

208
12



E. BAUDOUX & C^{IE}

Éditeurs de Musique

Mémoires
Modernes

PREMIER VOLUME

PIERRE DE BRÉVILLE — ERNEST CHAUSSON
VINCENT D'INDY — HENRI DUPARC — ALEXANDRE GEORGES
GEORGES GUIRAUD — GEORGES HÜE
CHARLES KŒCHLIN — ERNEST LE GRAND — J. GUY ROPARTZ

Prix du Volume. Net : 6 Francs.

(AVEC LES PORTRAITS DES COMPOSITEURS)

Tous droits d'exécutions, de reproduction et de traduction réservés.

E. BAUDOUX & C^{IE} 30, Boulevard Haussmann

208
14

Mélodies
Modernes

86649

Mélodies Modernes

PREMIER VOLUME

PIERRE DE BRÉVILLE — ERNEST CHAUSSON

VINCENT D'INDY — HENRI DUPARC — ALEXANDRE GEORGES

GEORGES GUIRAUD — GEORGES HÜE

CHARLES KŒCHLIN — ERNEST LE GRAND — J. GUY ROPARTZ.

Prix du Volume. Net : 6 Francs.

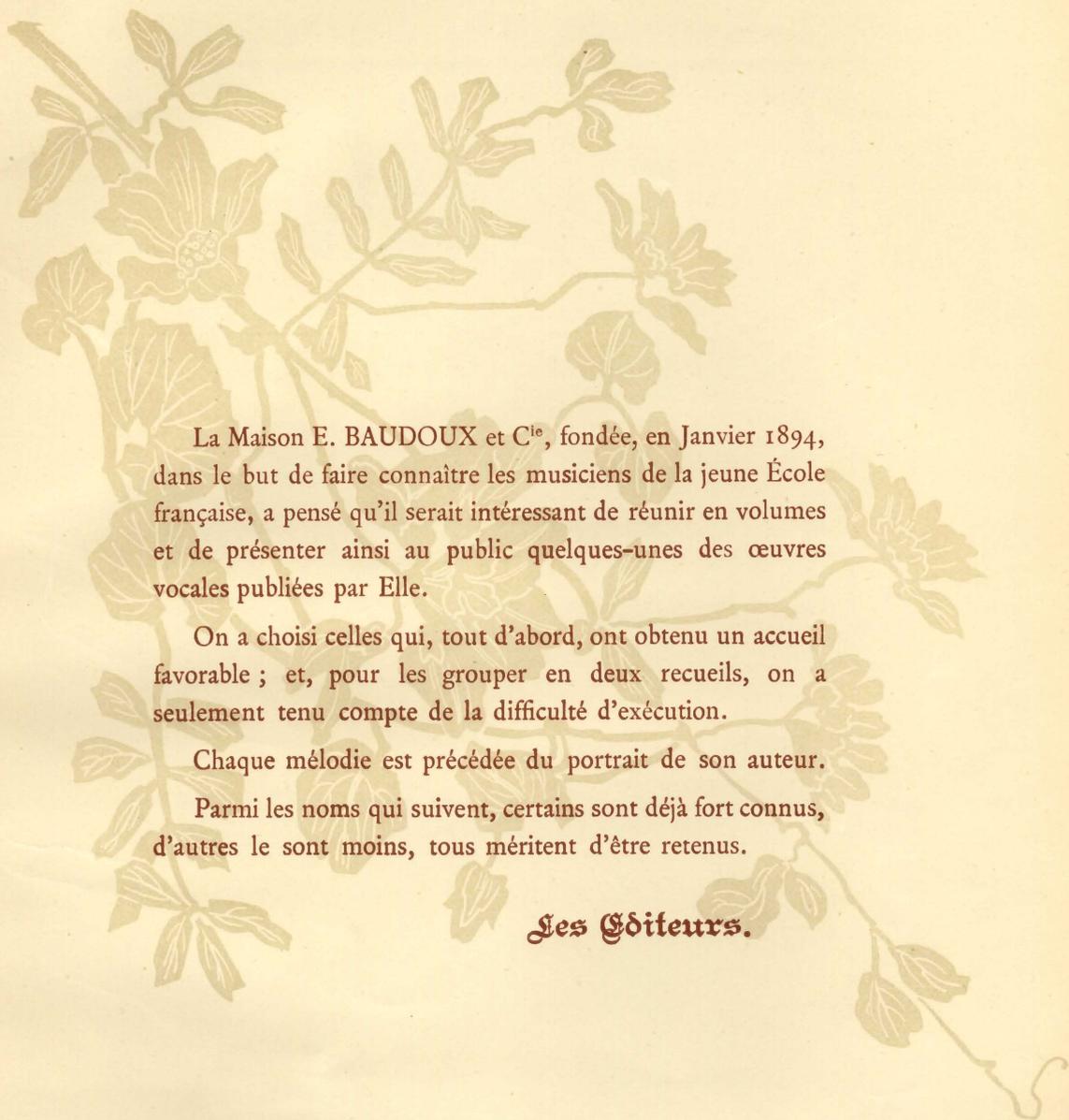
(AVEC LES PORTRAITS DES COMPOSITEURS)

