

Georg Gerson

(1790–1825)

Duetto

della Cantata Diana è Endimione
composta per il Sign^r Piantanida

G.80

Violoncello
(Contemporized)

Edited by
Christian Mondrup

Duetto della Cantata Diana è Endimione

Georg Gerson (1790-1825)

Recit. a Tempo Moderato Recit.

f p mf p mf f

a Tempo

p [p] mf p mf f

Recit. a Tempo

p fp f p

Recit.

fp p rf p

Andante con moto

p

mf p

pp

cresc pf p mf

p

mf pf mf p

82

90

98

cresc

f *fp* *fp*

Allegro assai

106

p *f* *p*

114

p *cresc* *mf*

122

rf *rf* *rf* *p* *p*

130

rf *rf* *rf*

138

cresc *mf* *p*

145

più presto

152

mf *p* *f* *p*

Bar 160-175 instrumentation by the editor

160

cresc *for*

168

ffor