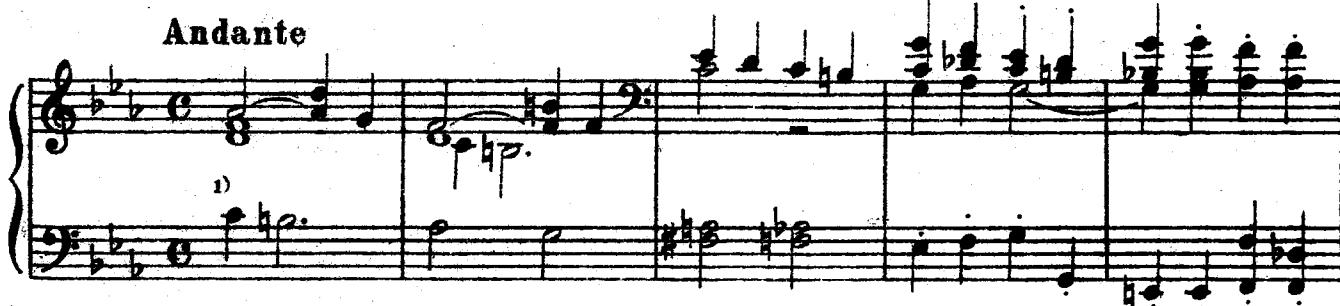
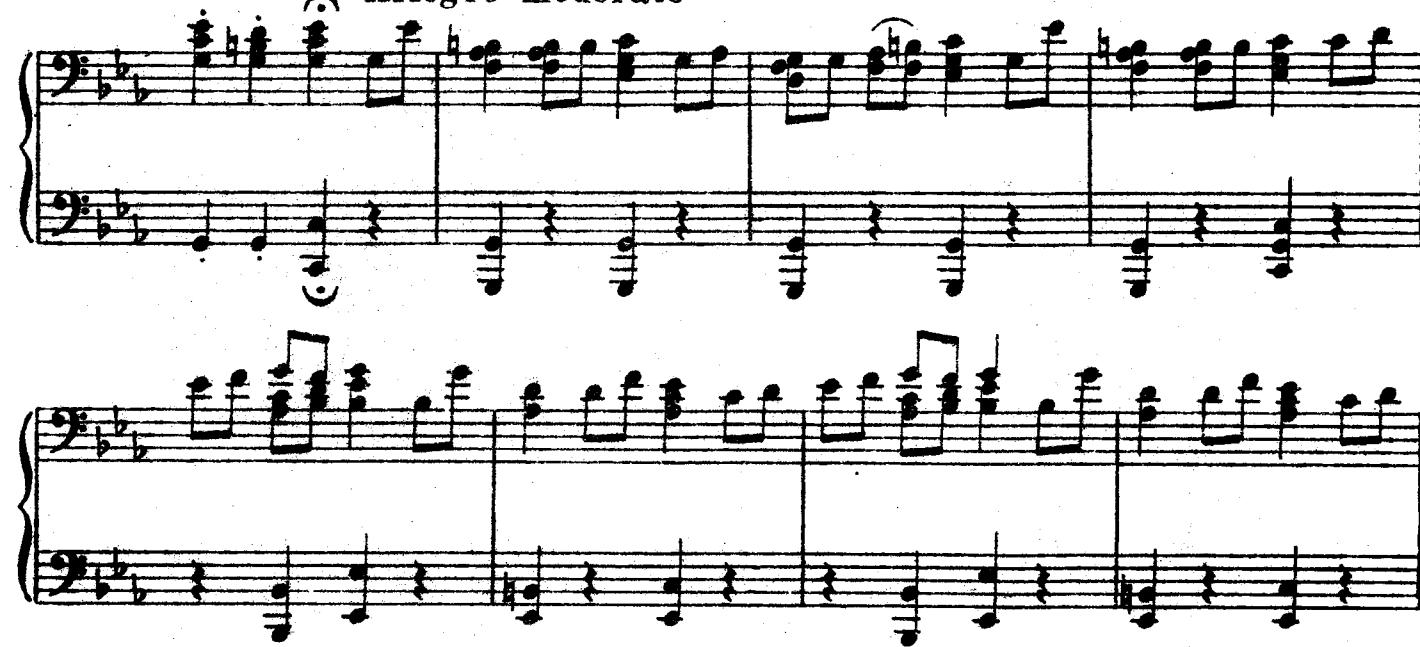


Ноктюрн

(c-moll)

3 декабря 1887 г.-12 января 1888 г.

Andante**Allegro moderato****accelerando****legatissimo****staccato****legatissimo**

¹⁾ Динамические обозначения отсутствуют на протяжении почти всего автографа этого ноктюрна.



rit.
rit.
ritardando

Musical score for piano, measures 16-17. The top staff (treble clef) and bottom staff (bass clef) both have two flats (B-flat and D-flat). The time signature is 2/4. The music consists of eighth-note chords. The first two measures are marked "rit." (ritardando), and the third measure is marked "ritardando".

Tempo I
3 3 3

Musical score for piano, measures 18-19. The top staff (treble clef) and bottom staff (bass clef) both have two flats (B-flat and D-flat). The time signature is 2/4. The music consists of eighth-note chords. The first measure is marked "Tempo I". The next two measures are marked with a 3 over a bracket, indicating a triplet feel.

ad libitum

Musical score for piano, measures 20-21. The top staff (treble clef) and bottom staff (bass clef) both have two flats (B-flat and D-flat). The time signature is 2/4. The music consists of eighth-note chords. The first measure has a fermata over the first note. The second measure is marked "ad libitum".

Moderato

Moderato

rit.

8----- a tempo

v v v v



1. На этом месте автограф обрывается. Для окончания нами взяты начальные такты концерна.
 2. Рахманинов том III. ч. I

M. 20114 Г.

^{*)}На этом месте автограф обрывается. Для окончания нами взяты начальные такты концерна.

2. Рахманинов том III. ч. I

M. 20114 Г.