

Cristo al morir tendea⁽¹⁾

(PER VOCI MISTE)

Andante lento Annohimo

Soprano I
Soprano II
Baritono

Cri-sto, Cri-sto al morir tendea, Cri-sto al morir tende - a, ed
Cri - sto, Cri-sto al morir tendea. Cri - sto al morir ten-
Cri - sto al morir tendea, Cristo al morir ten-

ai più ca-ri suoi Ma-ria di-ce-a: Or, se per trar via Ciel dà l'alma il co -
-de-a, ed al più ca-ri suoi Ma-ria di-ce-a: Or, se per trar via Ciel dà l'al-ma il co -
-de a, ed al più ca-ri suoi Ma-ria di-ce-a:

- re, la-scie-re-te-lo voi, la-scie-re-te-lo voi, p poi cresc.
- re, la-scie-re-te-lo voi, p poi cresc. la-scie-re-te-lo voi,
la-scie-re-te-lo voi, la-scie-re-te-lo voi, p poi cresc. la-scie-re-te-lo voi,

la - scie - re - te - lo voi, lascie - re - te - lo voi, per al-tro a-mo - re?
la-scie - re - te - lo voi, lascie - re - te - lo voi, lascie - re - te - lo voi per al-tro a - mo - re?
- scie-re-te-lo voi, lascie - re - te-lo voi, lascie - re - te-lo voi per al-tro a - mo - re?

2.) Ben sò che fuggirete
di gran timor, e alfin vi nascondrete.
Ed Ei pur come Agnel che tace e more,
svenerassi per voi d'immenso amore.

3.) Dunque, dilette miei,
se a dura croce in man d'iniqui e rei,
dà per salvarvi, il sangue, l'anima e l'ore,
lascieretelo voi per altro amore?

(1) Nel "Temple Armonico della Beatissima Vergine.. di G. Arcina - Roma. Mutili 1899.