

MADAMA BUTTERFLY

1

CLARINETTO 2°

G. PUCCINI

ATTO 1°

ALLEGRO *In SI $\flat$* **14** **1** **2** *Clarino 1°* **1**

mf *tr* *f* *string:* *ff* *sempre string.* *ritornando* *(Violini)* *a tempo* *f* **4** **2**

(Stampato in luogo di manoscritto.)

VIII

ALL.^o MOD.^{to}

5

il 4.^o quarto
tratt.

idem.

a tempo

mf

il 4.^o quarto
tratt.

idem.

a tempo

meno forte

pp

6

poco animato

Meno

f

p

1

All'aperto?

3

Meno

rall.

a tempo

f p

a tempo

p

7

cres.

f

f

8

AND.^{te} LENTO

3

12

Un poco meno
come prima

p

Muovere un poco

5

Miss: Nuvola leg.

rall.

9 giera *pp*

1 10 (Archi) 4 (Oboe 1.^o) *ALLEGRO* *p*

2 Sorride Vostro O - nore? 4 11 *marc.*

1 Schiude alla perla il guscio, *Poco meno* *p dolce*

A tempo 3 dei crucci la

trama smaglia il sor 12 riso *ff* *deciso* 2 (Oboe 1.^o) *p*

p 2 1 6 *AND.^{te}* *ALL.^o MOD.^{to}*

13 1 (Corni) 9 4 14 8 (Clarino 1.^o) *A tempo* *ALL.^{ttto} MOD.^{to}*

4 e il matrimonio è fatto. *mf*

E son molti i pa 15 renti? *pp* 2

12

2

più piano

16

pp

f

Quanto alla disce - den - za...

p

tratt. a tempo

p subito

cres.

offstage

17

p

f

mf

p

mf

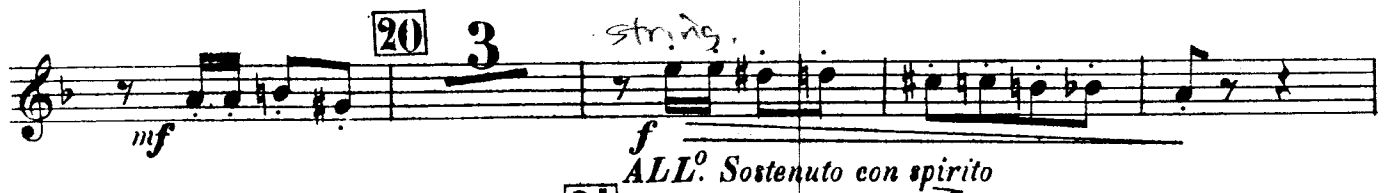
18

f

ff

mf

2



25 *I.^o Tempo sostenendo*

26 (Corni e Trombe)

1 Ed è bella la sposa? Una ghirlanda di fiori

27 *a tempo*

4 (Fl.) **2** **3**

28 **6**

Poco meno

so, non so. Di - pende dal grado di cot - tura! A -

29 - more **10**

50 *pp* *mf* *p* *mf* sostenendō un poco

31 *f* allarg. *a tempo* *rit.* 2 1

(Oboe) 32 *Al I.^o Tempo* *p* *pp* *rit. col canto* 33 *a tempo*

mf *pp* *poco rit.* *a tempo*

34 *allarg. un poco.....*

35 *a tempo* 9

(Clarone) **36** *poco allarg*

sposa ameri - ca **37** **ALLEGRO**
na
affrett. *f p*

38 *pp cres..... f*

rall.....

Ah!... Quanto cielo! quanto **39** mar!
LARGO pp

2 **1** *sostenendo*
(Clarino 4.^o) *pp* *pp#*

40 *Sostenendo*
pp a tempo

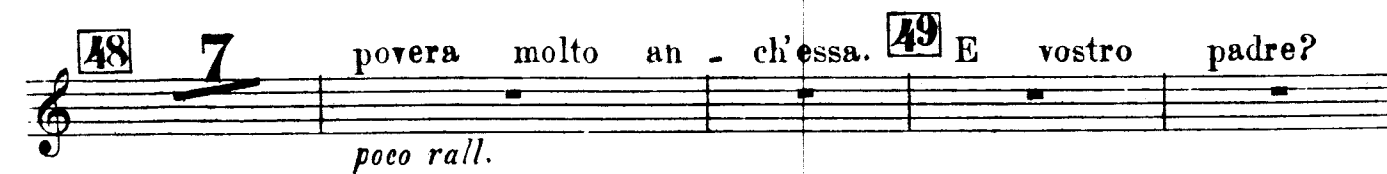
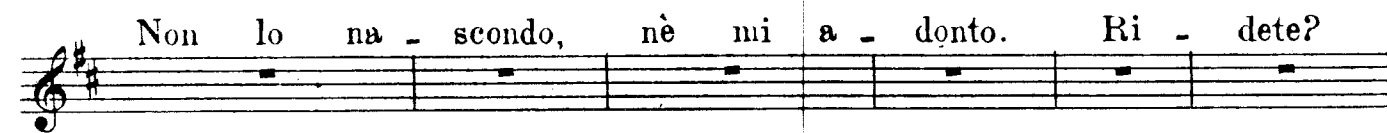
riten. A tempo

