

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
RÉPERTOIRE POUR ENSEMBLE VOCAL ET POUR CHŒUR

Le rossignol messager

Chanson harmonisée

Joseph Samson

♩ = 66

S. 1. & 2. Ros-si gnol du bois qui chan-te, Prends ton vol vers le ma - noir, — De ta

A. *A*
(ou bc)

T. 8

B.

6

S. voix la plus char - man-te Dis à ma mi-e do - len - te A bien-tôt le doux re-voir. Ros-si-
(b.c.)

A.

T. 8

B.

12

S. gnol prit sa vo - lé - e, Au ma - noir il s'en al - la, — Se po - sa sur la croi - sé - e, Et la

A.

T. 8
(b.c.)

B. *(b.c.)*

18

S. da-me tant ai - mé - e A son chant se ré-veil-la. "Ton Re- vieux ma-noir.

A.

T.

B.

S.

3. & 4. "Ton Re - naud, pour dou - ce Fran - ce Au com - bat fait son de -
5. & 6. Mais Re - naud l'en - tend qui chan - te Sa chan - son tout près de
7. & 8. "Ros - si - gnol du bois qui chan - te Prends ton vol vers le ma -

S.

voir, — Don - ne lui pour as - su - ran - ce Un bou - quet de sou - ve -
là, — Vite il vient hors de la ten - te Et re - çoit la fleur char -
noir, — A ma mi - e si do - len - te Por - te cet - te fleur san -

S.

nan - ce, Fleur de lys du vieux ma-noir." Il cueil - lit la fleur nou -
man - te, Sur son cœur il la pla - ça. Mais bien - tôt dans la mê -
glan - te, Et dis - lui mon Au re - voir!" De - puis lors, en sou - ve -

S.

vel - le, Dans son bec il l'em - por - ta, — Puis s'en fut à ti - re -
lé - e Le Sei - gneur bles - sé, tom - ba — Sur son cœur la fleur res -
nan - ce, O mer - veil - le! l'on peut voir — Rou - ges per - les de vail -

S.

d'ai - le, Gen - til mes - sa - ger fi - dè - le Jus - que vers le camp du roi.
té - e, La fleu - ret - te bien ai - mé - e Tou - te rou - ge se trou - va.
lan - ce Sur le lys qui se ba - lan - ce Près des murs du vieux ma-noir.