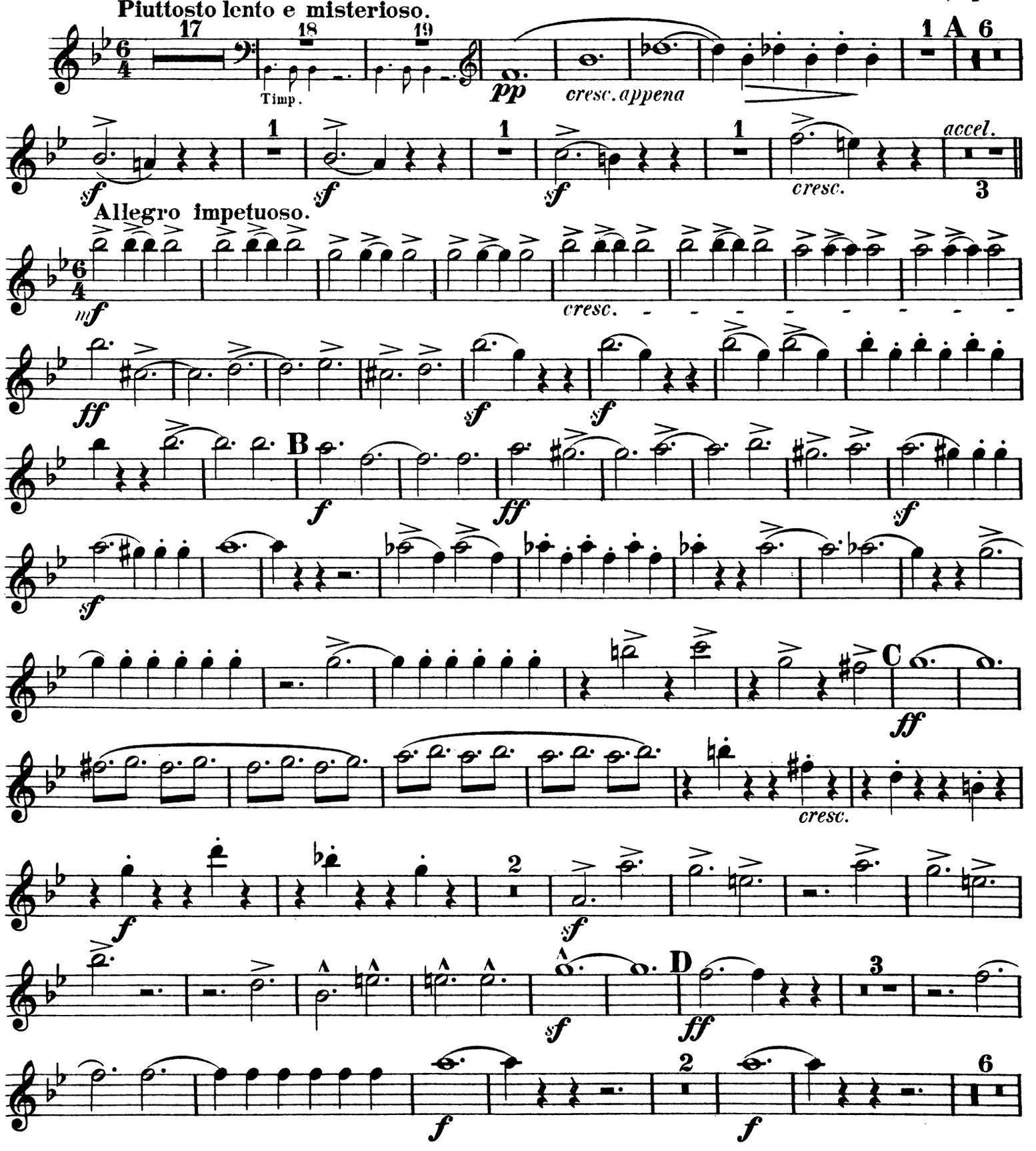
# Francesca da Rimini.