sosten..... a tempo **41** **LARGO**
p cres..... mf pp

42 moderato sostenuto



ALLEGRETTO MOD^{to}



1800
1600
1400
1200
1000
800
600
400
200
0

Fast to K

sono vec - chia dig -

rall.

55 *A tempo*
- già. *a tempo* **3** *a tempo* *Peres.*

[illegible]

59 **3** (Clarino 4?) *p* *f* **6**
(Corni) *Poco Meno*

(Clarino 1^o)

2

60



B

64

*a tempo**pp**mp**p**sosten. un poco..... a tempo*

Ella vi

*rall. p a tempo**rall. pp*

crede!

*calando**A tempo Sostenendo*

73

LARGO*poco stent.**pp**pp*

74

ANDANTINO*f**p*

3

1

1

1

*pp**poco rit.**a tempo*

75

2

Fazzo - letti

pp

10

76

(Clarino 4^o)*p*

[illegible]

E... suo padre? Ha obbe_dito. *rall.*

78 **4** quei pu - pazzi **1** Son l'anime de -

I.º Tempo *pp* *Soli* *rall.* *Sostenendo*

- gli a - - vi. *rall.* **3** **79** **6** posso adot -

f *ANDANTE* *Swab*

-tare nuova reli - gione. Lo Zio Bonzo nol sa, nè i miei lo

(In mancanza del CLARONE)

sanno. Io **80** ^{in 4} seguo

In LA *pp*

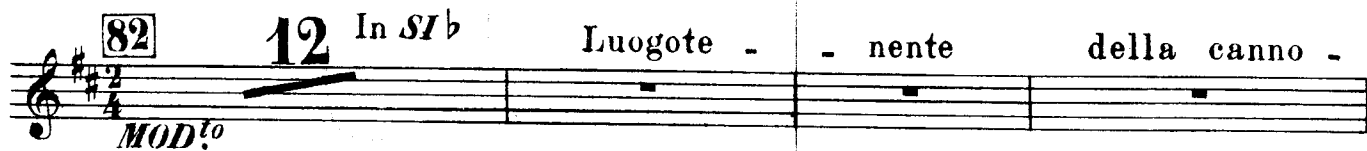
[illegible]

81

pp

poco stent.

rall. e dim. potrò forse obliar la gente mia.....
rall. col canto

*Deciso ed
energico*

88 (Fagotti) 2 6 (Oboi) 4

rall:..... *A tempo*

Sostenendo e cres. sempre.....

