



KALMUS ORCHESTRA LIBRARY

RICHARD

STRAUSS

DER ROSENKAVALIER

An Opera in 3 Acts

CLARINET II

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.
Publishers of Music
Miami, Florida

Der Rosenkavalier

von

Richard Strauss.

1

Erster Aufzug.

Einleitung.
in R. Stürmisch bewegt.
Con moto agitato.

Clarinett II.

1 *ff* *ff*

1 *agitato* 1 *f* *accel.* - - - *tempo*

1 *mf* *f* *cresc.* - - - *ff*

2 *f* *sempre accelerando*

3 3 4 2 *f* *cresc.* - - -

5 *ff* *ff* *Festes Zeitmass.*

6 *ff*

7 *accelerando* 7 *ff* *breiter werden. slargando*

8 (seufzend) *molto ritenuto. viel ruhiger. (seufzend)* *molto più tranqu. (sospirando)* 1 *immer ruhiger werdend. sempre più tranquillo* *dim.* -

1 2

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

2

9 2 *mf* etwas fließender. 3 10 *tranquillo* *p*

11 *espr.* *p* *un poco più mosso* *cresc.* *mf* *dim.*

12 *ritard.* fließendes Zeitmass. (Vorhang auf) *a tempo mosso* *espr.* *p* *dim.* *pp*

13 3 14 2 2 *p* *pp* *pp*

15 1 2 *pp* *mf* *accel.* *fp*

16 *bewegter. & più mosso* 3 *wieder ruhiger werden. più tranquillo* 17 3 *pp*

18 *accel.* *tempo primo, appassionato.* *cresc.* *f* *dim.* 19 2 *p* *cresc.*

20 1 *mf* *p* *pp* *pp*

21 4 8 22 2 1 *wieder beruhigen im Zeitmass ancora più tranqu.* 23 1 *p*

24 *espr.* *dim.* *pp* *p* *cresc.* *tempo primo.* 1

25 1 *poco acceler.* *poco calando tranquillo* *espr.* *pp*

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

etwas fließender.
poco più mosso

26 cresc. *pp* dim. *pp* *mf* 27 *espr.*

28 *p*

etwas lebhafter.
poco più animato

29 3 *f* 30 *f* *ff*

Allegro. 31 4 32 2 33 3

espr. 34 *pp* *p* *pp* 1

35 1 36 3 *pp* *pp* *pp*

37 *f* *p* *p* Dasselbe Zeitmass (graziosa)
L'istesso tempo. alla

Marschtempo $\text{♩} = \text{♩}$ das $\frac{3}{4}$
marcia con grazia 1 38 1 39 *pp* *pp* *mf*

1 poco tranquillo *♩* tempo 2 40 *p* *pp*

41 1 *pp* *p* *pp*

42 2 *pp* *p* *mf* *dim.* 2

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

43 1 *pp* 44 1 *mf* 1 *pp*

45 *etwas gemessen.*
un poco con gravita. 46 2 2

47 5 *ruhig.*
tranquillo 2

48 2 *Walzertempo. (etwas ruhig beginnen, dann allmählich fließender.)*
Tempo di Valse (poco a poco più mosso) 49 2 *p*

50 2 *p*

51 *mosso assai*
sehr fließend 52 4 *molto espr.* *mf*

53 6 54 5 *accelerando* 1

55 9 56 1 *in B.* *Lebhaft.*
animato. *muta in B.* *f* 4 *p* 3 *mf*

57 2 *f* 58 3 *ff* 2 *pp* *pp*

59 *ff* *pp* *p* *ff* *f*

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

5

60 *p* 3 *pp* 61 *p* *sf*

62 *pp* 1 63 *p* 1 *p* 3 *molto cresc.* *ff*

64 *pp* 1 1 2 *p* 65 *p*

66 *pp* 1 *pp* *pp* *p* *poco calando* *dim.* 1

67 *ruhig. tranquillo* 68 *agitato* 69 *pp* *p cresc.*

70 *pp* 4 *accel.* 1 *sf* 71 *p cresc. - f* 2

72 *wieder etwas beruhigen. un poco calmato* 2 *tempo primo* 73 *cresc.* *f* *sf*

74 *accelerando poco a poco* *cresc.* *sf* 5 *p* 76 *molto cresc.* *ff* 2

75 *p* *cresc.* *pp* *Sehr schnell. Vivace* 77 *ff* 1 *f* 78 *f* 2 *p*

79 *p* 3 *p cresc.* 80 *mf* 2 3

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

6

81 *agitato.* 2 82 7

1 83 4 84 *espr.* *p*

1 85 *f* *ff*

6 86 87 1

1 88 *ritard.* *rasches Walzertempo.* *Vivo.* *staccato.* *mf* *cresc. ... f* 1 3 *p*

2 89 4 90 5 2 91 *pp* *f* *f*

1 92 7 *ff* *mf* *dim. ... pp*

93 1 94 2 *p* *f* *pp*

a tempo. 3 95 *staccatissimo* *p* *pp*

5 96 7 97 4 *pp*

98 99 *molto espr.* *p* *f* 2

Erster Aufzug.

Clarinete II.

7

100 *f* 2 1 101 *p*

102 3 1 *Langsam u. gravitatisch. Lento pesante.*

103 1 *p*

104 *pp* *noch etwas gemessener. ancora più lento.* 105 4 106 2 *pp*

107 3 108 3 1 109 *pp* *accelerando*

110 2 *tempo primo* *etwas lebhafter. poco più mosso.* *mf*

111 2 1 *wieder ruhiger. tranquillo.* *pp* *accelerando. a g.* *tempo primo*

112 *wieder lebhafter. più moto.* *etwas lebhafter. più animato.* 1 113 *tempo primo.* 1 *etwas lebhafter. poco animato.* 114 *Früheres Zeitmass. tempo primo.* 3 2

115 1 1 2 116 2 1 *p*

117 *noch etwas ruhiger. ancora più tranquillo.* 1 118 4 119 1 *pp*

120 3 2 2 121 3 *Sehr schnell. Molto allegro.* *pp*

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

2 **122**

p

123 nicht eilen!
non string.

