

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE À 4, 5 ET 6 VOIX

Guillaume Costeley (1530-1606)

Dessoubz le may

4 voix



Nomenclature :

 *Canto*

 *Alto*

 *Tenore*

 *Basso*

Source :

Musique de Guillaume Costeley,
Organiste ordinaire et Vallet de Chambre
du Treschetien et Tresinvincible Roy
de France, Charles IX. –
Paris, Adrian le Roy et Robert Ballard, 1570,
5 in-4° obl.

Dessoubz le may pres la fleur esglantine,
J'escouteray ceste voix argentine,
Qui jusqu'au ciel mon esprit haussera.
Puis, quand la voix doucement cessera,
Je baisera la bouche coraline,
Je flatteray ceste main ivoyrine,
Je tasteray la mamelle marbrine
Qu'autre que moy jamais ne touchera :
Dessoubz le may,
J'admireray ceste beauté divine,
Je hausseray ceste dentelle fine,
Incontinent le may reverdira :
De le planter on ne m'escondira :
Voila comment je feray bonne mine
Dessoubz le may.

Superius
 Des - - - soubz le may, Des - soubz le may, Pres la fleur

Contratenor
 Des - soubz le may, Des - soubz le may, Pres la fleur

Tenor
 Des - soubz le may, Des - soubz le may, Pres - - - la fleur

Bassus
 Des - soubz le may, Des - soubz le may, Pres la fleur

es - glan - ti - - - - - ne, J'es - cou - te - ray, J'es - cou - te - ray ces -

es - glan - ti - - - - - ne, J'es - cou - te - ray, J'es - cou - te -

es - glan - ti - - - - - ne, J'es - cou - te - ray, J'es - cou - te - ray, J'es -

es - glan - ti - - - - - ne, J'es - cou - te - - - - -

19

te voix, ces-te voix ar-gen-ti - ne, J'es-cou - te - ray ces - te voix ar - gen - ti - - -

ray ces - te voix, J'es-cou - te - ray ces - te voix, ces - te voix ar - - - gen - ti -

8 cou - te-ray ces - te voix ar - gen - ti - ne, ces - te voix ar - gen - ti -

- - - - - J'es - cou - te-ray ces - te voix ar - gen - ti - ne, ces-te voix ar - gen - ti -

28

ne Qui jus-qu'au ciel mon es - - - - prit haus - se - ra, _____

ne Qui jus-qu'au ciel, Qui jus-qu'au ciel mon es - prit haus - - - - se - ra, _____

8 ne Qui jus-qu'au ciel, Qui jus-qu'au ciel mon es - - - - prit haus - - - se - ra, _____

ne Qui jus-qu'au ciel, Qui jus-qu'au ciel mon es - - - - prit haus - se - ra, _____

38

— Puis, quand la voix, Puis, quand la voix dou - ce - ment

— Puis, quand la voix, Puis, quand la voix dou - ce - ment

— Puis, quand la voix, Puis, quand la voix dou - ce - ment

— Puis, quand la voix, Puis, quand la voix dou - ce - lent

49

ces - - - - - se - ra, Je bai - se - ray, Je bai - se - ray la

ces - - - - - se - ra, Je bai - se - ray, Je bai - se -

ces - - - - - se - ra, Je bai - se - ray, Je bai - se - ray, Je

ces - - - - - se - ra, Je bai - se - ray,

57

bou - che, la boueche co-ra-li - ne, Je bai - se - ray la bou - che co - ra - li - - - ne,
 ray la bou - che, Je bai - se - ray la bou - che, la bou - che co - - - ra - li - ne,
 bai - seray la boueche co-ra - li - ne, la boueche co - ra - li - ne,
 Je bai - se-ray la boueche co-ra - li - ne, la boueche co - ra - li - ne,

67

Je flat - te - - - ray ces - te main i - - -
 Je fla - te - - - ray ces - te main i - voy - ri - - - ne, ces -
 Je flat - te - ray ces - te main i - voy - ri - - - ne, ces -
 Je flat - te - - - ray ces - te main i - voy - ri - - - ne,

77

voy - ri - - - ne, Je tas - te - ray la ma - mel - le mar - bri -

te main i - voy - ri - ne, Je tas - te ray la ma - mel - le mar - bri - - - -

te main i - voy - ri - ne, Je tas - te - ray la ma - mel - le mar - bri - ne Qu'au - tre que

Je tas - te - ray la ma - mel - le mar - bri - ne

87

ne, Qu'au - tre que moy ja - mais ne tou - che - ra: Des - soubz le may, _____

ne Qu'au - tre que moy ja - mais ne tou - che - ra: Des - soubz le may, _____

moy, Qu'au - tre que moy ja - mais ne tou - che - ra: Des - soubz le may, _____

Qu'au - tre que moy ja - mais ne tou - che - ra: Des - soubz le may, _____

97

J'ad-mi-re - ray ces - te beau - té, ces - te beau-té di - vi - ne, Je haus-se-ray ces - te den-tel-le fi - ne, In-con-ti-

J'ad-mi-re - ray ces - te beau - té, ces - te beau-té di - vi - ne, Je haus-se-ray ces - te den-tel-le fi - ne, In-con-ti-

J'ad-mi-re - ray ces - te beau - té, ces - te beau-té di - vi - ne, Je haus-se-ray ces - te den-tel-le fi - ne, In -

J'ad-mi-re - ray ces - te beau - té, ces - te beau-té di - vi - ne, Je haus-se-ray ces - te den-tel-le fi - ne, _____

108

nent le may, le may re-ver-di - ra: De le plan - ter on ne m'es - con - di - ra:

nent le may, le may re - ver - di - ra: De le plan - ter on ne m'es - con - di - ra: Voi -

con - ti - nent, In-con-ti - nent le may re - ver-ti-ra: De le plan - ter on ne m'es-con - di - ra:

_____ In-con-ti-nent _____ le may re - ver - di - ra: De le plan - ter on ne m'es - con - di - ra: Voi-la com-

117

Voi - la com-ment je fe - ray, je fe-ray bon-ne mi - ne, Voi - la com-ment je fe - ray
 la com-ment, Voi - la com-ment je fe-ray, Voi-la com-ment je fe - ray, je fe - ray
 Voi - la com - ment, voi - la comment je fe-ray bon-ne mi - ne, je -
 ment, Voi - la comment je fe-ray bon-ne mi -

125

bon - ne mi - - - ne Des - soubz le may, Des - sosubz le may.
 bon - - - ne mi - ne Des - soubz le may, Des - soubz le may.
 - fe-ray bon - ne mi - ne Des - soubz le may, Des - soubz le may.
 ne, je fe-ray bon - ne mi - - ne Des - soubz le may, Des - soubz le may.