p

89 *f*

2 90 *p*

5 91 7 *pp* *Un poco meno* *p*

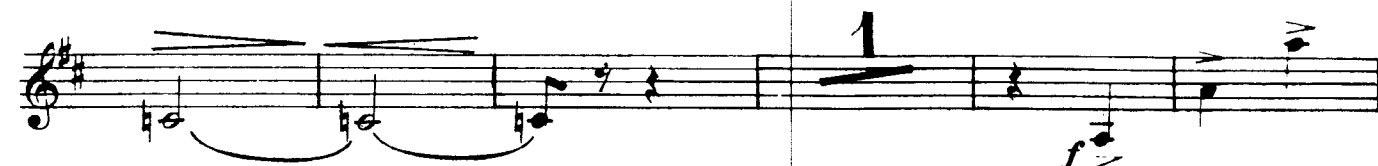
1 92 1 Ed eccoci in fa -

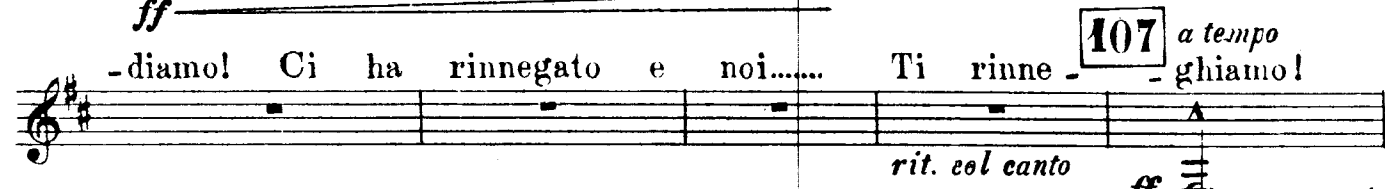
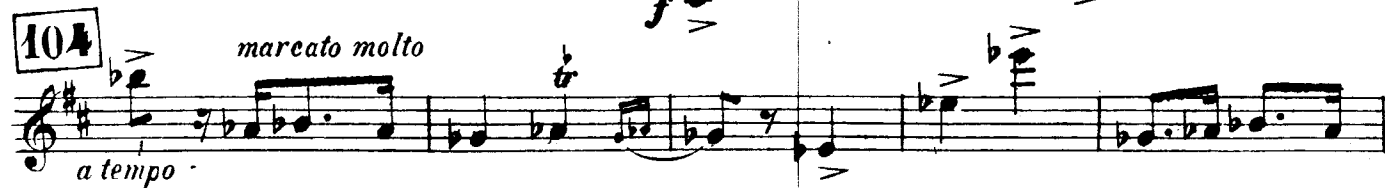
- miglia. *ALL.º MODERATO* Sbri - ghiamoci al più presto *f* *p*

2 0 *f* *rall.*

UN POCO MENO

Kami!





ALL.^o MOD.^{to} 109 *dim:.....*

p *più p*

pp *p*

110 *1* *7*

pp *pp* *(Clarino 1.^o)*

111 *4* *5* *2* *Da ver?* 112 *a tempo*

AND.^{te} Affettuoso *poco rit. rall:.....* *p*

2 *1* *3* *1*

113 *dolce* *Un poco più mosso* *2* 114 *9*

p *ALL.^o MOD.^{to}*

115 *8* 116 *4* *In LA* *2* *3* *A voi, chiu -*

ANDANTINO Calmo

117 *-dete* *2* *In LA* *(Clarone)* *p* *mf*

1 *(8)* *1* *(3)* *1* *(6)* *2*

poco rall.