3 *f*

1 *fp*

2 **124**

1

3 **125**

7 **126**

p *pp* *f* *p* *f*

etwas breit.
un poco riten. **127** wieder sehr schnell.
a tempo molto vivace. **128**

4 6 *fp*

129

pp

Wieder früheres Zeitm.
Tempo come prima.

(sehr ruhig u. gemessen.)
(molto tranquillo con gravità.)

130 5 **131** 3

pp *p*

132 1

133 2 *accelerando*

pp *fp*

134 tempo primo.

p Schnelles Walzertempo.
Con moto assai. **135**

3 4 *p* *f* *sf*

136 6

2 1 **137**

mf 1 8 *f* *p*

etwas ruhig beginnend.
poco tranquillo da prima. **138** 3

139 5 **140** 5 **141**

mf *p* *p*

2 **142** G. P. **143** 6

pp 1 **144**

fp *dim.*

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

9

145 7 146 2

pp *pp* *mf* *p*

etwas breit.
poco allargando

147 4 4

p *mf* *pp*

148 dim. 1 G. P. *Presto.* 4

pp *ff*

149

pp *pp*

150 151 5 152 2 153 5

p *pp* *pp*

154 4 1

p *pp* *pp*

155 1 1 2 156 4 immer sehr schnell.
sempre molto mosso.

p *pp* *pp*

157 7 158 5 159 1

pp *p* *pp*

160 3 2 161 7

p *ff* *pp*

162 2 163 4 2 164

p *pp* *pp*

etwas breit.
poco allargando tempo primo.

165 2 poco ritenuto

pp

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

10

tempo primo 166 6 167 7 168 *acceler.*

1 169 *pp* *cresc.* *f* *cresc.*

etwas breit. *un poco ritenuto* 170 5 *tempo primo, sehr schnell.* *molto allegro.* 171 4 172 4 173 4

174 *Baron.* *le nachdem, all's je nachdem.* *p* *p* *p* *p*

1 175 1 *p* *pp* *p* *f* *ff*

176 177 1 178 *etwas gemessener.* *un poco ritenuto* *espr.* *dim.* *pp* *pp*

tempo primo. 3 179 5 180 *etwas breit.* *poco allarg.* *pp*

tempo primo. 181 4 *p* *f* *p*

182 5 *poco calando* 183 *etwas ruhiger.* *poco più tranqu.* 184 8 185 *Baron.* 1 *tr.*

dass sich der Herr, *pp*

tempo primo (sehr schnell.) *(molto allegro.)* 1 186 2 1 187 4

1 188 189 190 *pp*

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

11

1 *tempo primo*
(Presto)

191 3 192 1 *cresc. sf*

2 6 193 1 *p cresc. f*

194 *ff*

195 196 2 *p*

1 1 197 *mf dim.*

3 198 2 199 1 *p cresc. f*

200 2 *pp*

201 1 *p*

202 1 *pp dim.*

203 5 204 6 205 2 *Schnelles Walzertempo. d. . . d. des f*
Liebstosstempo

206 1 *p*

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

12

etwas ruhig. poco tranquillo. tempo primo. 207 10 208 11 209 2 210 2 211 5

etwas ruhig. poco tranquillo. tempo primo.

212 11 213 2 214 2

Marschallin.

des Herrn Mar - che - se wei - ter Bru - de...

215 1 216 2 217 3

espr. accelerando

Moderato J. d. des $\frac{3}{4}$

mf p pp f

218 219 1

pp f pp

220 221 1

f p pp

222 4 223 3 224 2 4

Dasselbe Zeitmass J. d. des $\frac{3}{4}$ Listesso tempo. 225 5 226 6 227 3 228

pp pp f

229 Tempo di Menuetto. J. d. des $\frac{3}{4}$ 230 4 231 5 232 1

poco accel.

p mf

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

13

233 dasselbe Zeitmass.
etwas getragen.
poco calando. 234 *L'istesso tempo, un poco sosten.*

235 236 237 238 *Etwas breiter und plump.*
Un poco meno mosso.

239 *ziemlich con moto*

flussend. 240 241 242 243 *etwas breit (und sehr gesanglich.)*
un poco allargando (e molto cantabile.) 244

245 *p cresc. ... f* 246 *tempo primo aber etwas flüssender als bei der ersten Strophe*
ma un poco più mosso che come la prima volta. 247

248 249 *Lebhafter.*
f Più animato.

250 *ruhig.*
tranquillo. 251 *Lebhaft.*
Tempo vivo.