C

M
1619
B 34
V. 1

B. M. C
—

B. m. Co



La Maison E. BAUDOUX et C^{ie}, fondée, en Janvier 1894, dans le but de faire connaître les musiciens de la jeune École française, a pensé qu'il serait intéressant de réunir en volumes et de présenter ainsi au public quelques-unes des œuvres vocales publiées par Elle.

On a choisi celles qui, tout d'abord, ont obtenu un accueil favorable ; et, pour les grouper en deux recueils, on a seulement tenu compte de la difficulté d'exécution.

Chaque mélodie est précédée du portrait de son auteur.

Parmi les noms qui suivent, certains sont déjà fort connus, d'autres le sont moins, tous méritent d'être retenus.

Les Éditeurs.

MÉLODIES MODERNES

PREMIER VOLUME

	Pages
1. BRÉVILLE (PIERRE DE). <i>Le Furet du bois Joli</i> (JEAN BÉNÉDICT)	1
(Cliché de OTTO.)	
2. CHAUSSON (ERNEST). <i>Le Temps des Illas</i> (M. BOUCHOR)	8
(Cliché d'ALINARI.)	
3. D'INDY (VINCENT). <i>Lied Maritime</i> (VINCENT D'INDY).	16
(Cliché de REUTLINGER.)	
4. DUPARC (HENRI). <i>Phidyé</i> (LECONTE DE LISLE).	23
(Cliché de EUG. PIROU.)	
5. GEORGES (ALEXANDRE). <i>Gavotte du masque</i> (MONTJOYEUX).	33
(Cliché de RAOUL AUTIN.)	
6. GUIRAUD (GEORGES). <i>Te souviens-tu du temps d'Amour</i> (H. DE GORSSE).	38
(Cliché de TOURTIN.)	
7. HÛE (GEORGES). <i>Brises d'Autrefois</i> (H. GAUTHIER-VILLARS)	43
(Cliché de RADIOTINT.)	
8. KECHELIN (CHARLES). <i>Le Thé</i> (TH. DE BANVILLE).	49
(Cliché de A. GERSCHEL.)	
9. LE GRAND (ERNEST). <i>Sirène d'Or</i> (LÉON DUROCHER).	56
(Cliché de JACQUIER.)	
10. ROPARTZ (J. GUY). <i>Berceuse</i> (HIPPOLYTE LUCAS).	66
(Cliché de OTTO.)	

Le second volume contient des Mélodies de

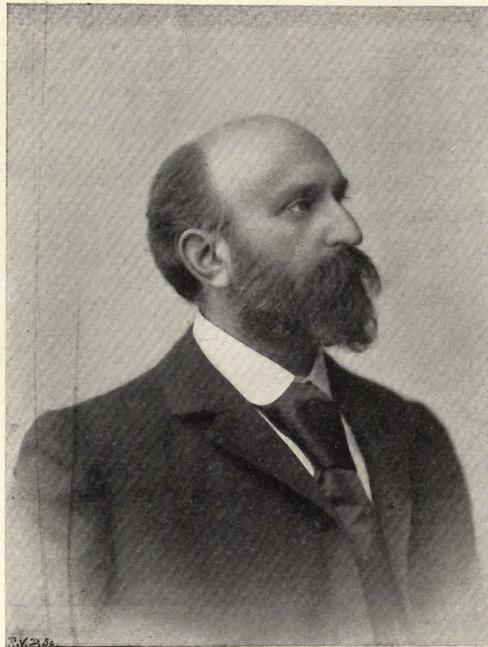
MM. CAMILLE ANDRÈS, IRÉNÉE BERGÉ, LÉON BOËLLMANN,
JULES BORDIER d'Angers, HEDWIGE CHRÉTIEN,
JAQUES-DALCROZE, FRÉDÉRIC D'ERLANGER, GUSTAVE DORET,
CHARLES LEVADÉ, PAUL DE WAILLY.