118 *1* *(Clar. 1.^o)* *p* *1* *(Clar. 1.^o)* *p*

104

dolce / *rit. molto* / *rall.*

pp

6/8

in b 119 *A tempo*

mf *p*

6/8

poco rit. *pp*

3

3

120 *rall. a tempo* *AND.^{te} Lento* *Sosten.* *cres.*

4 2 *in 3* 2 1

3/4 2/4 3/4 2/4

121 *allarg. a tempo* *Sostenendo* *p* *cres. ed affrett.*

5

3/4

sempre affrett. un poco *incalzando un poco* *mf espressivo*

122 *rall.* *Ma in* *tanto* *AND.^e LENTO* *come prima* *p*

2

3/4 2/4 3/4 2/4

cres. *p* *f* *allarg. un poco* *ff allarg.* *a tempo*

6

123 *rit.* *dim. rall.* *col canto* *mf* *ANDANTE*

in 2

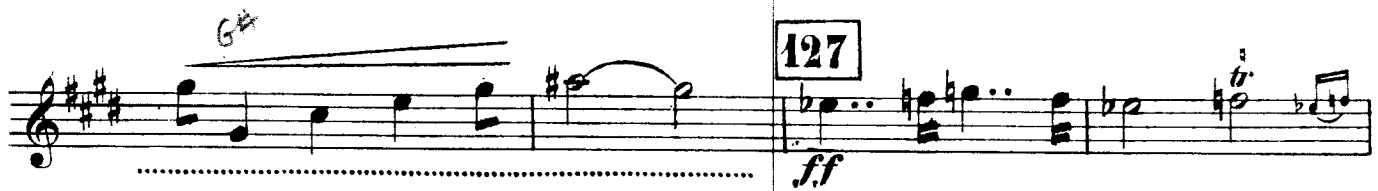
3/4 2/4 3/4 2/4

f con anima *poco allarg.* *a tempo* *Cambia in SI b*

5

126

in 4
AND.^{te} Mosso ma sostenendo



127

AND.^{te} Animato



3

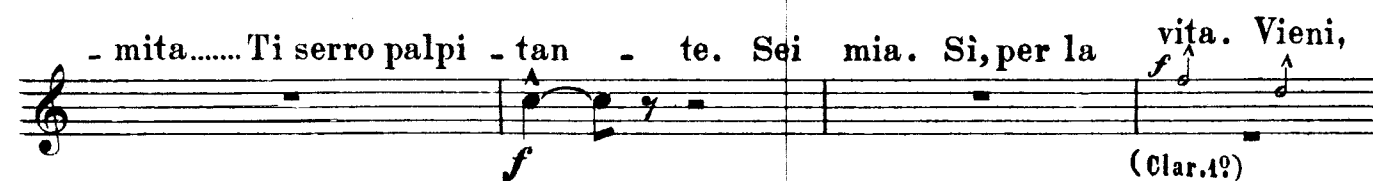
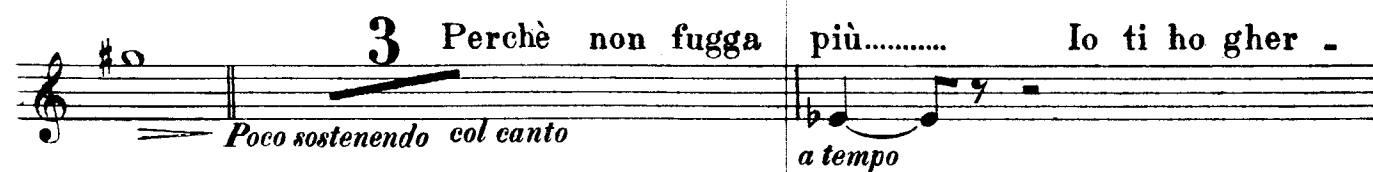
128

12

(Clar. 1^a)

129





vieni.

133

in 2

AND.^{te} MOSSO Appassionato

f allarg. *mf*

f con grande slancio sostenendo *p*

cres. ed incalz. *f sostenendo molto*

ff *riten.* *dim. rall.* *riten.*

134

AND.^{te} Molto Sostenuto

pp *sostenendo* *sempre cres.*

ed incalzando *allarg:* *Largamente con calore*

mf *f sosten. a tempo*

cres:

135

pp *p* *cres:*

poco allarg. *Sostenendo* *cres.* *molto cres.*

p

136

LARGO

ff *p* *pp*

2 *5*

Fine dell'Atto 1^o

MADAMA BUTTERFLY

23

CLARINETTO 2^o

G. PUCCINI

ATTO 2^o

ALLEGRETTO MOSSO

In *SI^b*

7

p

p

rall. *mf* *Sostenendo molto* *a tempo*

5 *3* *18* *rall.* *4* *in 2* *8* L'A-mericano Id - dio...

AND.^{te} Calmo *Lo stesso movimento* *All.^o Mod.^{to}*

son persu- - sa.....

p *dolcemente* *muovere*

p *poco rit. a tempo* *cres.* *f* *espressivo*

poco stent.

pp

cres. *f* *cres. ed incalz.*

6 *4* *Sostenendo*

Sostenendo sempre... *in 4 Mosso (in quattro) cres.* *mf*

col canto *a tempo*

mf *dim.* *f*

Rispondi su! **7** **4** Per - chè con tante cure

Lo stesso movimento *p*

7 rit. side rall...

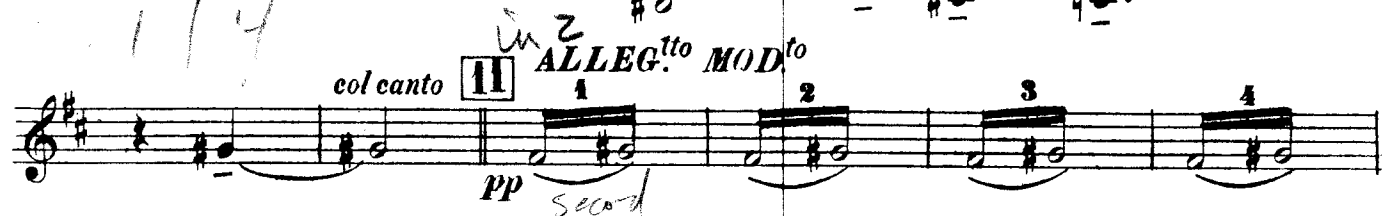
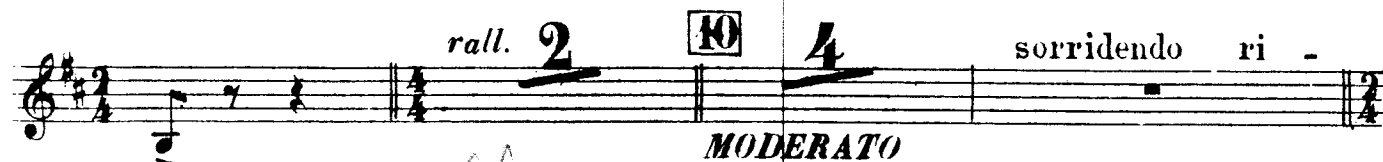
8 *Un poco meno* *mf* *pp*

AND.^{te} molto sostenuto *p*

2 con ge - losa cu - **9** stodia

Più mosso *All.^o Mod.^o*

che sia tornato al suo nido. *agitando* *p*



rall. **13** *A tempo* *cres.*

dim. *rit. col canto* *a tempo* *animando un poco*

3 *1* *4* *rall. un poco*

14 *4* *3* Chiamerà Butter - fly *4* un po' per

Sostenendo molto - Lo stesso movimento *rall.* **LENTO** *rall. col canto*

celia... e un po' per non mo - ri - re *dim.* **15**

ff *AND^{te} come prima*

rit. *p* *pp*

cres. *poco rall.* *cres.*

16 *Largamente* *dim.* *rit.* *p*

sostenendo *pp* *mf* *4* **ANDANTINO**

C'è. En - trate. **17** *14* Chiedo scusa.