252 253 *Prestissimo.*

254 255

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

256 *p* *pp* *p sfz* *sfz* *pp*

257 *pp* 258 *pp* *p* *cresc.* 259 *pp*

260 *cresc.* *f* 261 *p*

262 *f* *p* *cresc.* *f* 263 *Moderato.* 264 *pp* 265 *pp*

266 *Marschallin.* *Stellen in-dess nur hin* *pp*

268 *p* *dim.* *ppp* 269 *p*

poco calando 270 *a tempo* 271 *poco rit.* *Heiter bewegt.* *con moto.* 272 *mf*

273 *cresc.* *etwas zögernd.* *poco rit.* *a tempo* 276 *etwas zögernd.* *poco rit.* 277

wieder lebhafter. *più animato.* *tempo primo.* 278 *mf*

(Erstes Zeitmass, heiter bewegt.) *Tempo primo, con moto.* 280 *allmählig ruhiger werden.* *poco a poco più tranquillo.* *dim* *pp*

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

15

281 *immer ruhiger. sempre più tranqu.* 282 *muta in A.* 283 *Lebhaft. Con anima.* *in A.*

284 285 286 287 *ruhig. tranquillo* *wieder lebhafter. più animato.*

drängend. stringendo 288 *pp* *mf*

beruhigen. calmato *Moderato.* 289 *lebhafter. più animato.* *p* *p*

290 *1* *p* *p* *pp* *accelerando* 291 *tempo primo.* 292 *2* *p*

293 *accel.* *pp* *p* *mf* *1*

294 *tempo primo, poco tranquillo.* 295 *1* *poco calando* 296 *innig bewegtes Zeitmass. mosso con sentimento.* 297 *immer bewegter. sempre più mosso.*

espr. *p* *sfz cresc. sfz. f* *Ziemlich lebhaft. animato assai.* 298 *f* *p*

poco a poco calando *muta in B.* 299 *4* *in ruhiger Bewegung. moderato.* 300 *1* *2* *pp*

301 *sfz* *sfz* *pp* *mf* *sfz* *dim.* *pp* 302 *p*

303 *pp* *mf* *dim.* *pp* *4* *poco agitato.* 304 *2* 305 *3* *2* *pp cresc.*

Erster Aufzug.

Clarinete II.

etwas zögernd. poco rall. *tempo primo. lebhafter. più vivo.* *wieder ruhiger. più tranquillo.*

poco ritard. *tempo primo* *ruhig fließend. tranquillo ma con moto.*

etwas zögernd. poco rall. *wieder in's frühere Zeitmass. ruhig fließend zurückkehrend.* *poco a poco in tempo primo, tranquillo ma con moto.* *poco calando*

a tempo *bewegter. più mosso.* *muta in fl.* *d = d des 8*

immer bewegter. sempre più animato. *ritard.* *dim.*

a tempo, etwas ruhiger. un poco tranquillo. *cresc.* *f* *f* *p* *dim.*

leicht bewegt. con moto legg. *accelerando* *leidenschaftlich bewegt. appassionato.* *dim.* *dim.* *p*

306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326

Erster Aufzug.

Clarinetto II.

17

*allmählich breiter.
allargando poco a poco.*

*schon ziemlich ruhig.
moderato.*

*immer ruhiger.
zart ausdrucksroll. sempre più tranqu.*

(dolce espressivo.)

*heftig bewegt.
mosso e veemente.*

*sehr leidenschaftlich.
molto appassionato.*

*Lebhaft.
animato.*

*langsamer werdend.
allargando poco*

*ruhig gehend.
Andante.*

molto ritard.

sempre rall.

*immer langsamer.
sempre più lento.*

*ritard. sehr langsam.
molto molto tenuto*

dim. pp

Schluss des ersten Aufzugs.

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

*Sehr lebhaft.
Molto allegro.*

in A.

f

3

ff

*2 etwas breit.
poco allargando.*

ff

1

3

f sfz

*sehr lebhaft
molto allegro*

ff

f

dim.

2

1

*(früheres Zeitmass.)
(Tempo Imo.)*

f

p

f

p

5

3

*6 etwas ruhiger.
un poco meno mosso.*

1

3

p

4 acceler.

2

mf

7

8

1

mf

poco ritard.

9

10

5

f

f

dim.

11

4

f

dim.

p

2

*12 des 2/4, wie vorher.
come prima.*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

19

12 *mf* *f* 6 13 *f*

*etwas ruhiger.
un poco più tranquillo.*

14 *p* *f* *sehr beschwingt.
allegro
(con slancio)*

15 *marcato* *(wie ferne Fanfaren)* *acceler.* *cresc.* 1 *pp*

16 *acceler.* *tempo primo.* *fp* *pp* *pp*

17 *acceler.* 2 *pp* 18 *pp* *cresc.*

19 *immer lebhafter.
sempre più animato.* 20 *tempo primo.* *espr.* *accel.* *tempo primo,*

21 *f* *mf* *f* *dim.*

22 *p* *cresc.* *p* *fp*

23 *poco accel.* *cresc.* *breit. ritenuto.* *ziemlich langsam.
Un poco lento.* *cresc.* *f*

24 *fp* *molto cresc.* *ff* *dim.* 2 25 6

Zweiter Aufzug.
Clarinetto II.

20

1 [26] *pp* *pp* *pp* *pp* [27]

5 [28] [29] 7 [30] *etwas breit.* *un poco allargando.* 4 [31] *pp* 2

1 *pp* *ppp*

[32] 3 *etwas fließender.* *più sciolta mente.* [33] 3 [34] 2 *pp* *mf*

1 *früheres Zeitmass.* *Tempo Imo* [35] *pp* [36] *f*

2 [37] 3 [38] *mf dim.*

1 *pp* *Leicht bewegt (ganze Takte schlagen.)* *Animato grazioso.* [39] 8

[40] 3 *sf* 1 *mf* 1 [41] 5 *pp* *etwas bre* *un poco moder*

[42] 6 *wieder etwas fließender.* *poco più mosso.* [43] 4 5 [44] *pp*

[45] *allmählich noch fließender.* *poco a poco più mosso.* [46] 3 *pp* *p*

[47] *pp* [48] 4 *pp*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

21

49 50 51

pp

4

5 52 *ruhig. tranquillo.* 3 *poco acceler.* 53 *sehr frisch. conspirito.*

mf *dim.* 2 *pp* 3 *mf sfz*

2 54 6 55 4

sfz *p sfz* *sfz*

1 56 *poco rit.* *a tempo, sehr beweg. molto mosso.*

fp *f* *dim.* 2 2

57 6 58

p *mf* *dim.* *p* *p* *pp*

immer fließender. sempre più scioltamente.

