

Siegfried Strohbach

Mikropanoptikum

Sechs heitere Lieder nach alten Kinderreimen
für gemischten Chor und Klavier

1. Der Marktschreier

2. Das Engle an der Wand

3. Der Fuchs auf dem Baume

4. Der Ziegenbock in der Mühle

5. Petrus und Pilatus

6. Tanzlied

Chorpartitur

Mikropanoptikum

2. Das Engle an der Wand

Verhalten (♩ = ca.76)

Siegfried Strohbach (1952)

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Männerstimme

Das Eng - le an der Wand hat ein Gag - gel in der

Das Eng - le an der Wand hat ein Gag - gel in der

Das Eng - le an der Wand hat ein Gag - gel in der

Das Eng - le an der Wand hat ein Gag - gel in der

8

S.1

S.2

A.

Hand. Möcht' das Gag-gel es - sen, hat kein Mes-ser, möcht' das Gag-gel

Hand. Möcht' das Gag-gel es - sen, hat kein Mes-ser, möcht' das Gag-gel

Hand. Möcht' das Gag-gel es - sen, hat kein Mes-ser, möcht' das Gag-gel

13

S.1

S.2

A.

es-sen, hat kein Mes-ser,

es-sen, hat kein Mes-ser,

es-sen, hat kein Mes-ser, *mf*

es-sen, hat kein Mes-ser, Fällt ein Mes-ser vom Him-mel her-ab, schlägt dem En-ge-le das

Sehr schnell, gut artikuliert

18

S.1 *pp* Der Hund hats gefressen. *p* Ins

S.2 *pp* Der Hund hats gefressen. *p* Ins

A. Köpf - le — ab. *pp* Der Hund hats gefressen. *p* Ins

Mr. *pp* Der Hund hats gefressen. *p* Ins

Wo ist das Köpfe? Wo ist der Hund?

23

S.1+2 + A *mp* Wasser gesprungen, *mp* Der Ochs hats gesoffen. *mf* Der

Mr. *mp* Wasser gesprungen, *mp* Der Ochs hats gesoffen. *mf* Der

Wo ist das Wasser? Wo ist der Ochs?

27

S.1+2 + A *f* Metzger hat ihn gestochen. *f* Im Him-mel dro-ben. *breiter* *ff* $\frac{3}{4}$ 2

Mr. *f* Metzger hat ihn gestochen. *f* Im Him-mel dro-ben. *ff* $\frac{3}{4}$ 2

Wo ist der Metzger? Wo ist der Himmel?

Ruhiger als am Anfang

33 *pp*

S.1 *pp* Weit, — weit — dro-ben, weit, — weit — dro - ben. —

S.2 *pp* Weit, — weit — dro-ben, weit, — weit — dro - ben. —

A. *pp* Weit, — weit — dro-ben, weit, — weit — dro - ben. —