

Ottavio Bargnani

Organista di Camera del Serenissimo
(um 1570 - nach 1627)

„*Domine ne in furore tuo arguas me*“

C.A.T.

aus

MOTETTI
A VNA, DVE, TRE
ET QVATTRO VOCI
Col Basso continuo per l'Organo

Fatti da diversi Musici Servitori del Serenissimo Signor
Duca di Mantoua, e racolti da **F e d e r i c o**
M a l g a r i n i pur anch'egli servito-
re, e Musico di detta Altezza.

Nouamente composti, & dati in luce.
CON PRIVILEGIO.

*Dedicati All'Illustrissimo, & Eccellentissimo Signor
Prencipe di Bozzolo, & c.*

(Druckerzeichen)

IN VENETIA.
Appresso Giacomo Vincenti. MDCXVIII.

(=RISM 1618⁴)

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, Juni 2011
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

c¹

Do - mi - ne ne in furo-re tu-o ar - guas me

c³

Do - - - mi - -

c⁴

Ne in furo-re tu-o ar - - - guas me ne in fu-

F

ne in furore tu-o ar - - guas me ne in furore tu-o ar - - guas me ne in furore tu-o ar - - guas me

ne in furore tu-o ar - - guas me ne in furore tu-o ar - - guas me ne in furore tu-o ar - - guas me

ne in furore tu-o ar - - guas me

Do - - - mi - - ne

4

- gu-as me ar - - - gu - as me me

ne in furore tu-o ar - - - gu - as me _____

ne in furore tu-o ar - - - gu - as me _____

Do - - - mi - - ne

6

7

- gu-as me ar - - - gu - as me me,

ne in fu-ro-re tu-o ar - - - gu - as me ne - que in

4

ne in fu-ro-re tu-o ar - - guas me ne - que in

6 4 # 4 #

9

ne - que in i - - - - - - - -
ne - que in i - - - - - - - - ra tu - - - - - - - -
i - - - - - - - - ra tu - - - a cor - ri - pi - as me cor -

2 6 7 7 6 7 6 6 4

ra tu - - a cor - ri - pi-as me.
- - a cor - ri - - - pi - me. Mi - se - re - re mi - hi
ri - - - - - - - pi-as me.

4 # # 7 6 7 5

sa - na me Domine quo-niam
Do - mi-ne quo-niam infir - mus sum sa - na me Domine
sa - na me Domine quo-niam

$\frac{4}{2}$ $\frac{6}{2}$ $\frac{#}{2}$

18

contur-ba - - ta sunt, con-tur - ba - ta sunt _____ os - - sa me -
 quo - niam contur-ba - - ta sunt, contur-ba - - ta _____ sunt _____
 contur-ba - - ta sunt, conturba - - ta sunt, conturba - - - ta _____ sunt
 6 6 6 7 # 6 6 6

21

- - - - - a et a - anima me - a turba - ta est val - -
 — os - - - sa me - - a
 — os - sa me - - - a
 6 4 # # 6 6 #

24

de sed tu Do - mine us - que - quo
 sed tu Do-mine us - que-quo, us - quequo
 sed tu Do-mine us-que - quo
 4 3 6 6 4 # 6

27

Con - ver - te-re Do - mine et e - ri-pe

Con - ver - te-re Do - mine

Con - ver - te-re Do - mine

30

a - - animam meam et e - ri-pe a - animam me -

con - ver - te-re Do - mine

con - ver - te-re Do - mine et e - ri-pe a - animam me -

33

- am, a - animam me - - am sal - - -

et e - ripe a - animam me - am prop - ter mi -

- - am sal - - - - vum me fac

36

vum me fac prop - ter mi - se - ri -
se - ri - cor - di-am tu - - - am
sal - - - - - vum me
7 6 6 6 # 6 7 6

38

cor - diam tu - - - am
sal - - - - vum me fac mi -
fac prop - ter mise - ri - cor - diam tu - - am,
7 4 # 6 6 4 6 #

41

mi - - se - ri - cor - - diam tu - - am.
se - ri - cor - - di - - am tu - - - am.
mi - se - ri - cor - - di - am tu - - - am.
6 6 # 6 7 6 4 6 #