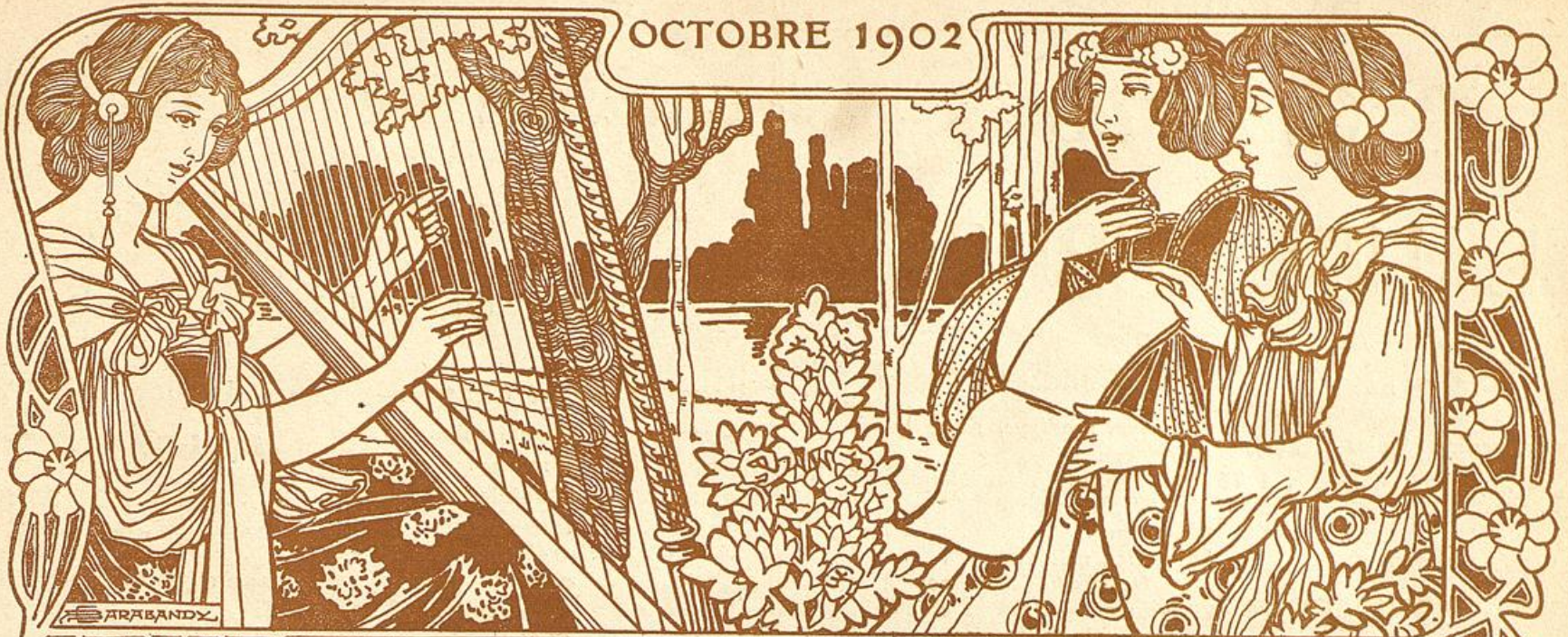


OCTOBRE 1902



ALBUM-MUSICA

N° 1

1. — POÉSIE DE MYTIS, *mélodie.* J. MASSENET
2. — RETOUR DES CHAMPS,
pour piano. E. PALADILHE
3. — AIR A DANSER, *pour piano.* . Francis THOMÉ
4. — ÉCRIN, *mélodie.* C. CHAMINADE
5. — IMPROMPTU - GAVOTTE,
pour piano. G. SERPETTE
6. — EMERAUDE *valse lente.* . . . L. ELSÉN



Voir à la page 16 du journal
les Conseils pour l'interprétation de ces Morceaux

PIERRE LAFITTE & C^{ie}

ÉDITEURS

9, Avenue de l'Opéra, PARIS

Tous droits d'édition, d'exécution et de reproduction réservés
par les éditeurs respectifs
pour tous pays
y compris la Scandinavie

RETOUR DES CHAMPS

PIÈCE CARACTÉRISTIQUE

Composée spécialement pour "MUSICA"

All^o molto moderato.

E. PALADILHE

(un peu lourdement; comme une chanson de paysan en plein air)

PIANO

senza rigore

Poco rit.

a Tempo

Molto rit.

Tempo

mf (comme en chœur)

Tempo

Molto rit.

Tempo

rall.

Molto rit.

E. Tarditi