## Symphonische Dichtung.

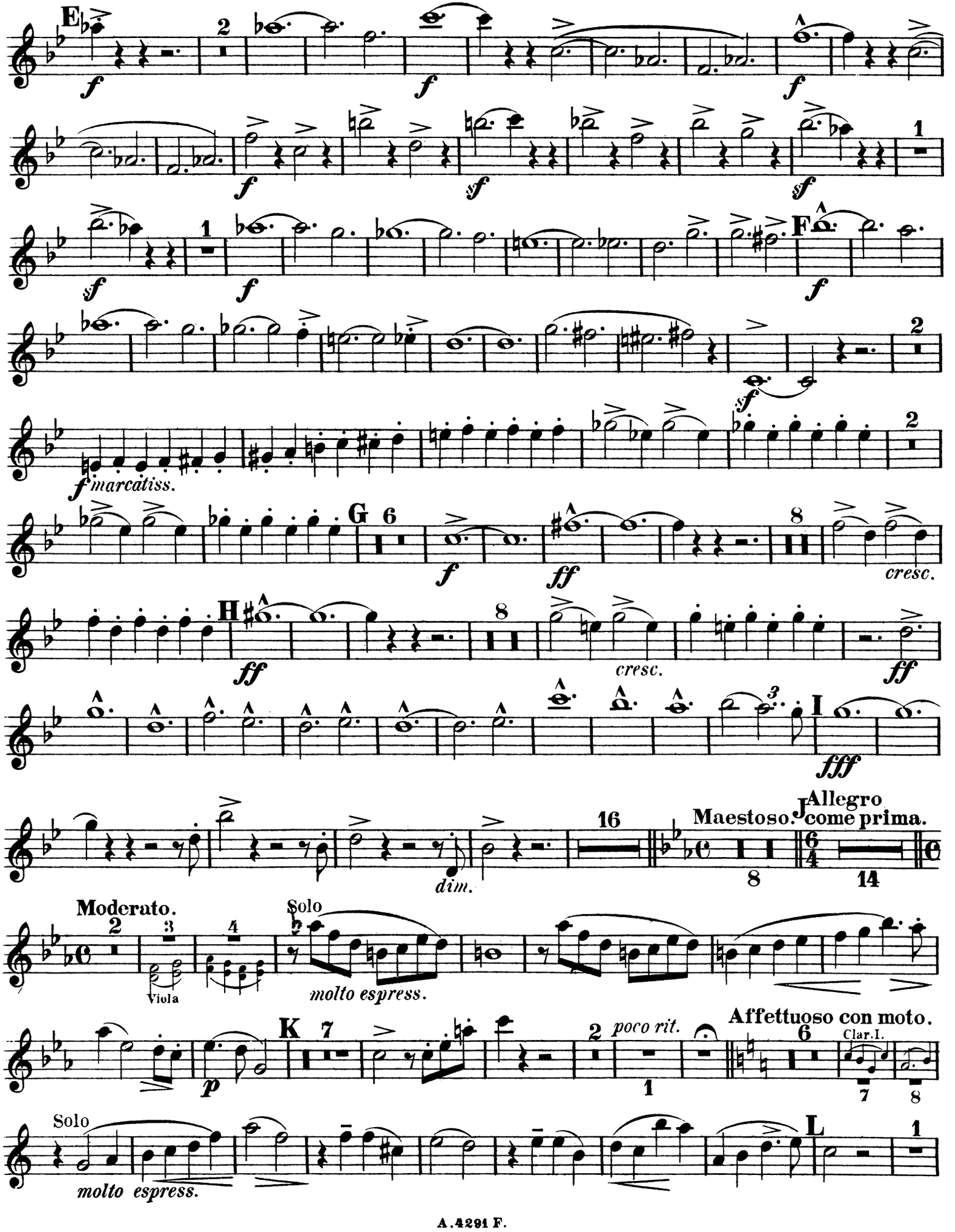
### Oboe I.

