

Tromba I in C.

Boabdil von Moritz Moszkowski.

Ballet I. Malagueña.

Allegro pomposo.

4 *ff*

A

8 B 23 C 4 *f ff f ff*

8 D 1 *p molto cresc. ff*

1 *pp ff sfz sfz* 20

E2 *staccato mp cresc. ff pp pp f* 12 3 F 2

7 G 20 H2 *staccato mp cresc. ff pp pp cresc. f* 12 3 I 2

5 K4 *molto p cresc. ff* Solo. *ril.* a tempo

L

8 M 23 N 4 8 *f ff f ff p molto cresc.*

0 1 *ff*

P *un poco accel.*

In tempo, animato.

poch. ritard.

Tromba II in C.

Boabdil von Moritz Moszkowski.

Ballet I. Malagueña.

Allegro pomposo.

4 *ff*

A

8 B 17 *pp* *p*

C *ff* 4 *f* *ff* 9 *molto cresc.* D

E 4 *f* 12 *pp* 3 *pp cresc. f* F 3 G 20 *ff* *fz* *fz*

H 4 *f* 12 *pp* 3 *pp* I 3 *f* 5 K 4 *molto cresc.*

Solo. *ff* *rit.* *ffa tempo*

L

8 M 17 *pp* 2 *p*

N 4 *ff* *f* *ff* 9 *molto cresc.* O

un poco accel. P *poch. rit.*

In tempo, animato.