

TROMBA I in D.

William Sterndale Bennett Op.42. 1

Moderato.*rall. un poco***CHORAL.** „Morgenglanz der Ewigkeit.“**INTRODUZIONE.**
Moderato espressivo.**I^{re} SCENE.**
Moderato espressivo.**II^{re} SCENE.**
Moderato espressivo.**III^{re} SCENE.**

TROMBA II in D.

William Sterndale Bennett Op. 42.¹

Moderato.

CHORAL. „Morgenglanz der Ewigkeit.“

INTRODUZIONE.

15 4 1 8 2
rall. a tempo rall. **attacca**

I^{ste} SCENE.

Moderato espressivo.

10 A 11 B 1 2
7 2 C f f f D 17 E 14 1 Andante. 3
14 16 a tempo II rall. **attacca**

II^{le} SCENE.

Moderato espressivo.

6 F 8 16 G 30 H 16 6
animato assai 6
p
rall. **attacca**

III^{le} SCENE.

Moderato espressivo.

12 K 1 1
cresc. p p
1 9 L 12
16 M 10 12 ff 8 N
Andante. a tempo
pesante assai 5 cresc sempre ff
4 1 P 14
FINE.