59 *grazioso.* 4

sfz *sfz* *mf* *p*

60

p *mf* *dim.* *pp* *poco rit.*

61 *a tempo*

p *p*

Moderato mosso.

62 2

2 *mf* *f* 3 *pp*

63

pp *p* *p* *p*

1 64 2

pp

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

65 *pp* *pp* *pp*

66 *p* *p dim. - - pp* *pp* *pp*

67 *pp* *p*

68 *breit. pesante.* *mf* *f* *benegter. più mosso.* *p* *f sfz* *p*

69 *acceler. poco a poco* *p* *cresc. - - mf* *mf sfz*

70 *mf* *p* *cresc. -*

71 *f* *ff*

72 *tempo primo, Moderato.* *4* *p* *dim. - - p*

73 *ritard.* *tempo primo.* *4* *6*

74 *6*

75 *etwas gemessen. un poco più lento. grazioso* *2* *pp* *1* *p* *76* *pp* *pp*

76 *1* *mf* *2*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

23

77 *mf sfz sfz f ff* *poco* 78

calando *atempo* 79 *acceler.* *f*

80 *1 tempo primo. 3* 81 *p*

82 *1 p* *mf cresc. - - - f* 83 *1 f*

84 *(etwas zögernd) (un poco slargando)* *p dim. - pp* *1 p* *sehr frisch a tempo,*

con spirito 85 *2 f* *wieder*

86 *f* *f* *f* *f*

etwas beruhigen im Zeitmass. tranquillo. 87 *3 acceler. espr.* 88 *1 p*

ruhiger werden. più tranquillo. 89 *2 mf cresc. - - - ff*

ritard. *Ruhiges Walzer tempo Temp di Valse (tranquillo)* 90 *16* 91 *8*

92 *p* 93 *4 3*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

24

94 *tr tr tr tr tr tr tr*
ff sfz dim. p

95 *tr*
2 p p *2 tempo primo, Moderato*

96 *2*
p mf dim. p pp

97 *1*
3 etras breiter, pp meno mosso. pp tempo primo, Moderato

98 *3*
ff sfz p 1 f

99 *1*
ff

100 *2*
pp *etwas ruhiger. un poco più tranquilla*

101 *acceler. tempo primo. 2 2 2*
sp

102 *2*
f *ziemlich schnell. Allegro assai. f*

103 *mf f*

104 *1*
p cresc.

105 *4*
1

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

25

106 *ff*

107 *ff*

108 *sehr fließend im Zeitmass. molto sciolta mente. 9*

109 *allmählich immer fließender. poco a poco sempre più mosso.*

110 *espr.*

111 *p*

112 *p*

113 *pp*

114 *tempo I.*

115 *ritenuto a tempo, etwas ruhiger als vorher un poco più tranquillo.*

116 *pp*

117 *pp*

118 *pp*

119 *pp*

120 *pp*

121 *pp*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

[illegible]

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

27

136 *p* *mf* *dim.* *pp* *p* 137

138 *p* 139 *all mählich fließender. poco a poco più mosso.* *p* 140

espr. *p* *cresc.* *mf* *f* 141

dim. *p* *cresc.* *f* 142

tempo primo, Moderato mosso. *ff* *p* 143

f *mf* *p* 144 145 146

acceler. *f* *mf* *f* 147 148 *tempo primo, etwas gemessener. un poco meno mosso.*

p sfz *Sehr schnell. sfz* *Vivace.* 149 150

mf sfz *psfz* *mf cresc.* 151 152

f *p* *f* *f* 153

f *mf* *fsfz* *p* 154 *Sehr lebhaft. Allegro molto* 12

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

28

155 4 *f* *dim. - p* 3 156 5 *f* 1

157 1 *f sfz* *f*

158 *ff* 3 *8* 2 *p* 159 *2* *p* *f*

160 2 *f* *sfz* *ff* *sfz* *ff*

161 1 *f sfz* *ff* *sfz* 1 *f* *cresc.*

162 3 *ff* 163 *f* 3 *mf* 3

164 7 *f* *cresc.* *ff* *mf*

165 *cresc.* 3 166 4 *p* *cresc.*

167 *mf* *p* 2 168 *f* *p* *cresc.*

169 5 170 *mf* *f* *sfz* *mf*

171 5 *crac. f* *p* *cresc.* *f* 172 *sfz* *sfz* *f*

Sehr schnell. Vivace.

Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

29

173 *p* *f* *p* *f* *mf cresc.*

174 4 1

175 *f* *noch etwas schnell.* 1 *ff* 2

176 *Ancora un poco più mosso.* 1 *p* 6 *p* 2 *p* 2

177 *Sehr schnell.* *Vivace.* *f* *sfz* *sfz* *mf sfz* *p sfz*

178 5

179 1 *dim.* 3 *mf* 1 *mf*

180 6 *f* *f* *p* *f* *sfz* *dim.* *f*

181 *sfz* *dim.* *p* 3 *p* *f* *p* 5

182 *tr* *mf* *p* *f* 5 *p* *sfz* 1 *f sfz*

183 184

185 1 *p* *f* *pp*

186 *etwas ruhiger.* *poco calmato.* 3 2 *f* 2 *p* *p*

187 2 4 *p* *pp*

Clarinetto II.

allmählich etwas fließender.
poco a poco più mosso. 189

188

190

191

192 immer ruhiger.
sempre più tranquillo.

193

194 schnell.
vivace

195 acceler.

196

197 flüchtigst schnell.
Molto allegro.