ALLEG.^{to} Mosso

18 6 5 Mi ravvi - sate? 1

ANDANTINO ALLEG.^{to} Mosso

5 Grazie. 2 19 3 6

p

p

20 16 21 Ma... grazie! 2

Ho da mo - strar - vi... *p*

Mi scrisse Sir Francis Blummy Pinkerton.

mf 3 *rit.* *a tempo* *p*

2 22 4 *poco rall.* Quando *col canto*

fanno il lor nido in A - merica i petti - rossi? 3 Come dite? *a tempo*

2 23 11 che il petti - rosso.....
mf *a tempo*

..... rifà la ni 24 diata. *fast* 2 3 4
pp

ma può darsi che di là usi ni - diar men. spesso.
rit. col canto *a tempo*

3 3 8 No... prima rispon - dete
p *rall.*

alla dimanda 25 - a. 1 6
f *stringendo* *col canto*

2 No. dice - vamo... Ah, sì: Goro ap 26 pena. 14 per
a tempo **ALLEGRO**

uno scimo 27 nito 2
mf

3 *fp*

cres.

3 3 3 3 Eccolo, at - tenti!

28

ff *cres.* *mf*

29 *Un poco più mosso*

f *p* *cres.* *mf* *p*

30

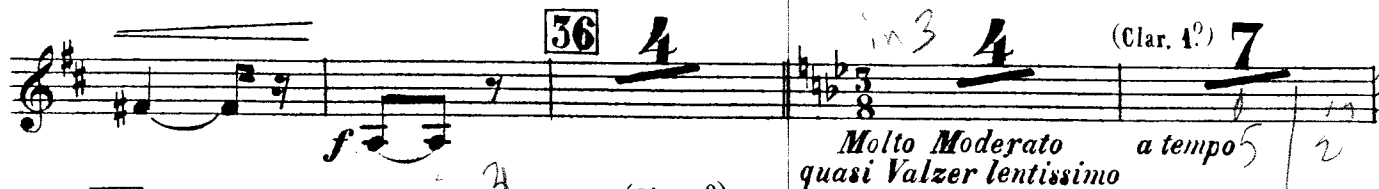
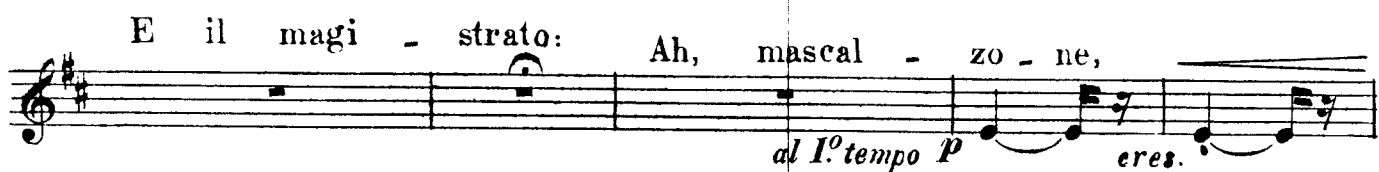
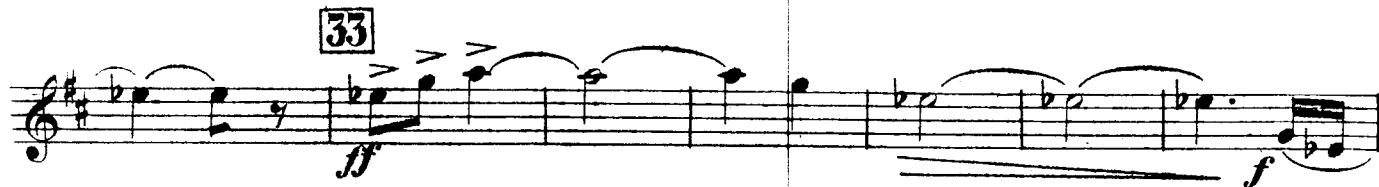
pp *cres.* *f*

31 *in 2*

14

a tra_smetter non ri_

32 -esco.



cres:.....