Toutes ces Mélodies existent séparément et en plusieurs tons.

Boston Music Co.

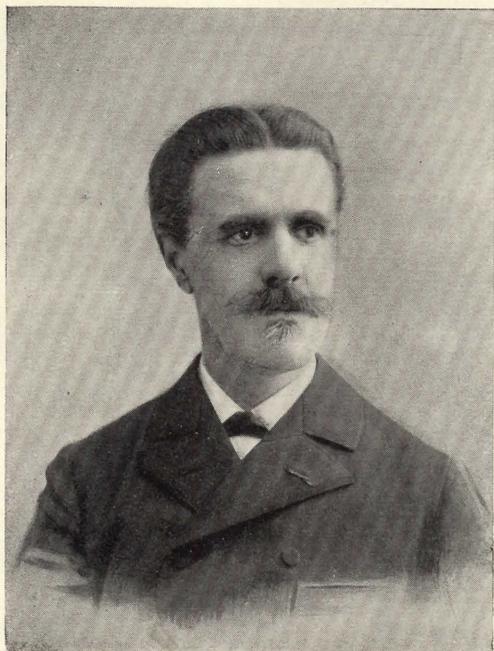


Brevill



Ernest Chausson

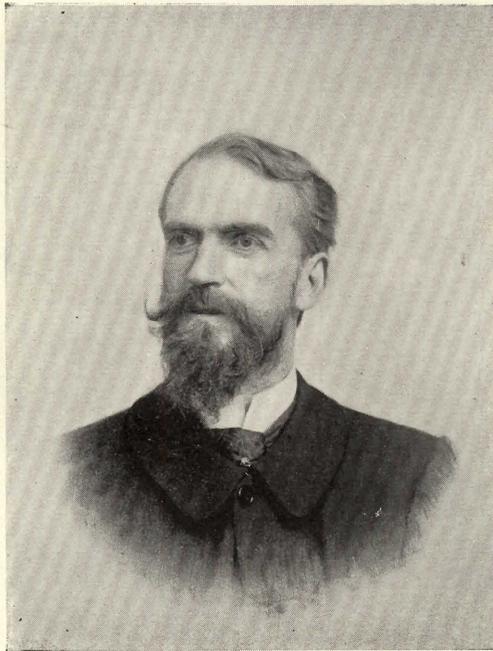
50



Vicent d' Judy



H. G. G. G.



Alexandre George



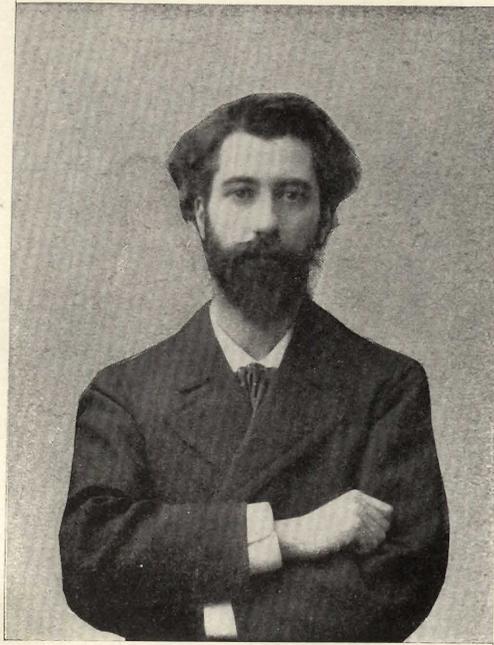
Georges Guiraud

3500



Prof. Hine

412



h. Kachow



E. Le Grand



Jay Ropsark