198

199

200

201

202 stets flüchtigst schnell.
sempre molto allegro.

Clarinetto II.

31

203

1

p

cresc.

f

204

1

3

1

205

2

f

tr

1

206

6

207

f

ff

dim.

3

p

sfz

208

11

209

2

210

f

211

ff

212

1

p

213

3

f

dim.

p

214

3

215

Andante.
(un poco alla marcia)

dim.

p

mf

216

pp

mf

217

5

218

4

immer sehr schnell.
sempre allegro molto

Zweiter Aufzug

Clarinetto II.

32

*etwas gemächlicher.
un poco comodo.*



219

*etwas schneller.
un poco più mosso. poco rit.*



220 tempo primo.



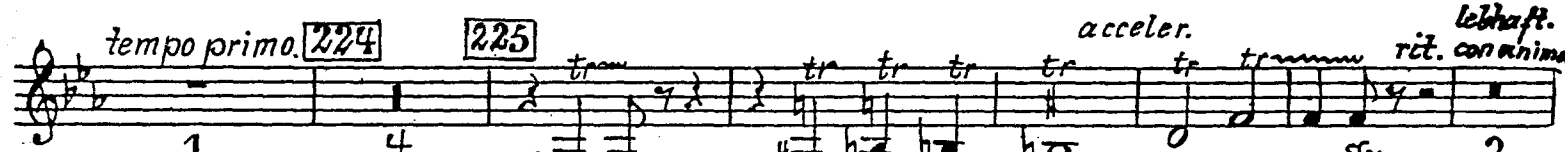
*etwas ruhiger.
un poco più tranquillo.*

221

222 a tempo 223



poco acceler.

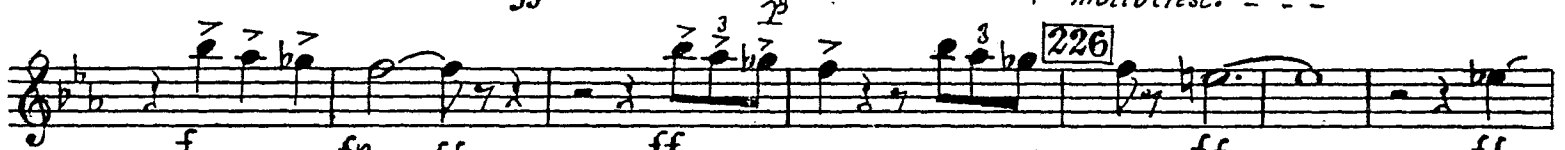


tempo primo. 224

225

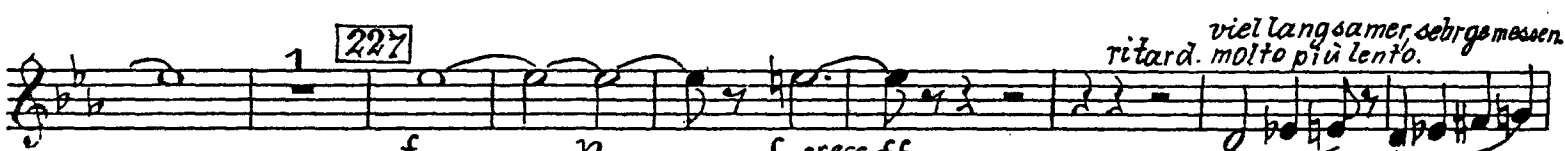
acceler.

*lebhaft.
rit. con anima*



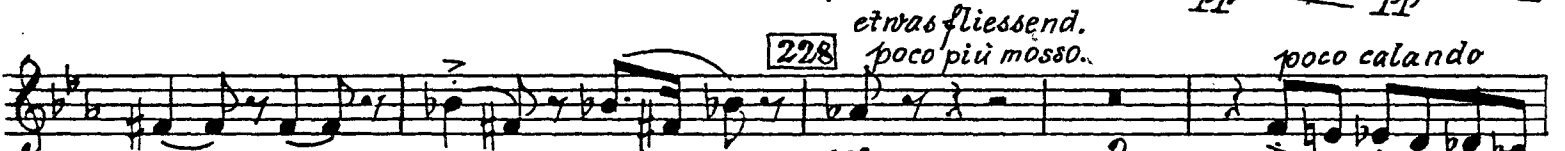
molto cresc.

226



227

*viel langsamer, sehr gemessen.
ritard. molto più lento.*



*etwas fließend.
poco più mosso.*

228

poco calando

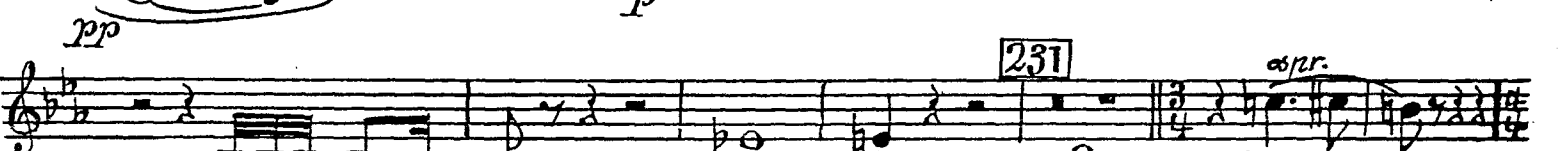


*etwas
gemächlich.
comodo.*

229 a tempo

calando

230 a tempo



231

aspr.



Zweiter Aufzug.

Clarinetto II.

