

Viola.

F. Hiller.
Ein Traum in der Christnacht.

OUVERTURE. *Andante mosso. (♩.=60.)*

Fl. 1

p

pizz.

pp

All^o vivace e con molto fuoco. (♩.=160.)

arco.

p

mf

cresc.

f

f

p

mf

cresc.

f

mf

cresc.

cen

do

f

ff

Viola.

Musical score for Viola, featuring 13 staves of music. The score includes various dynamics and tempo markings:

- poco meno vivace.* (Staff 3)
- p* (Staff 3)
- pizz.* (Staff 4)
- f arco.* (Staff 6)
- dim.* (Staff 7)
- p* (Staff 7)
- pp* (Staff 8)
- poco ritard.* (Staff 8)
- a Tempo.* (Staff 8)
- pp* (Staff 8)
- perdendosi.* (Staff 9)
- Tempo 1^o* (Staff 9)
- ff* (Staff 9)
- mf* (Staff 9)
- cres.* (Staff 9)
- cen* (Staff 10)
- do* (Staff 10)
- f* (Staff 10)
- ff* (Staff 10)

Viola.

3

Die Viertel wie vorher die halben Takte. *poco a poco rit. a Tempo, ma meno mosso.* (♩ = 132)

pp

3 più animato.

ff *ritard.*

L'istesso tempo.

ff *ritard.* *ff*

divisi.

fp *ff* *p* *ff* *p* *pp*

Andante. (♩ = 80.) *Allo vivace ed appassionato.* (♩ = 112.)

G.P. 6 *Oboi.* *ff*

decres

p *p* *p* *molto cres - cen - do* *f*

pp

cres - cen - do

7808