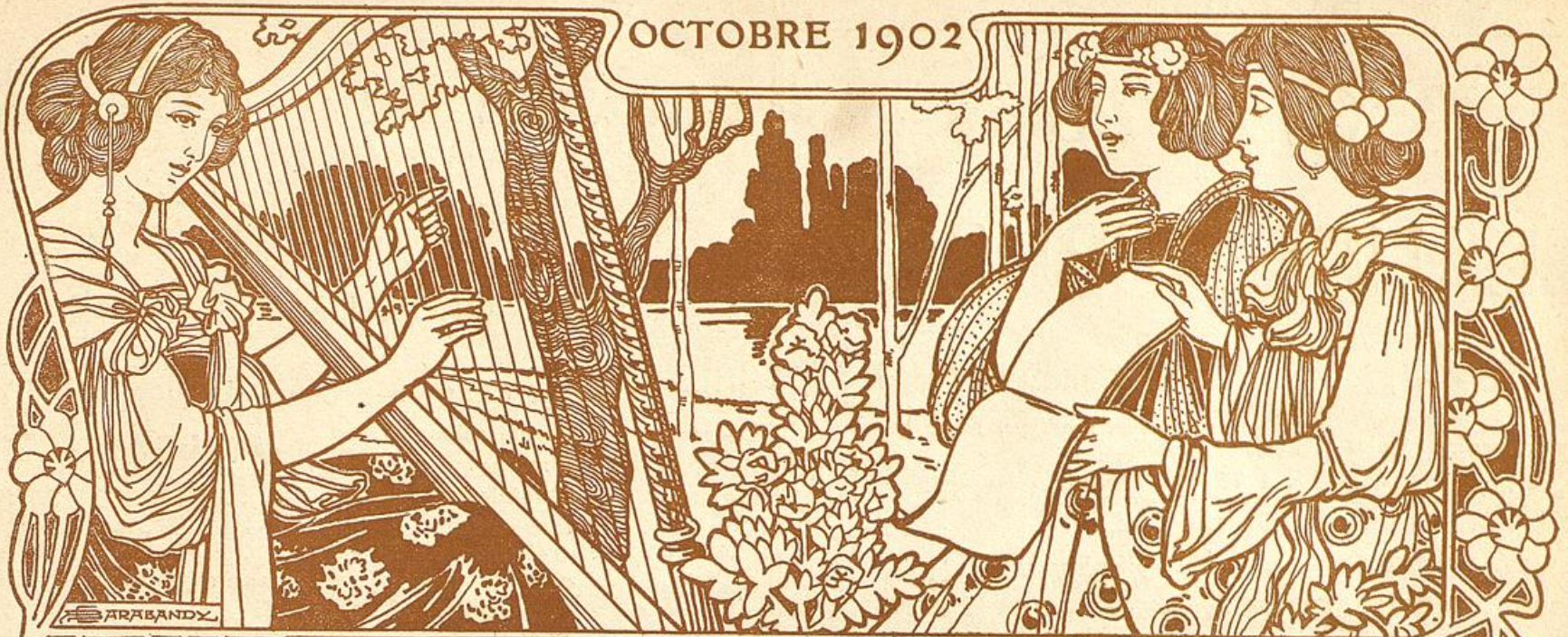


OCTOBRE 1902



ALBUM-MUSICA

N° 1

1. — POÉSIE DE MYTIS, *mélodie.* J. MASSENET
2. — RETOUR DES CHAMPS,
pour piano. E. PALADILHE
3. — AIR A DANSER, *pour piano.* . Francis THOMÉ
4. — ÉCRIN, *mélodie.* C. CHAMINADE
5. — IMPROMPTU - GAVOTTE,
pour piano. G. SERPETTE
6. — EMERAUDE *valse lente.* . . . L. ELSÉN



Voir à la page 16 du journal
les Conseils pour l'interprétation de ces Morceaux

PIERRE LAFITTE & C^{ie}

ÉDITEURS

9, Avenue de l'Opéra, PARIS

Tous droits d'édition, d'exécution et de reproduction réservés
par les éditeurs respectifs
pour tous pays
y compris la Scandinavie

POÉSIE DE MYTIS

Mélodie écrite spécialement pour "MUSICA"

J. MASSENET

Lent. Soutenu.

PIANO.

mf

p

p sost.

Lors . que nous se . rons seuls, lors . que nous se . rons vieux,

Lors . qu'on nous don . ne . ra — le nom bé . ni d'a . — îeux,

più f *cres.* *f*

Dans les longs jours de notre au . tom . — ne, Nous nous ai . me . rons

cres. *f*



bien, toujours, comme au - trefois... Quand on chan - te l'a -

p *sf* *cres.* *p*

dol.
- mour d'u - ne trem - blan - te voix C'est d'é - mo - ti - on que l'on fris -

- son - - - ne!..

f *sf*

p Lors - que nous se - rons seuls, lors - que nous se - rons vieux, Lorsqu'A -

p *cres.* *cres.*

sans respirer sf

_vril chan - te - ra sa chanson sous les cieux Tout res - plen - dis -

dim. p

_sants de lu - miè - re Sous les bois es - tom - pés d'un feuilla - ge léger,

dim.

p

dol. dim. pp

Oh! vous m'accor - de - rez vo - tre der - nier bai - ser A -

dim.

pp

dim. rall.

_vant de fer - mer la pau - piè - re!

dim. rall.

*Esquise
(1. & 2. m.)
27 juillet 1872*

J. Massenet