

Le Printemps.

1

Violino I.

Alexandre Glazounow, Op. 34.

Andantino.

1. Pult. *pp*

2. Pult. *pp*

3. Pult. *pp*

4. 5. 6. P. pizz. *p* *pp* *div.*

cresc. poco

cresc. poco

cresc. poco

cresc. poco

mp dim.

mp dim.

mp dim.

mf dim.

pp

pizz.

2 1

2 1

2 1

2 1

Violino I.

1.2.3. **B**

p

4.5.6. div.

cresc. *poco*

cresc. *poco* *f* *dim.*

3. Viol. Soli **C**

1. Viol. Solo *mf*

1. Viol. Solo *mp*

1. Viol. Solo *mp*

4.5.6. Pult div. *mp* *arco*

dolce

D *pizz.*

f dim. **1** *p* *pizz.*

f dim. **1** *p* *pizz.*

f dim. **1** *p* *pizz.*

f dim. **1** *p* *pizz.*

f **1** *p* *pizz.*

f *p*

Violino I.

3

1.2.3.
4.5.6.

cresc. *mf* *p*

cresc. *mf* *p*

1

1.2. *arco* E F

3.4. *p* *arco* 11 *pp*

5.6. *p* *arco* 11 *pp*

p *pp*

1

1 G *p* *p*

p *mp*

p *mf* *mp*

H 11 I Flauto 2 *p*

pp *f* *pp* *mf*

Meno mosso, poco rubato.

pp *mf* *pp* *p* *f* *ten.* *p* *f* *ten.*

ten. *ten.* *ten.* K 1 1

p *mf* *p*

Cad. Picc. Cad. Cl.I.

Violino I.

Più mosso.

L

Divisi.

pp *p* *pp* *p*

1

M

pizz. *pp* *mp*

pizz. *pp* *mp*

1

f *f*

N Tempo I.

arco *p dolce*

cresc. *fp cresc. mf > pp* *pizz.* *p* *p* *p* *p* *p*

p cresc. *f* *dim.* *mf dim.*

1.2. Pult. arco *pp cresc.* *f dim.*

3.4. Pult. arco *pp cresc.* *f dim.*

5.6. Pult. arco *pp cresc.* *f dim.*

Violino I.

5

S

pp cresc. *f dim.*

T

pp cresc. *f*

Tutti divisi

1

U

p *f*

cresc. *dim.*

V

pp *p*

3 div.

p *mf*

W

mp *pp*

7

Violino I.

1. 2. Pult. **X** **Y** **11**

dolce *cresc.* *mf dim. pp*

3. 4. Pult. **11**

dolce *cresc.* *mf dim. pp*

5. 6. Pult. **11**

dolce *cresc.* *mf dim. pp*

1. 2. 3. Pult. **Z**

p

mf

1. 2. 3. Pult. *p*

4. 5. 6. Pult. *p* **3**

div. p mf 1 mf cresc. poco rit. sf

p mf mf cresc. poco rit. sf