A. Bazzini, Op. 77.

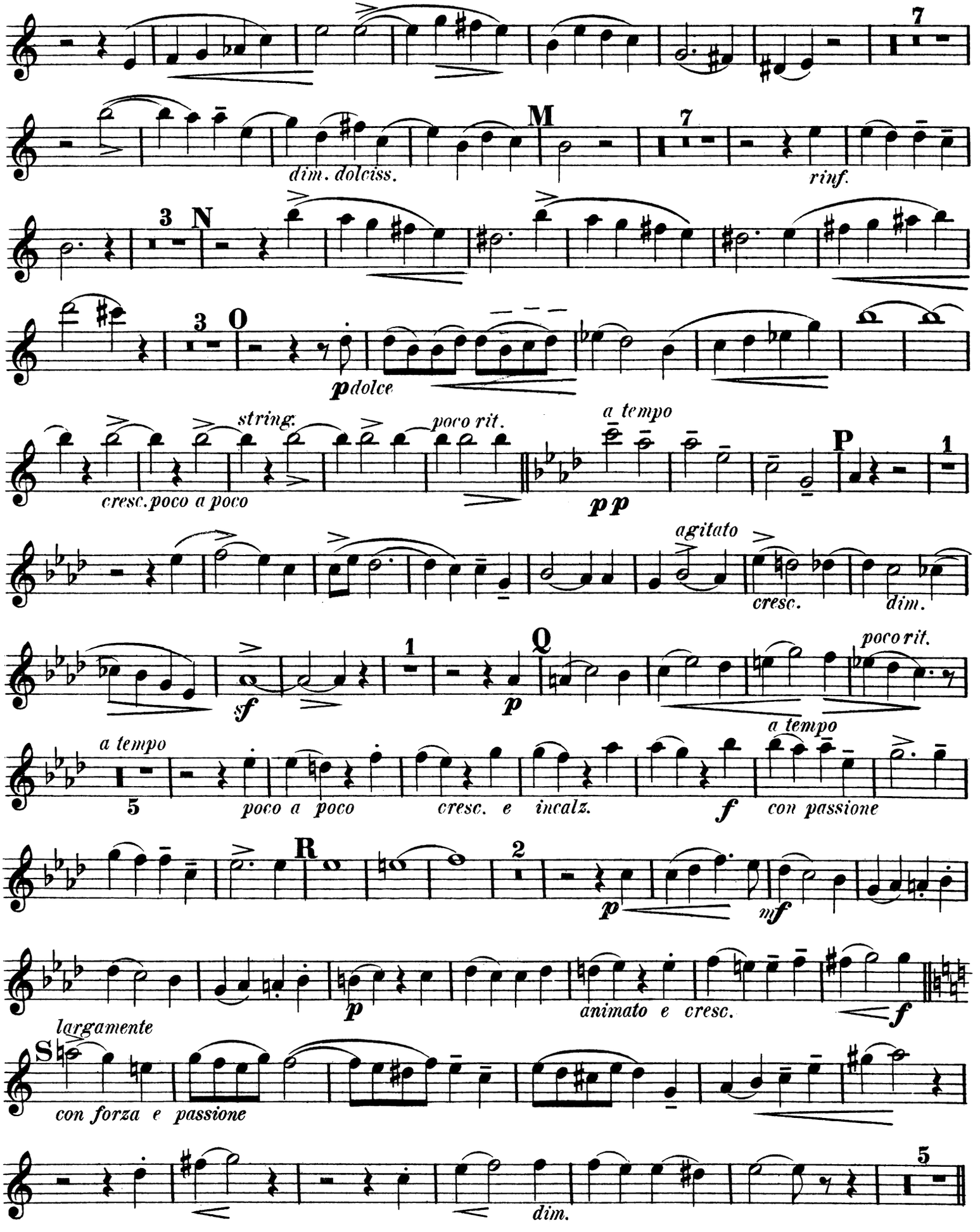



Propriété de Adolphe Fürstner à Berlin.

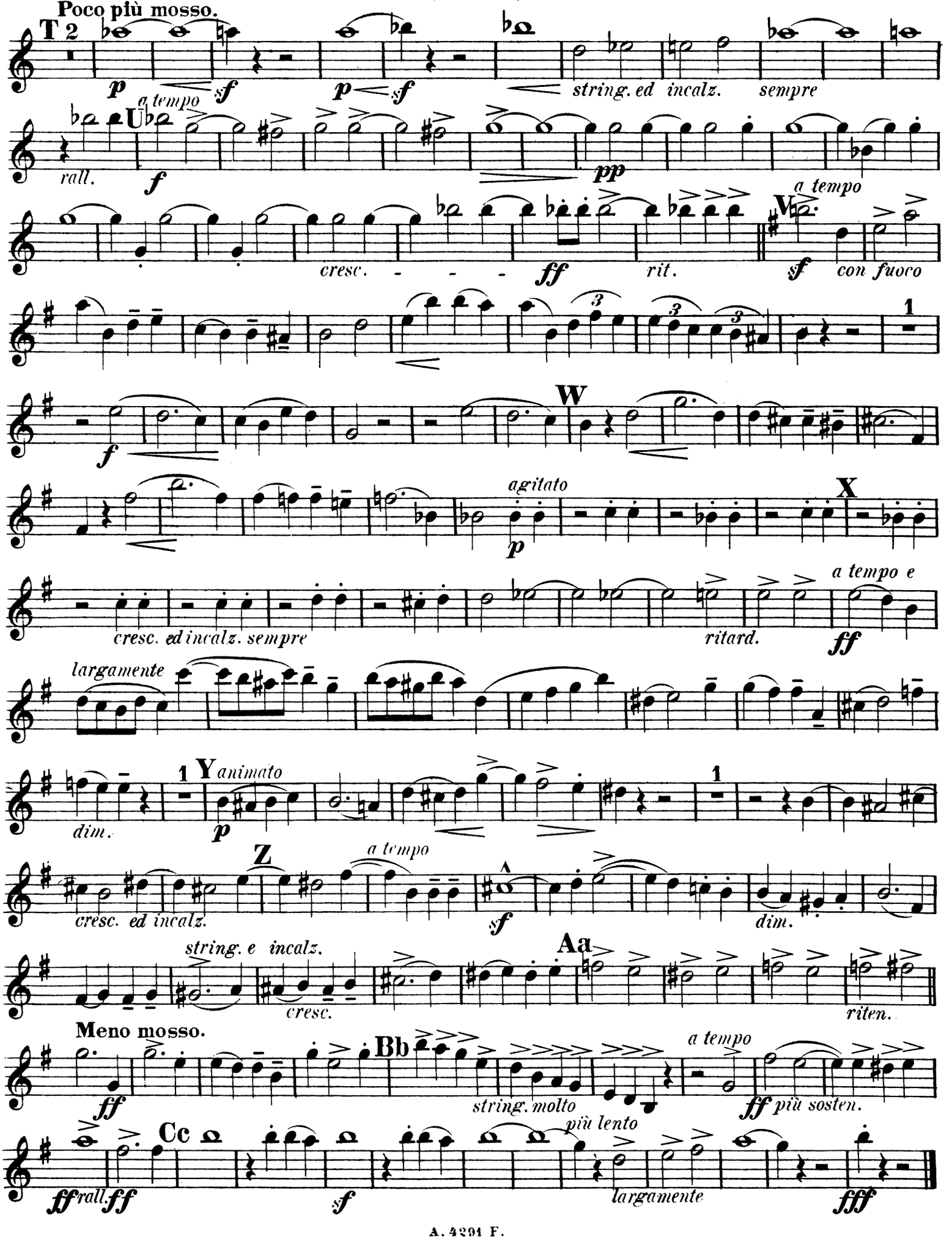
# Oboe I.


