

Sì come aid freschi

Anonymous poet

Giaches de Wert (1535-1596)

L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1586)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

ma-tu - ti-ni ra - - - i Ro - sa ver-mi-glia in bian-chi gi-gli splen - de Co - sì la vo-stro

ma-tu - ti-ni ra - - - i, Ro - sa ver-mi-glia in bian-chi gi-gli splen - de

- - - i, Ro - sa ver-mi-glia in bian-chi gi-gli splen - de Co - sì la vo-stro

Co-sì la vo - stro

Co-sì la vo - stro

man Co-sì la vo-stro man Co - sì la vo-stro man quan - do si sten -

Co - sì la vo-stro man quan - do si sten - de, quan - do si sten -

man Co - sì la vo-stro man Co-sì la vo-stro man quan - do si sten -

man Co-sì la vo - stro man quan - do si sten - de, Co-sì la vo-stro man quan - do si sten -

man quan - do si sten - de quan - do si sten -

15

de Ai lu-mi dol-ci e ga - - i, dol - ci e ga - - i, Se
 de Ai lu-mi dol-ci e ga - - i, Se non che quel-la
 de Ai lu-mi dol-ci e ga - - i, Se non che quel-la si dis - fio -
 8 de Ai lu-mi dol - - ci e ga - i, Ai lu-mi dol-ci e ga - - i,
 de Ai lu-mi dol - - ci e ga - i,

20

non che quel-la si dis - fio - ra e sol - ve To - sto ch'il sol si vol - ve, To - sto ch'il sol si vol -
 si dis - fio - ra e sol - ve, sol - ve To - sto ch'il sol si vol - ve, To - sto ch'il sol si vol -
 - ra e sol - ve si dis - fio - ra e sol - ve To - sto ch'il sol si vol - ve, To - sto ch'il sol si vol - ve,
 8 To - sto ch'il sol si vol -
 To - sto ch'il sol si vol - ve,

25

ve, To - sto ch'il sol si vol - ve,
 ve, si vol - ve, To - sto ch'il sol si vol - ve, Ma la man vo - stra ha più va - ghez - za sem -
 To - sto ch'il sol si vol - ve, ch'il sol si vol - ve, Ma la man vo - stra ha più va - ghez - za sem -
 8 ve, To - sto ch'il sol si vol - ve, Ma la man vo - stra ha più va - ghez - za sem -
 To - sto ch'il sol si vol - ve, Ma la man vo - stra ha più va - ghez - za sem -

30

Ma la man vo - stra ha più va - ghez - za sem - pre Da l'a - mo-ro-se tem - pre, Da l'a - mo-
pre Ma la man vo - stra ha più va - ghez - za sem - pre Da l'a-mo-ro-se tem - pre, Da l'a - mo-
pre Da l'a - mo-ro-se tem - pre, Da l'a-mo-ro-se
pre, Ma la man vo - stra ha più va - ghez - za sem - pre Da l'a - mo-
pre Da l'a - mo-ro-se tem - pre,

35

ro-se tem - pre, Di que' be-gli oc-chi on-d'è il mio cor di pol - ve, Di que' be-gli oc-chi on - d'è il
ro-se tem - pre, Di que' be-gli oc-chi on-d'è il mio cor di pol - ve, on -
tem - pre, Di que' be-gli oc-chi on-d'è il mio
ro-se tem - pre, Di que' be-gli oc - chi on - d'è il mio cor di pol - ve, on - d'è il mio cor di
Di que' be-gli oc - chi on -

40

- mio cor di pol - ve. Ben es-si fan ch'ei si di - strug - g'e stem - pre In fo-co tal che ven-ga ce - ne-
d'è il mio cor di pol - ve,
cor di pol - ve, Ben es-si fan ch'ei si di-strug - g'e stem - pre In fo-co tal che ven-ga ce - ne-
pol - ve. Ben es-si fan ch'ei si di - strug - g'e stem - pre In fo-co tal che ven-ga ce - ne-
d'è il mio cor di pol - ve,

45

re Pria_ch'il fo-co in lui si spen - ga, Ben es-si fanch'ei si di - strug - g'e stem - pre In.

Ben es-si fanch'ei si di - strug - g'e stem - pre In.

re Pria_ch'il fo-co in lui si spen - ga, Ben es-si fanch'ei si di - strug - g'e stem - pre

re Pria_ch'il fo-co in lui si spen - ga, Ben es-si fanch'ei si di - strug - g'e stem - pre In

Ben es-si fanch'ei si di - strug - g'e stem - pre

50

6/2

55

- fo - co tal In fo - co tal che ven-ga ce - ne-re Pria ch'il fo-co in lui si spen - ga.

- fo - co tal In fo - co tal che ven-ga ce - ne-re Pria ch'il fo-co in lui si spen - ga.

In fo - co tal che ven-ga ce - ne-re Pria ch'il fo-co in lui si spen - ga.

fo - co tal che ven - ga ce - ne-re Pria_ch'il fo-co in lui si spen - ga, si spen - ga.

In fo - co tal che ven-ga ce - ne-re Pria ch'il fo-co in lui si spen - ga.

Si come ai freschi matutini rai
 Rosa vermiglia in bianchi gigli splende
 Così la vostra man quando si stende
 Ai lumi dolci e gai,
 Se non che quella si disfiore e solve
 Tosto ch'el sol si volge,
 Ma la man vostra ha più vaghezza sempre
 De l'amorose tempre,
 Di que' begl'occhi ond'è il mio cor di polve.
 Ben essi fan ch'ei si distrugg'e stempre
 In foco tal che venga cenere
 Pria ch'il foco in lui si spenga.