

Salvador Torré

TZOLKIN

Concierto para flauta y percusiones

(dos ejecutantes)

(1996)

I. Rizoma

II. Canto a Chaak

III. Zapateado de Xibalbá

IV. Danz-al-Sub V. DobleZ

V. Dobléz

TZOLKIN
V. Doblez

Salvador Torr 

Flauta en do

T. Bells

Perc.

$\text{♩} = 52$

ff *ff* *ff* *ff* *f* *f*

f *mf* *sim.* *mf* *sim.*

ff *ff* *ff* *ff* *f* *f*

f *mf* *sim.* *mf* *sim.*

Fl.

Perc.

mf *f* *mf* *mf* *mf* *mp* *p*

mp *mp* *p* *pp*

mf *f* *mf* *mf* *mf* *mp* *p*

mp *mp* *p* *pp*

Fl.

Perc.

p *pp*

ppp *pppp*

p *pp*

ppp *pppp*

Fl.

Perc.

Gran Tam-tam: (baq. de trngl.)

Med. Tam-tam: (baq. madera)

f *mp* *f* *f*

f *mp* *f* *f*

Tam-tams y Gongs de preferencia afinados en relación de quintas

Fl.

Perc.

Gongs:

(G. Tam-tam)

(Med. Tam-tam)

f *mp* *p* *f*

f *mp* *p* *f*

11

Fl.

f

ff

ff

1 2 A B 3

Perc.

(Gongs)

f

mf

f

Tams

l.v.

l.v.

l.v.

13

Fl.

f

T.Bells

"agujas de tejer"

mf

5

6

13

L.v.

L.v.

19

Fl.

5

6

l.v.

5

6

($\odot$) Gongs

3

3

ftz.

bisb. ...

mf

13

13

123 4 5/ 2345

bisb.

Fl. 24

Perc. *p* *f* *f* 3 *f* *l.v.*

Fl. 27 *f* Tam-tams *ff* *f* *mf*

Fl. 30 *poco rit.* *mf* *mp* *p* *pp* *W.T.*

Perc. *mp* *fp* *pp* *ppp*