E
F
marcatiss.
G
cresc.
H
cresc.
I
dim.
Maestoso.
J
Allegro come prima.
Moderato.
Viola
Solo
molto espress.
K
poco rit.
Affettuoso con moto.
Clar. I.
Solo
molto espress.
L

# Oboe I.


7
M
dim. dolciss.
7
rinf.
3
N
3
O
p dolce
string.
poco rit.
cresc. poco a poco
a tempo
pp
P
1
agitato
cresc.
dim.
1
Q
sf
p
poco rit.
a tempo
5
poco a poco
cresc. e incalz.
f
con passione
R
2
p
mf
p
animato e cresc.
f
largamente
S
con forza e passione
5
dim.

# Oboe I.

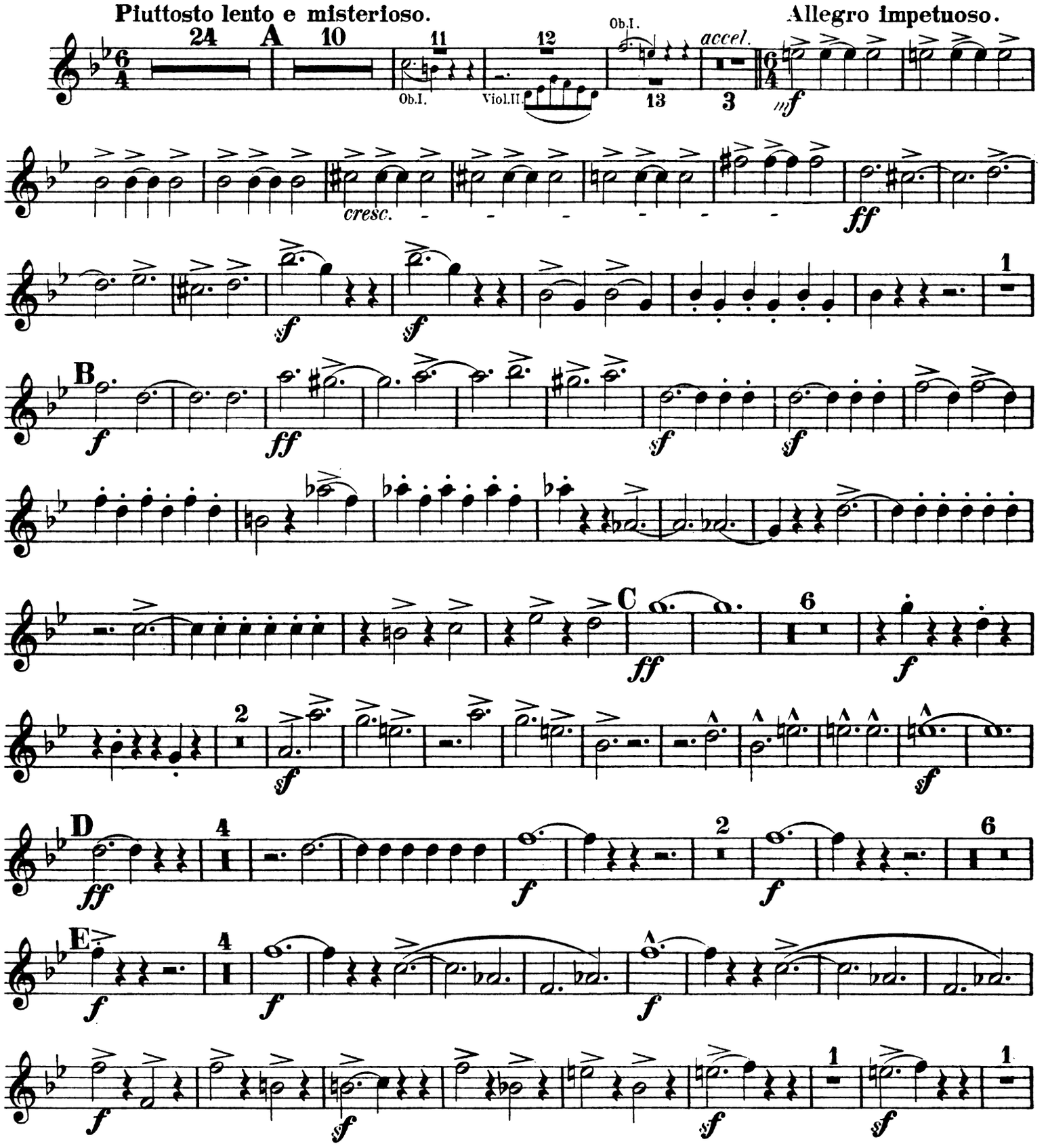

Poco più mosso.
T 2
p
sf
p
sf
string. ed incalz. sempre
a tempo
U
rall.
f
pp
a tempo
V
cresc. - - -
ff
rit.
sf
con fuoco
1
f
W
agitato
p
X
cresc. ed incalz. sempre
ritard.
a tempo e
ff
largamente
1
Y animato
p
dim.
1
Z
a tempo
cresc. ed incalz.
sf
dim.
string. e incalz.
cresc.
Aa
riten.
Meno mosso.
ff
Bb
string. molto
a tempo
ff più sosten.
Cc
più lento
ff rall. ff
sf
largamente
fff

