

Georg Gerson

(1790–1825)

Duetto

della Cantata Diana è Endimione
composta per il Sign^r Piantanida

G.80

Fagotto 2

Edited by
Christian Mondrup

Duetto della Cantata Diana è Endimione

Georg Gerson (1790-1825)

Recit. a Tempo Moderato Recit.

a Tempo

10 *[p]* *mf* *f*

17 *f* *fp* *5* *6* *#c*

Andante con moto

33 *14* *Tenore* *mf* *p* *p*

stringo ancora al

57 *Soprano* *9* *p* *la mia pe-na*

lo credo ap-

79 *mf* *p* *p* *3*

87 *Soprano* *15* *cuor, sempre* *fp* *fp* *p*

Allegro assai

108 *Soprano* *25* *-rà que-sto mio* *p* *rf* *4* *mf*

143 *6* *p* *mf* *f*

più presto

157 *p* *cresc* *for*

Bar 160-175 instrumentation by the editor

167