mf

38

11 Ad - di - ol **59** **7**

rall:..... *ANDANT.^{no} MO.^{to}*

cres. e poco allarg:.....

mf *f* *p*

40 *a tempo*

f *p* *cres.*

dim.

f *p*

41 **2** *a tempo* Ora a

p *Un poco meno*

noi. **4** *poco rall:..... sempre rall:.....* **2** Incomin -

Meno *ppp* *AND.^{no} Mosso*

42 - ciate. **16** **43** **6** Pazienza! **1**

p

44 **4**

Quando? presto! presto! Be - none! *affrett.* *a tempo* **45**

No conduct

1 **2** s'ei non do - vesse ritornar più, mai?

lentamento

46 *AND.^{te} Sostenuto*

p

calando.....

ben sost.^o il suono

47 **7**

cres. *poco rall.* *pp*

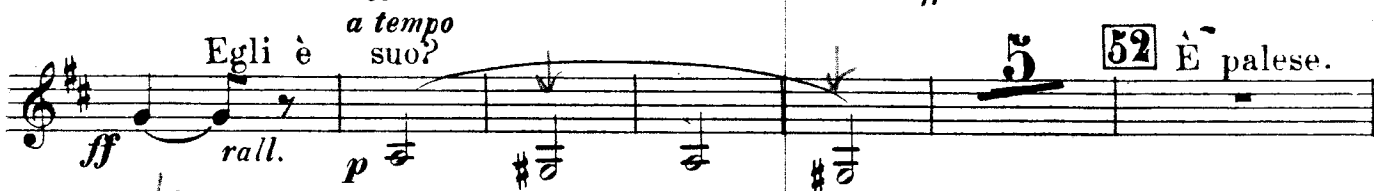
48 *a tempo* *dim:.....* *f*

molto dim. e poco rall. *pp*

3 **49** **7** Ah! m'ha scor - da - ta?

50

Torquato



55 *AND.^{te} molto mosso* *rit.* *a tempo*

rit. *a tempo* *pp*

56 *un poco agitato* *in 2* *in 4* *Animando un poco* *p*

rall. *E al -* **57** *-lor...* *4* *rit.* *4* *a tempo* *allarg.* *p* *cres.*

stentato *f* *ff* **58** *1* *Io scendo al* **58** *Lento a piacere*

piano. **59** *AND.^{te} Mosso* *A te...* *poco rit.* *dim.* *MOD.^{to}* *rall.*

a tempo *poco rall. accentando* *allarg. e cres.* *pp*

rit. *2* *1* *1* *Sostenendo* *molto rall.* *Lento*

60 *4* *ALL.^o VIVO* *ff*

61 *Vespa! Rospo male*

-det-to!



62



cres.



63



cres.



3

cres.



64



calando e dim.



V.S.

65 **4** *p*

66 *espress.* *p dolce* *mp* **2** **8** *string. sempre*

mf cres. **1** *f string. ancora*

2 *p* Il cannone del porto!

68 *Lentamente* *ppp* *poco rit.* *a tempo* *riten.* *affrett.* *pp*

69 *Largamente* *sostenendo* *f* **3**

a tempo **1** *MOSSO* *p* **1**

allarg. **1** *a tempo* *f*

1 *f* *col canto* **1** è giunto proprio nel

punto che ognuno di - ce - va: piangi e di - spe - ra... *p* *riten.* *a tempo*

1 Trionfa il mio a - mor, il mio a - - mor *mf cres.*

allarg. **70** *Largamente* *fff tutta forza*

riten..... *riten.....* *allarg.*

71 **3** Batti le mani *AND.te MOSSO* *p* **1**

1 *rall.* **4** Che pensi? **1** *A tempo ma sostenuto* *A tempo* *p* *p*

72 **4** *pp* *rall. molto.....*

2 *ALL.to MOSSO* **4**

Un poco meno

75 13 rit. 76 15 So - 77 venti questa siepe

ALL.^{to} MOD.^{to} a tempo pp mf

4 3

4 78 1 2

rall. a tempo p p

f mf p f mf calando

p pp p cres:.....

molto.....

I.^o Tempo 11 pp

79 2 *a tempo ff*

allarg:.....

