

8.

Jerusalem.

Fünfstimmig von Giovanni Biordi.

Andante.

Soprano I. *f* *cresc.* Je - ru - - sa - lem, Je - ru - - sa - lem!

Soprano II. *f* *cresc.* Je - ru - - sa - - - lem, Je - ru - - sa - lem!

Alto. *f* *cresc.* Je - ru - - sa - lem, Je - ru - - sa - lem! Con -

Tenore. *f* *cresc.* Je - ru - - sa - lem, Je - ru - - sa - lem! Con - ver -

Basso. *f* Je - ru - - sa - lem! Con -

A

Con - ver - te - re ad De - um tu - um!

Con - - ver - te - re, con - ver - te - re ad De - - um tu - um!

ver - - - te - re, con - ver - te - re ad De - um tu - um! Con -

- - - te - re, con - ver - te - re ad De - um tu - - um! Con -

ver - - - te - re, con -

B

dim. Con - ver - te - re ad Do - - mi - num De - - um tu - - - um!

dim. Con - - ver - te - re ad Do - mi - num De - - um tu - - - um!

dim. ver - - te - re ad Do - mi - num De - - - - - um tu - - um!

dim. - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - - - - um!

dim. ver - - te - re ad Do - - mi - num De - - um tu - - - - um!