

Ouverture zur Oper „Jessonda“.

Trompete I.

in E.
Moderato.

Ludwig Spohr, Op. 63.

Fl. I. 12 **A** 3 1 2 2

kl. Fl. 3

Viol. I. 1

B 1 3 3 3 3 *p* *cresc.* *f* *p* 3 3

C 2 3 3 3 3 3 *f* *p* *f* 3 3 3 3

in Es. 10

D Vivace. 1 2 3 17 **E** 13 2 *ff*

Viol. I. 14 15

F 10 **G** 20 **H** 20 **I** 5 6 7 8 *f* 1

Viol. I. 12 13 14 *pp*

K 13 **L** 14 **M** 18 **N** 11 Cl. I. 12 13 14

Viol. I. 5 **O** 19 20 21 22 *ff* **P**

Q 3 1 *fz* *dim.* *p* *ff*

Ouverture zur Oper „Jessonda“.

Trompette II.

Ludwig Spohr, Op. 63.

in E.

Moderato.

Trp. I.

kl. Fl.

Fl. I.

[illegible]