(Clar. 4^o) 3 sostenendo

p *accel.:.....*
cres.:.....
sosten. 80 ten. in 6
f Un poco meno
a tempo sempre un po' sostenuto
pp
pp
(b)
p
petali d'ogni 81 fior.
rall. a tempo ma sostenendo
accel.:.....
f
p
mf
rall. 82 AND.º SOST.º
p
f
Lo stesso movimento

Non son più quella..... **83** *stir rep* **AND.^{te} SOST.^o** **1**

rall. **pp** *pp* *pp*

84 **2** **6** *in 3* Non vi mo - vete, che v'ho a ravviare i ca -

Sostenuto col canto

85 - pelli. **7** **1**

P ALL.^o MOD.^o *mf*

88 **2** L'obi che vestii da **3** *in 6* sposa... **3**

no conduct **LENTO** come prima *p*

1 **4** Co - sì. Nello

f *poco rall.* *col canto*

shosi. **89** **2**

pp **MODERATO** **MENO**

dim. **1**

pp

5 **1**

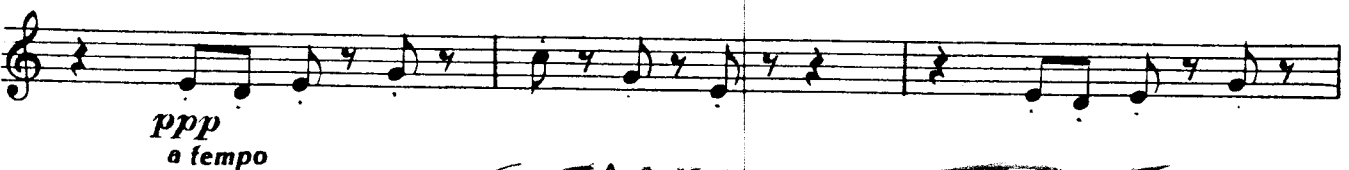
p *p*

cres. *f* **1**

topped sheet

Play here 2nd flute

90 Moderatamente mosso



MADAMA BUTTERFLY

41

CLARINETTO 2.^oATTO 3.^o

G. PUCCINI

ANDANTE SOSTENUTO

In SI $\flat$

ff

a tempo

rit. **1** *A tempo*

In LA **4**

eco

mf *pp rall.....*

AND.^{te} MOLTO LENTO e SOST. espress.

p *mf* *f*

stent. affrett. A tempo sostenendo.....

p *f* *p* *cres.*

cres.

rinforz. ed accel:.....

mf a tempo

3

2

3

f *rit:.....* *ff Largamente* *a tempo*

VS

6 6 6 6

f *rall.:...6.....* *ff* *allarg.* *dim. e rall.*

In SI b **2** *a tempo* **4** **1**

rit. mf p *accel. sempre e cres:..... f* *rall.*

1 **2** **3** **4** **1** **2** **3** **5** **13**

pp *poco rall:..... a tempo* *MENO ANCORA*

6 **MODERATO** **1**

ppp

7 **1** **1** **1**

p *pp*

5 **8** **5** **1**

p

9 **3** *mf* **1** **2** **3** **4** **10**

p *brillantemente* *f* *p*

cres. a.....poco.....a.....poco

cres.....poco.....a.....poco *f.cres. e*

incalzando sempre.....

poco allarg.

11 *ff a tempo*

ff

dim. poco a poco p

12

15 **13** *AND.^{te} SOST.^{to}* **VUOTA**

4 **7** **14** **13** *Bimbo mio dor.mi!* **15** **10**

AND.^{te} CALMO

16 *Povera Butter. fly!...* **5** **5**

rall:..... *LARGO* *p.*

17 **2** Era stanca sì tanto! **4**
rall. (Corni) *a tempo* *p* *rall.* **2**

La chiamo. **AND^{te} MOSSO** No. **18** **2**
f *ALL^{to} MOD^{to}* *p*

3 Chi c'è là fuori nel giardino? Una
19 donna! **2** **1** **5** chi è? È sua
MOSSO *p* *ALL^o AGITATO* *rit.*

moglie! **3** **2**
a tempo ff *rall.*

20 **3** Sce-gliem-mo que-st'ora mattu - ti - na
a tempo (1^o Clar.) *p dolce*

10 **21** **1** **9** Io **22** so **4**
 (Corni) *rall.* *1^o TEMPO (LARGO)* (1^o Clar.) *p*

cres. *p*

cres.



ALL.^o MOD.^{to} MA DECISO

vii! *ff* *allarg.*

29

AND.^{te} MOLTO SOST.^{to}

f *p*

sentito *mf* *p* **3**

30

9

Su - zuki! Dove sei? Su -

34

-zuki! Son qui

ALLEGRO *pp*

cres. e string.

ff *cres. e string.* **32** *VIVO (in uno)* *mf*

f

dim. *meno f*

dim. *cres. molto*

33

dim. e rall:

Non c'è! *rall. sempre* e *dim.*.....

morendo..... Quella don - na? **2**
(VUOTE)

rall......

