

DEUX PIÈCES

pour
VIOLONCELLE et PIANO

J. MASSENET.



VIOLONCELLE.

Andante sostenuto.

I

All^{to} vivo scherzando.

II



VOLONCELLE.

3

Piano.

mf Violoncelle.

fp 1^a *fp* 2^a *f*

rall: *a tempo.* *a tempo.*

Piano.

Violoncelle *mf*

a tempo. *f* *più f* *enlevez la sourdine.*

Violoncelle. *fp* *fp*

f

ff *sempre ff* *ff*

p léger. *pp dim:* *mf*

p *ff* *sempre ff*

p dim: *ff*

p léger. *f* *ffp* *pp₁* 2 3 4

pp *f pizz.*