33

232 2 233 gemessen. misurato. *pp* *sfz* *f*

234 gemächlich. comodo. *p* *1* *p* *235*

p *mf* *dim.* *p* *1*

236 calando *p* *dim.* *1* *1* *pp* *ppp* *Walzertempo, sehr Tempo di Valse, assai*

gemächlich beginnend. comodo da prima. *1* *pp* *237* *1*

1 *238* *1* *pp*

p *cresc.* *mf* *dim.* *2*

239 240 lebhafter. più animato. *pp* *6* *3* *mf* *3*

241 242 243 *f* *mf* *dim.* *p* *10* *ziemlich lebhaftes Walzertempo. mosso assai.*

244 245 *3* *pp* *7* *pp* *3* *pp* *2* *pp* *p*

246 *2* *pp* *1* *2* *mf* *6* *poco ritard. a tempo mosso. niederlehaft.*

Schluss des zweiten Aufzuges.

Dritter Aufzug. Einleitung und Pantomime.

Clarinetto II.

in B *Soschnell als möglich.*
Vivace possibile.

Musical score for Clarinet II, measures 1 through 12. The score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 12/8 time signature. The tempo and mood are indicated as *Soschnell als möglich.* and *Vivace possibile.*. The dynamics range from *ff* (fortissimo) to *pp* (pianissimo). The score includes various musical notations such as slurs, ties, and fingerings.

Measures 1-12 are shown, with measures 1 through 12 numbered in boxes. The dynamics and articulation markings are as follows:

- Measure 1: *ff*, *1*
- Measure 2: *ff*
- Measure 3: *ff*
- Measure 4: *ff*
- Measure 5: *ff*
- Measure 6: *ff*
- Measure 7: *ff*
- Measure 8: *ff*
- Measure 9: *ff*
- Measure 10: *ff*
- Measure 11: *ff*
- Measure 12: *ff*

Dritter Aufzug.

Clarinete II.

13 *p* *mf* *p*

14 *cresc.* *f* *dim.*

15 *p* *p*

16 2 *pp* 2 *p* *pp*

17 *frum* *p* *pp* *fp*

18 *frum* *p* *pp* *fp*

19 *mf*

20 *p* *mf cresc.*

21 *sfz* *sfz* *3*

22 *fp* *2* *23* *5* *24* *mf*

Detailed description: This is a musical score for a Clarinet II part, spanning measures 13 to 24. The notation is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The score includes various dynamic markings such as *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), *pp* (pianissimo), *fp* (fortissimo), *cresc.* (crescendo), *dim.* (diminuendo), *sfz* (sforzando), and *frum* (fermatina). Measure numbers 13 through 24 are boxed above the staff. Some measures contain repeat signs or first/second endings. Measure 13 starts with a piano (*p*) dynamic and a melodic line. Measure 14 features a crescendo leading to a forte (*f*) dynamic. Measure 15 continues with a piano (*p*) dynamic. Measure 16 has a piano-pianissimo (*pp*) dynamic with a second ending. Measure 17 includes a fermata (*frum*) and a piano (*p*) dynamic. Measure 18 has a piano-pianissimo (*pp*) dynamic and a fermata (*frum*). Measure 19 is marked mezzo-forte (*mf*). Measure 20 starts piano (*p*) and ends with a mezzo-forte crescendo (*mf cresc.*). Measure 21 features sforzando (*sfz*) dynamics and triplet markings (*3*). Measure 22 begins with fortissimo-piano (*fp*). Measure 23 has a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Measure 24 continues the mezzo-forte (*mf*) dynamic.

Dritter Aufzug.
Clarinete II.

37

25 1 *p*

26 5 27 *ff* *ff* *ff*

28 2 *ff* *f* *pp*

29 3 30 *mf* *dim....*

Walzertempo.
Tempo di Valse. 31 *f*

32 *ff* *mf cresc.* 33 *ff*

34 *pp* 35 *pp*

36 1 *p* *pp* 37 3 1 *p*

38 2 *dim....* *pp*

39 2 *pp* 40 1

Detailed description: This is a musical score for Clarinet II, spanning measures 25 to 40. The notation is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. Measure 25 starts with a first ending bracket. Measure 26 has a fifth ending bracket. Measure 27 features a key change to one flat (Bb) and a forte (ff) dynamic. Measure 28 has a second ending bracket. Measure 29 has a third ending bracket. Measure 30 has a mezzo-forte (mf) dynamic and a diminuendo (dim....) marking. Measure 31 is marked 'Walzertempo. Tempo di Valse.' and has a forte (f) dynamic. Measure 32 has a fortissimo (ff) dynamic. Measure 33 has a mezzo-forte crescendo (mf cresc.) and fortissimo (ff) dynamic. Measure 34 has a pianissimo (pp) dynamic. Measure 35 has a pianissimo (pp) dynamic. Measure 36 has a first ending bracket and a piano (p) dynamic. Measure 37 has a third ending bracket and a piano (p) dynamic. Measure 38 has a piano (p) dynamic and a diminuendo (dim....) marking. Measure 39 has a piano (p) dynamic. Measure 40 has a first ending bracket and a piano (p) dynamic.

41 *pp* *p*

42 *p* *ff*

43 *p* *p* *1*

44 *mf* *pp* *3* *5*

45 *ff* *ff* *ff*

46 *ff* *1*

47 *ff*

48 *dim.* *p*

49 *Walzertempo.* *Tempo di Valse.* *dim.* *pp*

50 *Lebhaft. Vivo.* *2*

51 *Walzer, (lebhaft) Valse, con anima.* *f* *pp* *3*

52 *pp* *2* *4*

54 *4* *12* *55* *8*

Dritter Aufzug.
Clarinetto II.