1 Che vuol da me? **4**

34 **20** **35** **9** **3** Vive? **36** Sì, **4** Ma non

ADAGIO (Celli Soli) (Cl'1°)

viene più. **4** (VUOTA) **2** (VUOTE)

mf

37 (Corni) **4** Ah! quella donna **2**

AND.^{te} SOST.^{to}

rall. **3** Co - raggio.

38 **2**

mf *dim.*

39 **1** E sia! A lui devo obbe -

rall.

(Clarone)

- dir! **3** *Larghissimo Sostenuto* *p* *1 muovere un poco cres.*

2 **40** *p* *3*

2 **43** **2** *ALL. VIVACISSIMO* *ff*

4 *p*

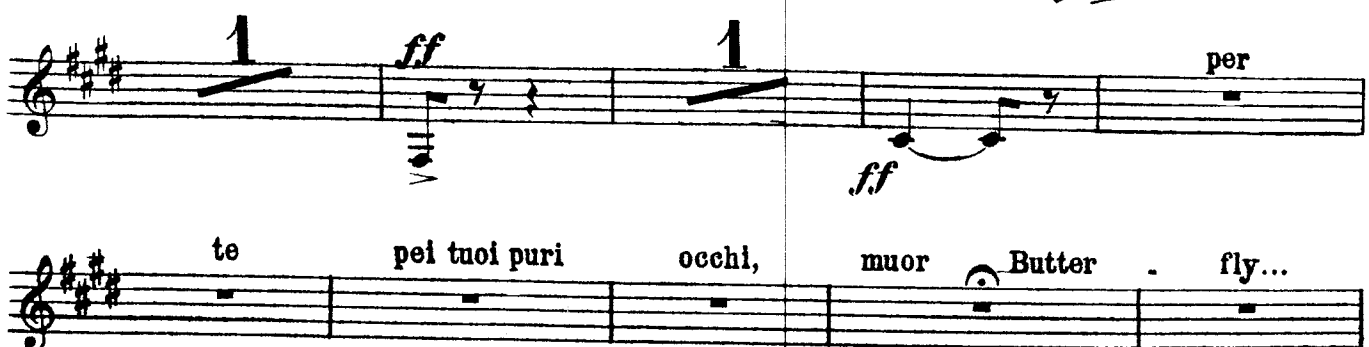
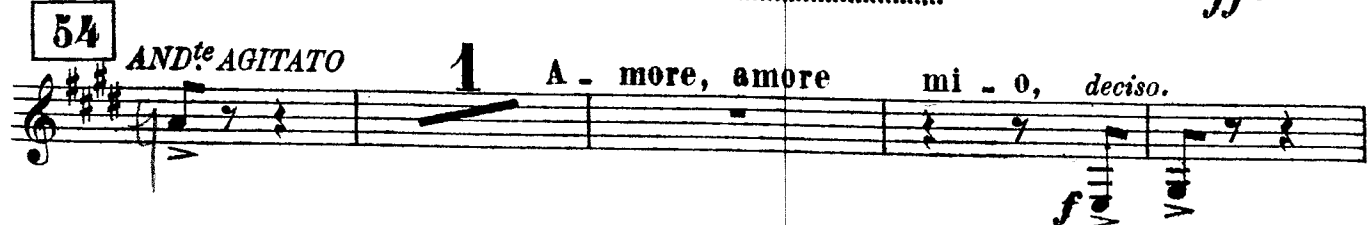
44 **11** **2** *mf* *cres.* *f* *mf*

2 *marc.*

6 **45** **6**

A tempo

46 **3** **3** *a tempo, ma un po' meno* *rall.*



animando un poco

55

ANDANTE SOSTENUTO

Il materno abban . dono.



PIÙ-LARGO

8

56

espress.

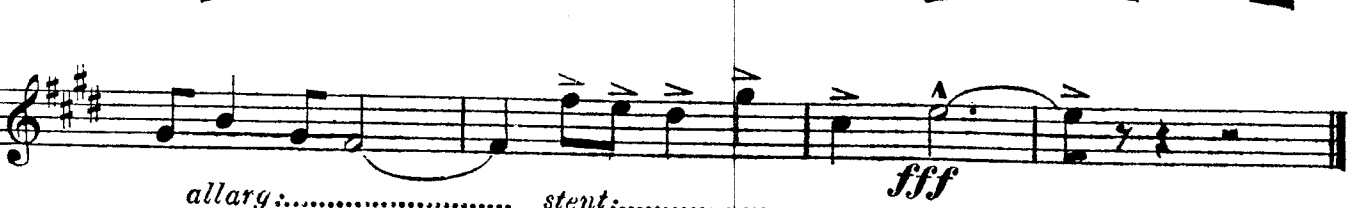


57



Butterfly!

58

AND^{te} ENERGICO*allarg:..... stent:.....**molto allarg.*

VIII

FINE