HALLISCHE HÄNDEL-AUSGABE

(Kritische Gesamtausgabe)

Herausgegeben von der GEORG-FRIEDRICH-HÄNDEL-GESELLSCHAFT

> Serie IV: Instrumentalmusik Band 10/2

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

SIEBEN SONATEN

FÜR ZWEI VIOLINEN UND BASSO CONTINUO OPUS 5

Herausgegeben von

SIEGFRIED FLESCH

unter Verwendung der Vorarbeiten von

WALTER SERAUKY

Continuo - Aussetzung

MAX SCHNEIDER

BÄRENREITER KASSEL · BASEL · PARIS · LONDON · NEW YORK

BA 4026

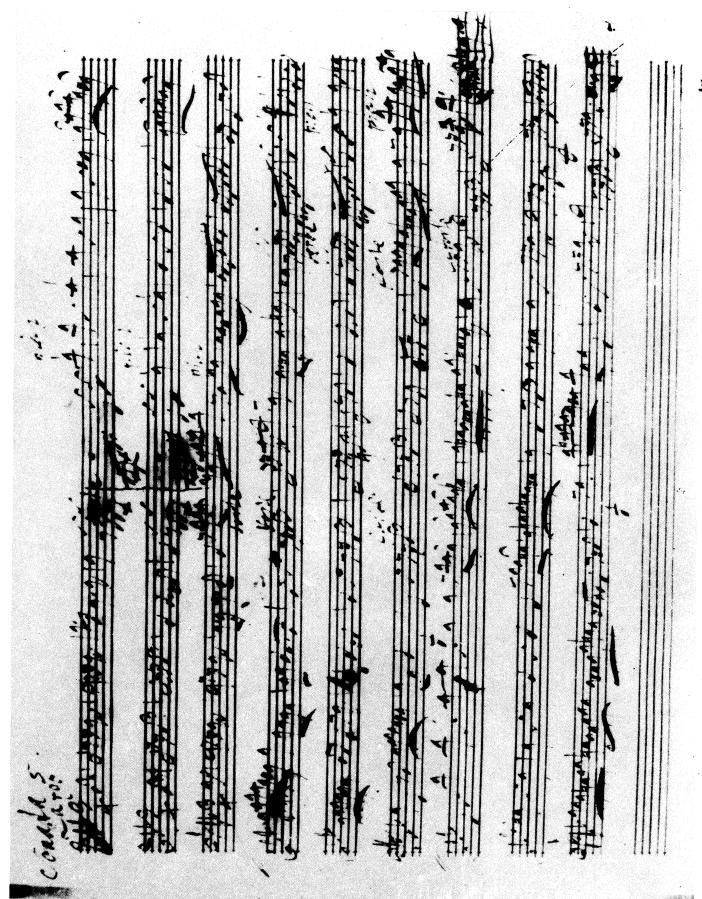


INHALT

Vorwort	V
Zum vorliegenden Band	V
Faksimile: Beginn von Sonata V	X
Faksimile: Beginn von Sonata IV	XII
Sonata I für zwei Violinen und Basso continuo	3
Sonata II für zwei Violinen und Basso continuo	11
Sonata III für zwei Violinen und Basso continuo	19
Sonata IV für zwei Violinen, Viola ad libitum und Basso continuo .	29
Sonata V für zwei Violinen und Basso continuo	49
Sonata VI für zwei Violinen und Basso continuo	63
Sonata VII für zwei Violinen und Basso continuo	75
Anhang	
Variante zum Allegro aus Sonata III	89
Variante zum Menuet aus Sonata VI	92



Blatt 21^r der Handschrift R.M.19.f.6 im British Museum London mit dem Beginn von Sonata IV.



Blatt 1^r des autographen Sammelbandes R.M.20.g.14 im British Museum London mit dem Beginn von Sonata V.

SIEBEN SONATEN

FÜR ZWEI VIOLINEN UND BASSO CONTINUO OPUS 5