

**TROMBONE ALTO.**

William Sterndale Bennett Op. 42.

**Moderato.**

**CHORAL.** „Morgenglanz der Ewigkeit?“

**INTRODUZIONE.**

4 1 15 15 4 1 8 2

rall. un poco a tempo rall.

*attacca*

**I<sup>te</sup> SCENE.**

**Moderato espressivo.**

10 A 12 B 19 C Viol. I.

pomposo ff p cresc.

9 17 E 14 1 11 3

Andante. in tempo rall.

*attacca*

**II<sup>te</sup> SCENE.**

**Moderato espressivo.**

6 F 8 4 p> p>

cresc. sempre ff

G 29 H 16 6 I 16 7 2

Arloso. tranquillo sempre rall.

*attacca*

TROMBONE ALTO .

III<sup>te</sup> SCENE.

Moderato espressivo.

14 K 6

FINE.

**TROMBONE TENORE.**

William Sterndale Bennett Op.42.

**INTRODUZIONE.** *Moderato.* **CHORAL.** „Morgenglanz der Ewigkeit.“

4 1 15

rall. un poco

15 4 1 8 2

a tempo

rall. *attacca*

**I<sup>te</sup> SCENE.** *Moderato espressivo.*

10 A 12 B 19 C

*Viol. I.*

pomposo

*ff*

*p*

cresc. 1 9

17 E 14 in tempo Andante. 11 3

rall. *attacca*

**II<sup>te</sup> SCENE.**

*Moderato espressivo.* animato assai

6 F 8 4

*p* *p*

cresc. sempre *ff*

G 29 H 16 6 1 16 7 2

*ff*

tranquillo sempre

rall. *attacca*

TROMBONE TENORE.

III<sup>te</sup> SCENE.

Moderato espressivo.

14 K 6 cresc.

1 f f f f

6 L 1 f f

9 16 M 10 Andante. a tempo agitato 12 8

N 4 ff pesante assai. 1

1 3 f f f f

1 0 f f f f

2 f f f

3

P 1 16

FINE.

**TROMBONE BASSO.**

William Sterndale Bennett Op. 42. <sup>1</sup>

**INTRODUZIONE.** *Moderato.* **4** **1** **CHORAL.** „Morgenglanz der Ewigkeit?“

rall. un poco **15**

**15** **4** **1** **8** **2**

rall. *a tempo* rall. **attacca**

**I<sup>ste</sup> SCENE.**

*Moderato espressivo.*

**10** **A** **12** **B** **19** **C** <sup>Viol. I.</sup>

*pomposo*

**ff**

**D** **1** **9**

*p* *cresc.*

**17** **E** **14** **1** **Andante.** **11** **3**

*in tempo* *rall.* **attacca**

**II<sup>te</sup> SCENE.**

*Moderato espressivo.*

*animato assai*

**6** **F** **8** **4**

*p* *p*

*cresc.* **ff**

**G** **29** **H** **16** **6** **I** **16** **7** **2**

*tranquillo sempre* *rall.* **attacca**

TROMBONE BASSO.

III<sup>le</sup> SCENE.

Moderato espressivo.

14 K 6

14 K 6  
cresc.

ff 1 f f

6 L 1 9  
f f f

16 M 10 Andante. 12 a tempo agitato 8

N pesante assai 2  
ff cresc. sempre)

1 3 f f f f

1 f f f f

f f f f

f f f f

3 P 1 16