# Francesca da Rimini.

## Symphonische Dichtung.

## Oboe II.

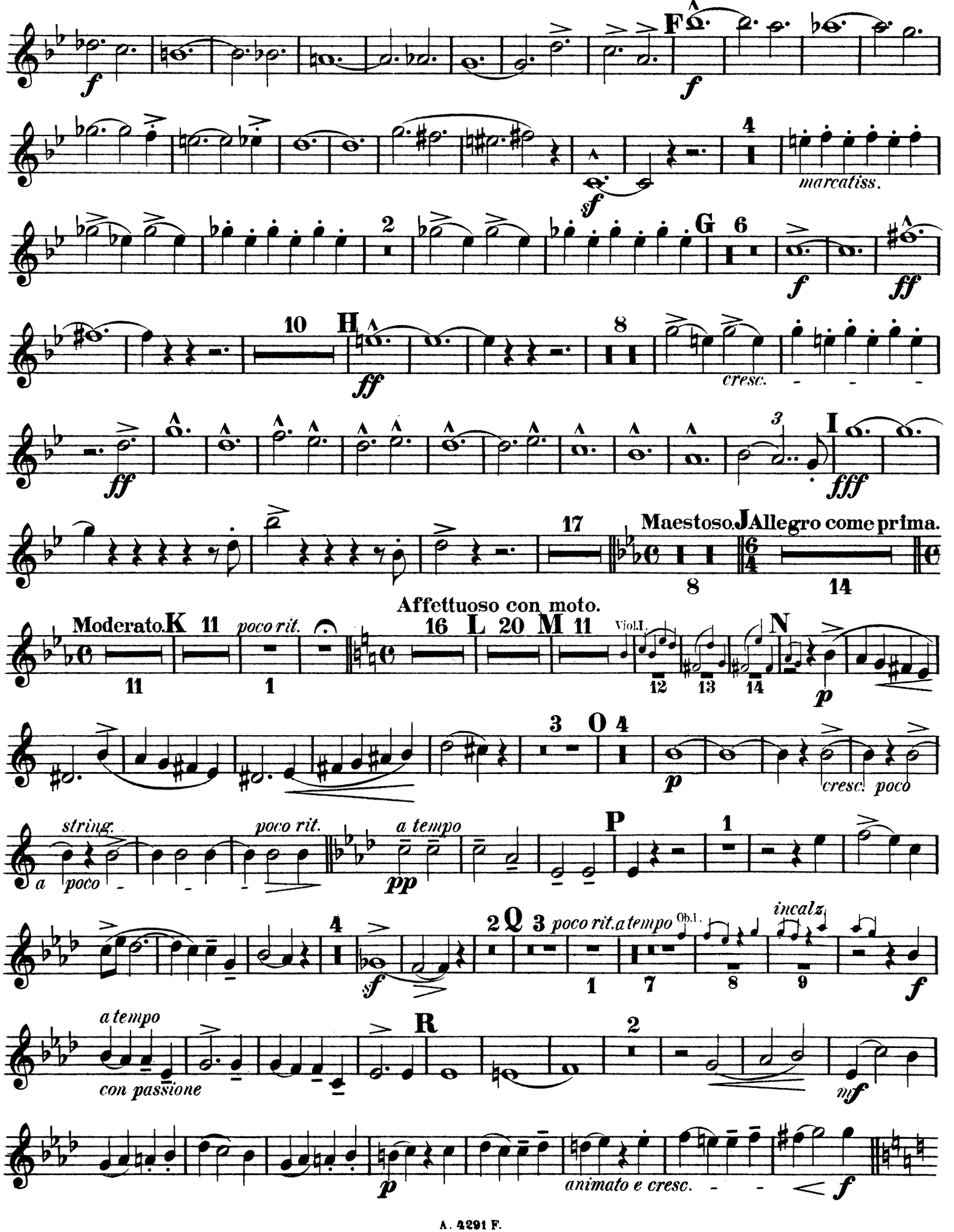
A. Bazzini, Op. 77.



