

2^{me} Symphonie.

Timpani.

Cis. Fis.

I.

Alexandre Glazounow, Op. 16.

Andante maestoso.

Tromb. III.

1 2 *ff* 4 *pp* 5 *ff* *pp*

A 21 *Moderato.* *pp* *frem.* *poco a poco accel.* *p* *sfp* **B**

Allegro. *mf* *cresc.* *sf* **11** *Allegro. (L'istesso tempo.)*

C 16 **D** 3 **A. E. E** 7 **Poco meno mosso.** **F 16**

G 20 **H 8** *Viol. I.* 9 10 11 12 13 4 5 6

7 8 *pp* 1 2 3 4 5 6 7 8 *cresc.*

9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 *p* *cresc.* *mf*

21 22 23 24 **K** *f*

1 *mf*

Allegro (come prima)

Ais. 7 **L 16** 8 **M 28** 29 30 **N** **Es. Fis.** **23**

Tromb. III.

Timpani.

poco a poco più animato

0 13 Viol. I. *P* *ff*

1 2 3 4 5 6

2 *p* *ff*

1 *poco più tranqu.* 24 *R* *Poco più animato.*

p *ff* Cis. Fis. *f*

1 1 *S* 7 *Tempo I., ma poco più tranqu.* 8 *pp*

T 16 *Poco più animato. Tromb. III.* 4 *Tuba* 5 6 7 8 *U* 3 3 *poco a poco accel.* 3 *p*

3 1 *X sost. e pesante* 2 *ff*

2 2 2 2 2

4

Y poco a poco accel. 1 *ff*

1 *Più mosso.* 1 1

Z 11 *poco a poco più sosten.* *Poco meno mosso.* V 28 W 20

16 4

Timpani.

3

Aa 12 *Viol. I.* 13 14 15 16 17 3 4 5 6 7

Bb1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 *pp* *p*

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 *cresc.* *mf* *cresc.*

Cc

Dd 16 *Allegro (come prima.)* 7 8 *mf*

Ee 16 *a tempo* 4 **Ff** 1 2 3 4 5 6 7 8 *poco rit.* *p* *poco a poco accel.* *mf*

11 12 13 14 15 16 **Gg** 17 18 19 20 21 22 *Più mosso.* *f*

23 24 **Hh** *Ancora più mosso.* 2 2 *ff*

5 2 **Hh** *Più sostenuto.* *ff*

Andante. 1

Timpani.

II.

Gis. Cis.

Andante.

A 4

Tromb. III.

6

B 7

5

C 9

12



III.

D. A.

Allegro vivace.

A 22

B 20

C Tuba 6

14

D



5

122

Timpani.

INTRADA.

Andantino sostenuto.

IV.

13 Oboe I. 5 Bassi 14 15 6 *f*

FINALE.

Allegro.

f

5 *pesante* *f*

A 8 *f*

B 6 2 Moderato. C 5 *mf* molto rit. 6

3 D 4 Più mosso. 4 E 4 Moderato. 4 6 rit. 6

F 10 Più mosso. Allegro animato. G Bassi 2 pizz. 3 4 6 1 2

Viol. I. 5 6 7 8 *ff*

H

Meno mosso. (Moderato.) I 4 5 K 3 5 *f*

Timpani.

7

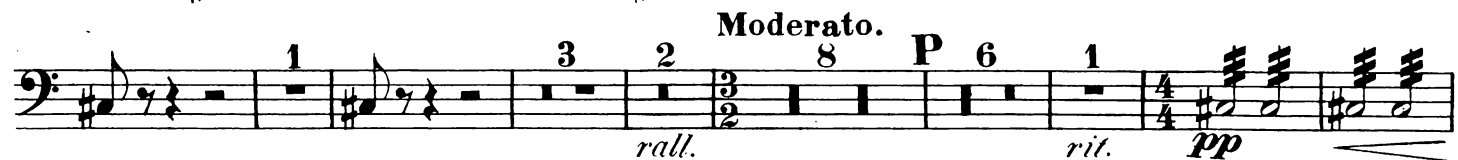
Moderato assai.



L Allegro moderato 15 M 12



Moderato.



Tempo I., ma poco pesante.



poco animato



S Più mosso.