39

56 4 57 *p* 58 2 59 *l'istesso tempo* (dreitaktig) (ritmo di tre battute) *ruhig tranquillo* *mf* 8

60 *wieder sehr frisch* *a tempo, con spirito molto* 2 *p* 3

ruhig tranquillo 61 *sehr lebhaft.* *Molto animato.* *f* 3 *p*

8 62 4 *p*

2 63 11 (ruhig) (tranquillo) 64 1 (lebhaft) (animato) (ruhig) (tranquillo) 1 1

(lebhaft) (animato) 65 8 66 9 67 *etwas gemächlicher werden* *un poco comodo* *a tempo* (frisch) (con spirito) 3 2

Baron: 2 68 5 69 1 *p*

Er ist ein bra-ver

3 70 2 *f* 3

71 *p* 2 *mf*

72 8 73 1 *ff* *ff* 3

4 calando 74 *etwas ruhiger* *un poco meno mosso* 75 *acceler* 2 14 1

76 1 Baron: *poco calando* 1
Sie macht mich despa - rat. *mf* *dim. - - - - - pp*

77 *lebhaft a tempo, animato* 3 78 9 79 7 1
6 f pp

80 8 81
pp p f pp

mufa in A poco calando 82 *a tempo, aber etwas gemächlich beginnend u. stets mit einer gewi. un poco comodo da prima e sempre con grazia*
pp 2 16

83 8 84 9 Clar. I. *in A*
pp

etwas breiter un poco meno mosso 85
pp cresc. - - - - - p dim. - - - - -

86 87 *etwas lebhafter un poco più mosso* 1
pp p f sfz

calando 1 1 88 *wieder lebhafter più mosso*
dim. - - - - - p p f

poco calando 89 *a tempo* 3.
mf pp f

poco calando 90 *a tempo, lebhaft molto mosso* 91
1 mf 8 f

celer. a tempo 92 1
1 p 2 p

Dritter Aufzug.
Clarinete II.

41

93 *pp* *f* *p* *dim.* 94 1

95 *f* *mf dim.* *pp* *p* *sfa* *f* 1

96 *poco rit.* *a tempo* *sehr lebhaft* *molto animato* 1 2 *mf*

97 4 2 *mf* 4

98 11 99 5 2 100 *pp* *a tempo, zieml. mäßig mod. assai*

101 *Gemächlicher Walzer. Tempo di Valse, comodo* 102 5 *etwas breiter* *poco sostenuto* 103 (frisch) (con spirito) *poco ritard.*

104 *a tempo, gemächlich comodo* 15 2 3 3

105 *a tempo* 1 1 1

11 *Barn: was sie nur will.* *pp*

106 *poco calando* *ziemlich langsam moderato, assai* 8 1 *pp* *mf*

107 *espr.* *pp* *p*

108 8

Dritter Aufzug.
Clarinetto II.

lebhafter
più mosso [109] 4 calando - - - - - [110] muta in C
noch langsamer
ancora più lento

3 p dim. - - - 15

[111] 2 noch etwas gemächlicher
ancora più moderato 3 [112]

1 in C pp 3 pp pp

1 rit. a tempo 1 pp 2

[113] allmählich etwas fließender
poco a poco più sciolto 4 [114]

1 pp 6 [115] 4

pp f

[116] lebhafter
più mosso 1

dim. - - - ff

calando etwas ruhiger
un poco più tra ullo [117] 1

ff dim. - - -

1 lebhafter
più mosso rit. tempo primo

f 1 f dim. - - - 1

[118] 4 accelerando [119] 2 schnell
vivo

1 ff

1 [120] 3 ff

[121] 1 1 acceler. [122] Mässig schnell.
Allegro moderato.

ff ff 3 f

Dritter Aufzug.
Clarinetto II.

43

*Schnell.
Allegro molto.*

1 *f* *sfz* *sfz*

123 *Mäßig schnell.
Allegro moderato.*

124 *accelerando*

2 125 *tempo primo, mässig schnell
allegro moderato*

ff *p* *f* *p*

126 *sfz* *sfz* *p cresc.* *fp* *fp* *f*

127 *accelerando*

1 128 *tempo primo*

p *sfz* *pp* *mf* *f* *cresc.*

1 130 2 *ff* *p*

1 131

accelerando

132 *tempo primo*

1 133

134

1 1

Dritter Aufzug.

Clarinetto II.

135 Schnell. Allegro.

136 *pp*

137 *f*

138 *allmählich immer lebhafter poco a poco più mosso sempre*

139 *cresc.*

140 *f*

141 *cresc. Mässig bewegt. Moderato.*

142 *Schneller Walzer. Molto animato.*

143 *pp*

144 *etwas lebhafter als vorher poco più mosso che la prima volta.*

145 *f*

146 *f*

147 *lebhafter più mosso*

148 *pp*

149 *f*

150 *mf*

Dritter Aufzug.
Clarinetto I.

45

etwas ruhiger
un poco più tranquillo

151 1 2

152 tempo primo 3

153 etwas gemächlich
un poco comodo 2 p 3 f

154 tempo primo accelera. f

155 etwas lebhafter
un poco animato 5 156 Prestissimo. 1

157 4 5

158 1 4 159 3

160 3 10 161 4

162 8 163 8 164 2

1 3 165 4

166 2 9

167 2 2 168 9 169 7

pp cresc. - - - f mf

Dritter Aufzug.
Clarinetto II.

170 3 171 3 4

172 3 1 173 4 1 4

174 17 175 mf f

176 immer schneller
sempre più animato
p f

177 2 6 178 10 179 6 mf

180 6 cresc. f

181 3 6

182 Dasselbe Zeitmass (stets äußerst schnell)
D'istesso tempo (molto allegro sempre)
f dim. f

184 4 4 3

185 ein klein wenig.
un poco più tranqu.
186 allmählich wieder bewegter
poco a poco più mosso
187 wieder äußerst schnell
molto allegro
dim. fp cresc. f

Dritter Aufzug.

47

Clarinetto II.