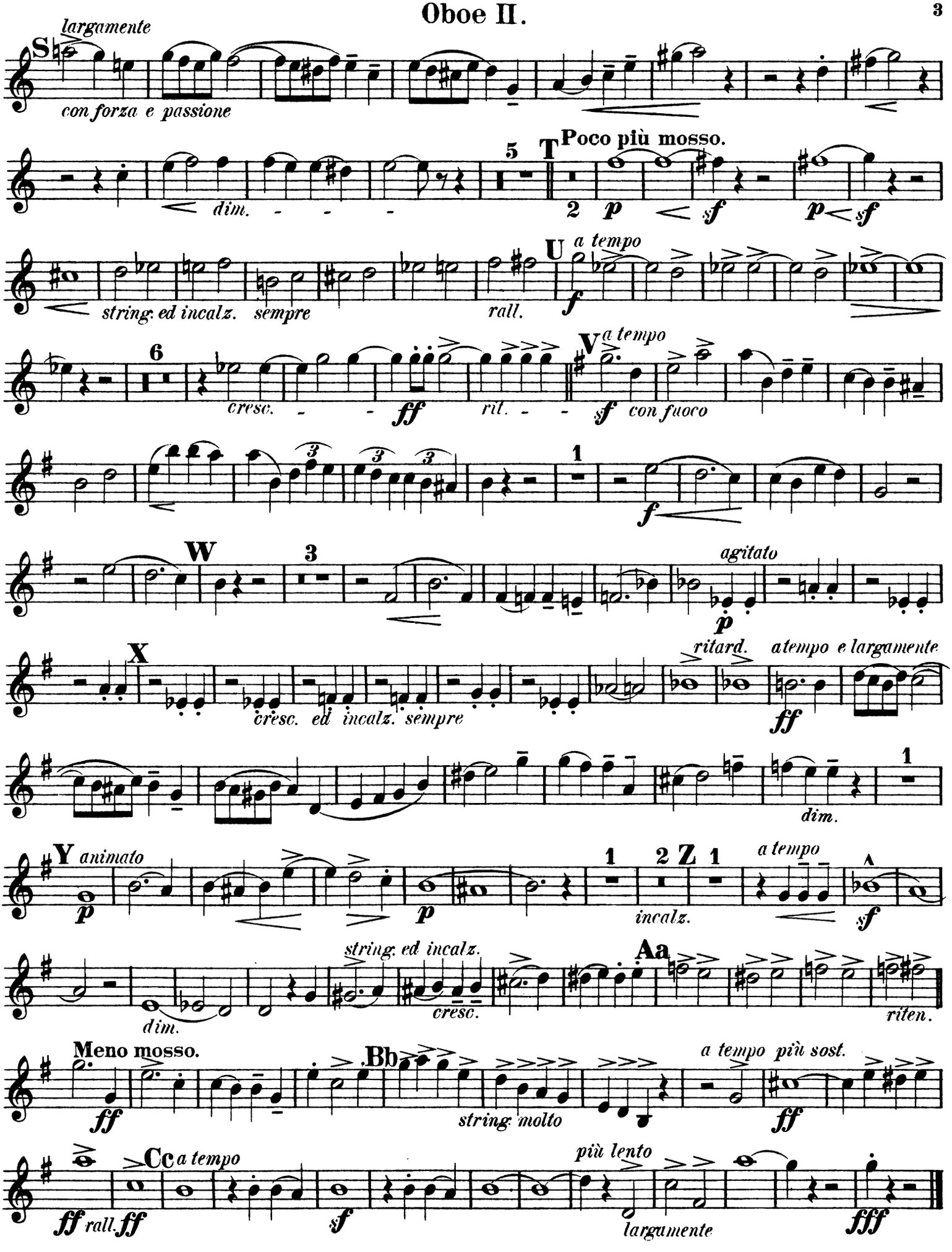

Propriété de Adolphe Fürstner à Berlin.

A. 4291 F.

# Oboe II.


F
marcatiss.
G
cresc.
H
I
Maestoso.
J
Allegro come prima.
Affettuoso con moto.
Moderato.
K
poco rit.
L
M
Viol.I.
N
O
cresc. poco
string.
poco rit.
a tempo
P
Q
incalz
Ob.I.
con passione
R
animato e cresc.

