

Die schöne Aldâ. Ventilhörn I in F.

Andantino teneramente. A

13. 1. *Viol. 1. gestopft*

2. *gestopft* *offen* *ff*

1. *pp* *pp* 12.

Hörner 3. 4. *pp* *mf* *cresc.*

ff dim. 2. 1 2 3 4 5 6

pp 11. 8. *Viol. 1.*

pp *cresc.*

Viol. 1. rit. 6.

a tempo *dolciss.*

pendendosi

Die schöne Aldâ.

Ventilhörn II in F.

2.

Andantino teneramente. A Flöte 1.

13. *gestopft* *p*

2. *gestopft* *p* *ff* *offen* *ff* *1.*

pp *pp* *12.* *Hörner 3. 4.*

mf *cresc.*

ff dim. *11.* *8.*

Viol. 1. *F* *pp* *cresc.*

5. *Viol. 2.* *ret.*

a tempo *dolciss.*

dolciss.

dolciss.

dolciss.

Die Sarazenen. Ventilhorn III in F.

Allegretto ferace. **A**

E. A. Mac-Dowell, Op. 30.

18. 8. *Horn 4.* *mf* 1 *mf*

pp 13. *Horn 4.* *p* *dim.* *pp* 4

4. *D* 2. *Horn 4.* *ppp*

cresc. *ff* 3 3

5. 2. *pp*

4.

4. *f*

4. *F* 6. 1

Horn 4.

1. 1. 1. 1.

4. 12. *H* 8. *Tromp.* *ff*

fff 4. *gestopft* *f*

N 4 *acceler. molto* 2. *offen.* *f* *fff*

Die schöne Aldâ.

Ventilhörn IV in F.

2.

Andantino teneramente.

A Flöte 1.

13. gestopft

2 gestopft

1. P

pp

ff dim.

8. D

11. E

8. rit.

a tempo

Hörn 2.

pp

pendendosi.

8.

8. rit.