3 188 2

6

189 *sempre prestissimo* *p* *molto cresc.* *mf*

ff

190 *ff*

191 *dim.* *p* *ff* *p* *f*

1 5 193 *f molto espr.*

ff *dim.*

194 15 195 2 *poco calando*

1 196 *doppelt so langsam* *mezzo tempo* 3 197 *etwas fließender* *poco più mosso*

p *mf* 6

198 1 2 199 6

pp

Dritter Aufzug.
Clarinete II

200 2 1 *accelerando* 201 4 *lebhaft allegro mosso*

3 *pp* *ff* 2

202 17 203 3 *pp* *f*

1 *immer bewegter sempre più mosso* 204 7 *dim.*

205 *mf* *f* *mf* *ff*

9 206 *immer schneller sempre più mosso* *f* 2

3 207 *ff* *f*

208 *ff* *f* *ff*

209 *ff*

1 210 *quasi l'istesso tempo, etwas breit un poco ritenen-* *f*

sfz *ffp*

4 211 8 *p*

Dritter Aufzug.
Clarinetto II.

1 [231] 1

p *dim.* *pp*

poco calando a tempo [232] *etwas gelassener* *poco più lento* 3 [233] 3

1 3 *pp* *f sfz*

[234] 6 [235] 9 [236] 3 3

f sfz *p* *pp*

Moderato. [237] 5 4 [238] 8 [239] *f*

mf *dim.* *accelerando* 1

1 [240] *etwa lebhafter* *poco più mosso* [241] *etwas breiter* 3

6 *fun poco ritenente* *dim.* *p*

[242] *immer ruhiger* *sempre più tranquillo* *poco acceler.* [243] *a tempo primo*

molto dim. 4 *p* 1

poco acceler. tempo primo [244] 1 *immer ruhiger* *sempre più tranquillo*

2 3

Moderato mosso. [245] *pp* *pp*

2 [246] *pp* *cresc.*

12 6 6 2 *ff* *ff*

Dritter Aufzug.

51

Clarinetto II.

Schneller Walzer.
Molto con moto.

247

248

dim. - - - - - mf

ff

ff

249 5

ff

250

ff

ff

251

ff

2

ff

252

ff

253

254 5

ff

Detailed description: This is a musical score for the second clarinet part of a third act, featuring a 'Schneller Walzer' (Quick Waltz) in 3/4 time. The tempo is marked 'Molto con moto'. The score consists of ten staves of music, numbered 247 through 254. The key signature has one sharp (F#). The music is characterized by rapid sixteenth-note passages, often beamed in groups of three or four. Dynamic markings include 'dim.' (diminuendo), 'mf' (mezzo-forte), and 'ff' (fortissimo). Some measures include fingerings (e.g., 1, 2, 3, 4, 5) and articulation marks like accents and slurs. The piece concludes with a final measure on staff 254, marked with a double bar line and a fermata.

ff

255

256

ff

257 *espr.*

dim. *p*

258

3

259

1

1

p *3* *pp* *sforz*

12 260 *espr.*

(allmählich ein klein wenig ruhiger werden)
(*poco a poco meno mosso*)

261

2

262

p *p* *dim.*

263

ziemlich mässig bewegt
con moto assai moderato

264 15

265 8

266 9

pp

1

15

allmählich bewegter (ganze Takte schlagen!)
poco a poco più mosso

267

dim. *pp*

10

Dritter Aufzug.
Clarinetto II.

53

268 *p sfz* *immer lebhafter* *pp* *pp* 1

269 *sempre animato* 1 *cresc.*

270 *sehr schnell* *molto allegro* *f* 1 *sfz*

271 *f*

272 *Doppelt so langsam.* *Mezzo tempo.* 6 *dim.* *p*

273 9 274 *bewegter* *pizz mosso* 6 *p* 275 *muta in B* *poco a poco calando* 3 8

276 6 *leicht bewegt* *con moto grazioso* 6 277 12 278 7 *etwas lebhafter* *poco più mosso* 2

279 4 280 7 281 *allmählich ruhiger werden* *poco a poco più calmato* 1 *Sophie: Eu-er Gna-den sind die Gü-te selbst.*

2 282 7 283 7 *immer langsamer* *sempre più lento* 284 1 2 3 4 5 *1 in B* *ppp*

285 *Mässig langsam und sehr getragen.* *Moderato e molto sostenuto.* *sfz* *pp*

286 5 *p*

Dritter Aufzug.
Clarinetto II.

287 8 288 8

p — *mf*

289 8 *poco accelerando*

fp — *p* 1 *mf cresc.*

290 *tempo primo* 2 *cresc.*

291 *f* *cresc.* *Breit.*

292 *ff* 293 *Allargando.* *ff*

294 *espr.* *ff* 3 *f*

295 1 2 *espr.* *rit.* *p cresc. — molto ff*

a tempo, moderato *mässig* *dim. — p*

p subito *pp* 296 *pp*

allmählich noch etwas ruhiger
poco a poco ancora un poco più tranquillo

297 *ruhig gehend* *dim. — pp* *dim. — pp*

andante tranquillo 2 *pp*

298 *pp* *p*

Clarinetto II.

poco acceler. *poco cal.* [299] *a tempo*

pp *cresc...* *f* *dim.* *pp*

1

[300] 9 [301] *espr.* *p* *pp*

4 [302] *pp molto cresc. f*

[303] *dim.* *ppp* 1 *ppp*

[304] 4 *immer ruhiger* [305] *sempre più tranquillo* [306] 5 *ppp*

[307] 1 *poco calando* [308] *Schnell. Allegro.* 1 *p*

[309] 1 1 *p*

1 [310] *p*

accelerando *pp* *f* *cresc.* *ff*