

Giacomo Carissimi

(1605 – 1674)

„O dulcissime Iesu“

C.C.

aus

R.

F L O R I D V S

CANONICVS DE SILVESTRIS

A

BARBARANO

SACRAS CANTIONES

DVABVS VARIIS VOCIBVS

Ab Excellentissimis Musices Auctoribus, suavissimis modulis

concinnatas

IN LVCEM EDENDAS CVRAVIT.

(Wappen des Widmungsträgers)

R O M A E M.DC.LXXII.

Typis, & Expensis Io: Angeli Mutij. SVPERIORVM PERMISSV.

Ab eodem Typographo venduntur.

(=RISM 1672¹)

Eine einfachere, wohl ältere Fassung dieses Vokalkonzerts bietet eine Handschrift mit Motetten Carissimis (darunter viele Fehlzuschreibungen), die in den ersten Jahren des 18. Jahrhunderts entstand. Der Schreiber ist André Danican Philidor, Kopist am Hof von Versailles. Früher in GB-T aufbewahrt, liegt sie heute in F-Pn (Rés. F. 1674-1).

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, Mai 2012

gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

c¹ O dul-cis - si-me Ie - su o su-a-vis - si-me

c¹ O dul-cis - si-me Ie - su o su-a -

6 7 6 b

4 Ie - - - su o a - man-tis - si-me Ie - - - -

vis - si-me Ie - su o a - man-tis - si-me Ie - - -

4 3 6 b

7 - - - - - su in - e - bri - a cor _____

- - - - - su

9 me - - - - um tor-ren - - - te dul-ce - - - -

6 b

11

- di-nis tu - ae

vul - ne-ra a - - - - ni-mam me-am sa - git - -

13

et fac

- - - - tis ca - ri-ta - tis, ca - ri - ta - tis tu - ae

15

ut a-mo-re, amo - re tu - i mo - - - - ri -

et fac ut a-mo-re, a - mo - re tu - i mo - - - - ri -

18

ar qui

ar qui a - mo-re me - i dig-na-tus es mo - - ri

21

— a-mo-re me - i dig-na-tus es mo - - - ri o Ie - su

dig-na-tus es mo - - - ri

7 6 # 6 b6 5 2 6 6 6 5 3 # b 6

24

vi - ta a - ni-mae me - a o cor me - um iu - cun-

o a - ni-ma cor - - - dis_ me - i

6 #

26

dis-simum fac ut ar-deam in te ni - hil ve - lim prae ter

o a - mor totus ig-ne-us nihil quaeram ex-tra te

7 6 # b 7 6 # 6

28

te ni-hil a - mem ni - si_ te, ni-hil a - mem ni - si_

ni-hil quaeram ex-tra te, ni-hil a - mem ni - si_ te, ni-hil a - mem ni - si_

6 6 4 3 6 4 3

30

te vi - - ta me - a et in te so - lo

te a - - mor__ me - us

4 3 # 4 3 6 5 4 3

32

pe - re-at et li - que-fi - - at a - - ni-ma me -

6 5 6 6 5 6 6 5 9 6 5 4 3

34

a, et in te so - lo pe-re-at et li - que-fi - at a -

et in te so - lo pe-reat, et__ li - que-fi - - at a - ni -

6 b 6 6 6 5 6 6 5 9

36

- ni-ma me - a__ a - - - ni-ma me - - a.

ma me - a, a - - - - - ni-ma me - - - a.

6 5 4 3 6 b 6 #4 2 6 4 3