# Oboe II.

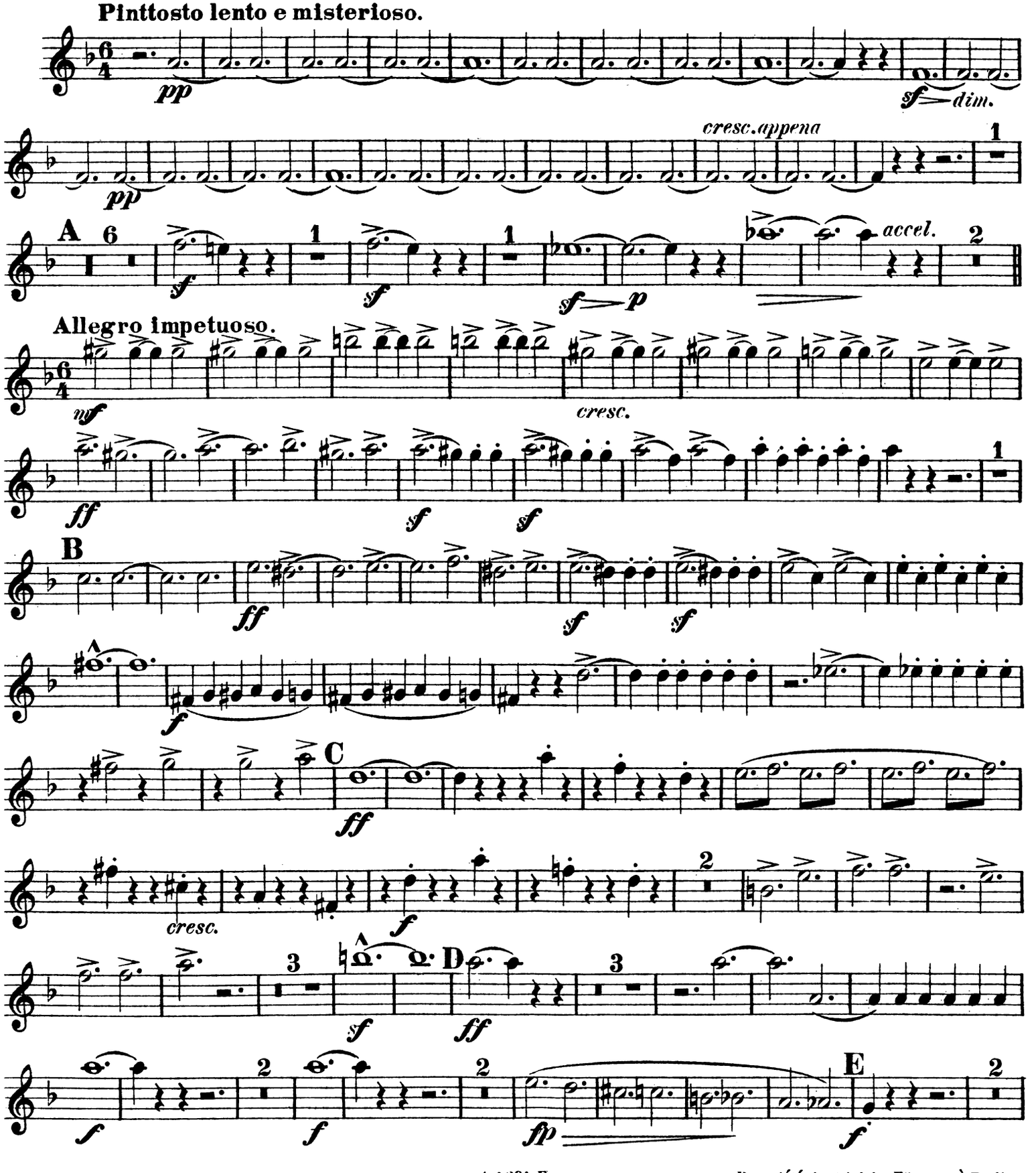

largamente
S
con forza e passione
dim.
5
T
Poco più mosso.
2
p
sf
p
sf
string. ed incalz. sempre
rall.
U
a tempo
f
6
cresc.
ff
rit.
V
a tempo
sf
con fuoco
1
f
W
3
agitato
p
X
cresc. ed incalz. sempre
ritard.
a tempo e largamente
ff
dim.
1
Y
animato
p
p
1
2
Z
1
incalz.
a tempo
sf
string. ed incalz.
Aa
dim.
cresc.
riten.
Meno mosso.
ff
Bb
string. molto
a tempo più sost.
ff
Cc
a tempo
ff
rall.
ff
sf
più lento
largamente
fff

# Francesca da Rimini.

## Symphonische Dichtung.

### Corno inglese.

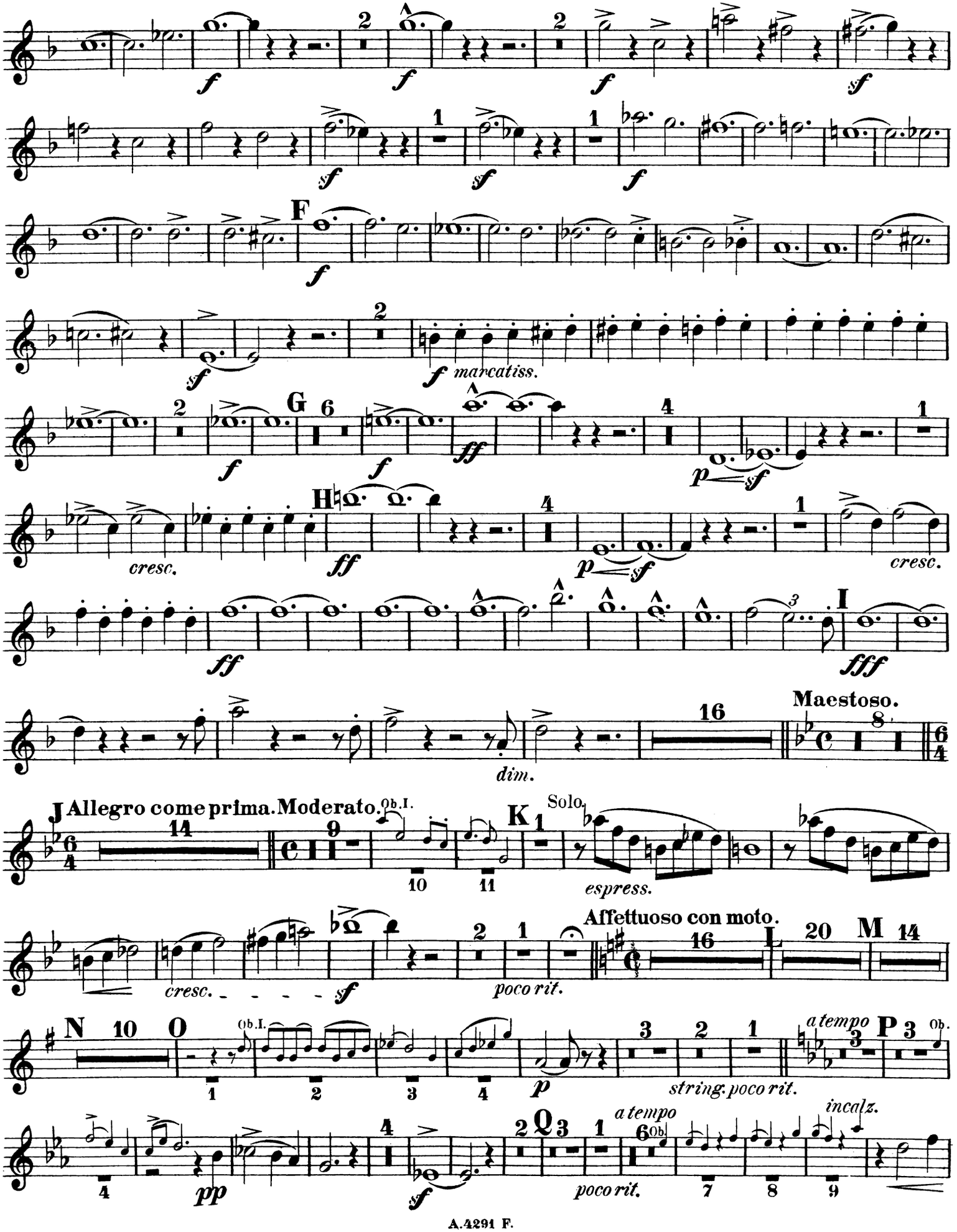
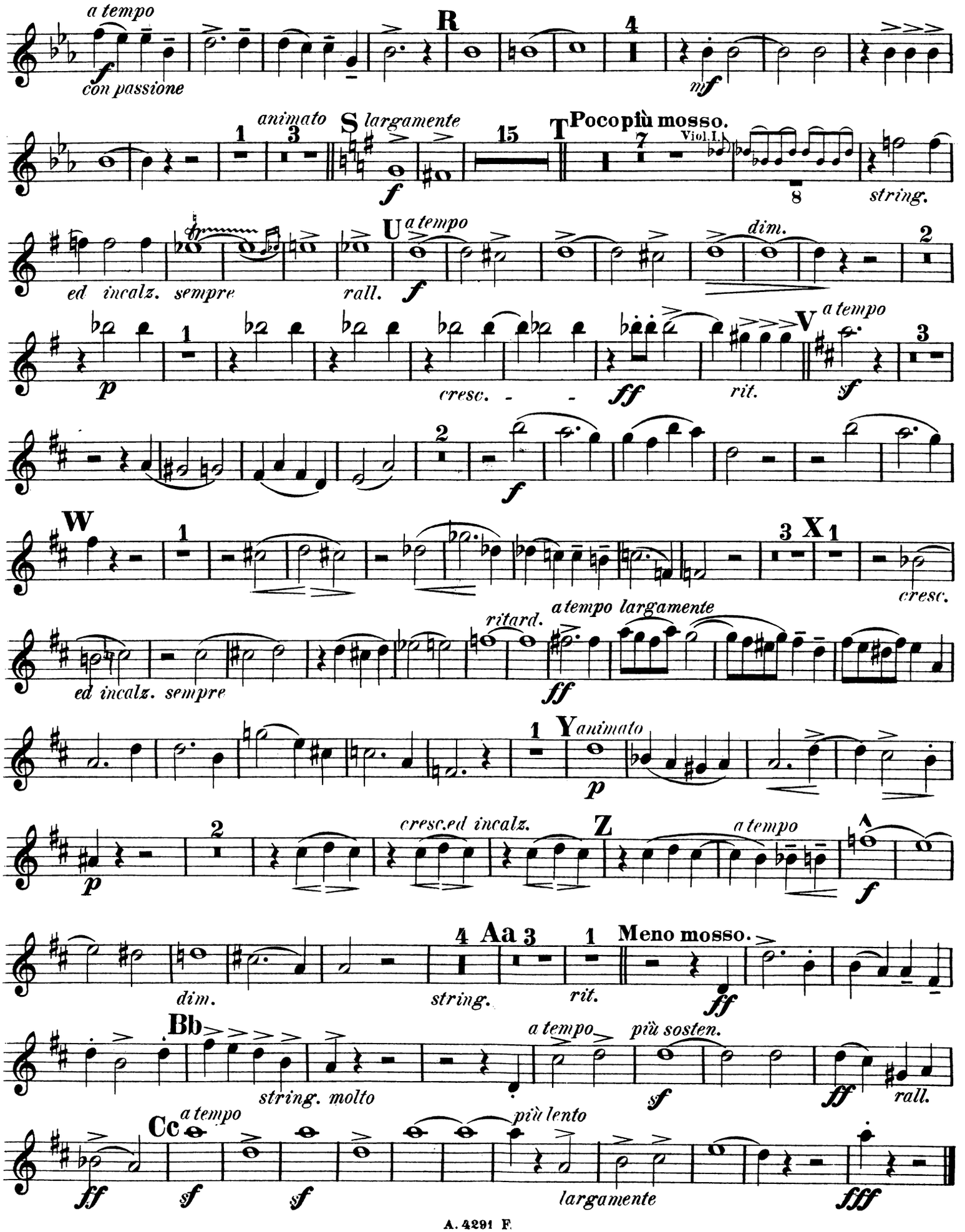
A. Bazzini, Op. 77.






Propriété de Adolphe Fürstner à Berlin.

# Corno inglese.



# Corno inglese.